

**Муниципальное казённое общеобразовательное учреждение
«Средняя школа с углубленным изучением отдельных предметов №2
имени Александра Жаркова г. Яранска Кировской области»
(МКОУ СШ с УИОП №2 им. А. Жаркова г. Яранска)**

ПРИНЯТА
на заседании педагогического совета
Протокол №2 от 30.08.2022г.

МУНИЦИПАЛЬНОЕ КАЗЁННОЕ
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ "СРЕДНЯЯ ШКОЛА С
УГЛУБЛЁННЫМ ИЗУЧЕНИЕМ
ОТДЕЛЬНЫХ ПРЕДМЕТОВ №2 ИМ.
А.ЖАРКОВА Г. ЯРАНСКА КИРОВСКОЙ
ОБЛАСТИ"

Подписано цифровой подписью:
МУНИЦИПАЛЬНОЕ КАЗЁННОЕ
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
"СРЕДНЯЯ ШКОЛА С УГЛУБЛЁННЫМ
ИЗУЧЕНИЕМ ОТДЕЛЬНЫХ ПРЕДМЕТОВ
№2 ИМ. А.ЖАРКОВА Г. ЯРАНСКА
КИРОВСКОЙ ОБЛАСТИ"
Дата: 2022.10.21 08:54:43 +03'00'

УТВЕРЖДАЮ
директор школы
О.В.Кренева _____
Приказ № 112/1 от 30.08.2022 г.

Рабочая программа по русскому языку 6 класс (базовый уровень)

Составитель- Васильева Е.А.
учитель русского языка и литературы МКОУ СШ с УИОП № 2 им.А.Жаркова г.Яранска

Пояснительная записка

Рабочая программа по учебному предмету «Русский язык» составлена на основе следующих документов:

- Примерной основной образовательной программы основного общего образования 2015 года
- Программы «Русский язык» 5-9 классы, М.Т. Баранов, Т.А.Ладыженская, М., «Просвещение», 2010г.

Преподавание (базовый уровень) ведется по УМК:

- Баранов М.Т., Ладыженская Т.А., Тростенцова Л.А. и др. 6 класс: Учебник для общеобразовательных учреждений. М.: Просвещение .
- Ладыженская Т.А., Баранов М.Т., Тростенцова Л.А. и др. **Русский язык. 6 класс:** Учебник для общеобразовательных учреждений. М.: Просвещение .

Планируемые предметные результаты освоения обучающимися программы основного общего образования по русскому языку.

Выпускник научится:

- владеть навыками работы с учебной книгой, словарями и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета;
- владеть навыками различных видов чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым) и информационной переработки прочитанного материала;
- владеть различными видами аудирования (с полным пониманием, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации) и информационной переработки текстов различных функциональных разновидностей языка;
- адекватно понимать, интерпретировать и комментировать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) и функциональных разновидностей языка;
- участвовать в диалогическом и полилогическом общении, создавать устные монологические высказывания разной коммуникативной направленности в зависимости от целей, сферы и ситуации общения с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;
- создавать и редактировать письменные тексты разных стилей и жанров с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;
- анализировать текст с точки зрения его темы, цели, основной мысли, основной и дополнительной информации, принадлежности к функционально-смысловому типу речи и функциональной разновидности языка;
- использовать знание алфавита при поиске информации;
- различать значимые и незначимые единицы языка;
- проводить фонетический и орфоэпический анализ слова;
- классифицировать и группировать звуки речи по заданным признакам, слова по заданным параметрам их звукового состава;
- членить слова на слоги и правильно их переносить;
- определять место ударного слога, наблюдать за перемещением ударения при изменении формы слова, употреблять в речи слова и их формы в соответствии с акцентологическими нормами;
- опознавать морфемы и членить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа; характеризовать морфемный состав слова, уточнять лексическое значение слова с опорой на его морфемный состав;
- проводить морфемный и словообразовательный анализ слов;
- проводить лексический анализ слова;
- опознавать лексические средства выразительности и основные виды тропов (метафора, эпитет, сравнение, гиперболы, олицетворение);
- опознавать самостоятельные части речи и их формы, а также служебные части речи и междометия;
- проводить морфологический анализ слова;
- применять знания и умения по морфемике и словообразованию при проведении морфологического анализа слов;

- опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение, текст);
- анализировать различные виды словосочетаний и предложений с точки зрения их структурно-смысловой организации и функциональных особенностей;
- находить грамматическую основу предложения;
- распознавать главные и второстепенные члены предложения;
- опознавать предложения простые и сложные, предложения осложненной структуры;
- проводить синтаксический анализ словосочетания и предложения;
- соблюдать основные языковые нормы в устной и письменной речи;
- опираться на фонетический, морфемный, словообразовательный и морфологический анализ в практике правописания;
- опираться на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении;
- использовать орфографические словари.

Выпускник получит возможность научиться:

- *анализировать речевые высказывания с точки зрения их соответствия ситуации общения и успешности в достижении прогнозируемого результата; понимать основные причины коммуникативных неудач и уметь объяснять их;*
- *оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;*
- *опознавать различные выразительные средства языка;*
- *писать конспект, отзыв, тезисы, рефераты, статьи, рецензии, доклады, интервью, очерки, доверенности, резюме и другие жанры;*
- *осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности;*
 - *участвовать в разных видах обсуждения, формулировать собственную позицию и аргументировать ее, привлекая сведения из жизненного и читательского опыта;*
 - *характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнезда;*
 - *использовать этимологические данные для объяснения правописания и лексического значения слова;*
 - *самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;*
 - *самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач*

Содержание учебного предмета, курса.

Русский язык- один из богатейших языков мира, национальный язык русского народа. . Русский язык как развивающееся явление.

Русский язык – язык русской художественной литературы. Языковые особенности художественного текста. Основные изобразительные средства русского языка и речи, их использование в речи.

Виды речевой деятельности: чтение, аудирование, говорение, письмо. Культура чтения, аудирования, говорения и письма.

Основные особенности публицистического, официально-делового стиля, Жанры публицистического стиля и устной публичной речи (выступление), официально-делового стиля (справка, объявление). Функционально-смысловые типы речи: описание, повествование, рассуждение. План и тезисы как виды информационной переработки текста.

Написание сочинений, текстов иных жанров (киносценарий, рассказ на основе картины).

Изложение содержания прослушанного и прочитанного текстов (сжатое).

Грамматика

Разделы грамматики.

Морфемика

Деление слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа слова

Морфология

Идентификация самостоятельных (знаменательных) служебных частей речи и их форм по значению и основным грамматическим признакам.

Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Традиционная классификация частей речи. Самостоятельные (знаменательные) части речи. Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства каждой самостоятельной (знаменательной) части речи. Нормативное Морфологический анализ слова. Проведение морфологического разбора самостоятельных и служебных частей речи; характеристика общего грамматического значения, морфологических признаков самостоятельных частей речи, определение их синтаксической функции.

Омонимия слов разных частей речи.

Основные морфологические нормы русского литературного языка (нормы образования форм имен прилагательных, имен числительных, местоимений, глаголов, причастий и деепричастий и др.).

Применение знаний по морфологии в практике правописания.

Глагол

Понятие о глаголе. Распознавание глаголов и их морфологических признаков. Роль глаголов в речи (в тексте). Правописание *не* с глаголами.

Инфинитив. Исторические изменения форм инфинитива.

Возвратные глаголы. История образования возвратных глаголов. Нормы употребления *-ся* и *-сь*. Правописание форм глагола на *-тся* и *-ться*.

Виды глагола. Употребление глаголов разного вида в описании и повествовании.

Составление текстов описательных и повествовательных типов речи. Противопоставление глаголов по виду как специфическое свойство славянских языков. Богатство смысловых значений видовых форм.

Глаголы переходные и непереходные.

Наклонения глагола. Изъявительное наклонение. Времена глагола: настоящее, прошедшее и будущее. Происхождение формы прошедшего времени. Ее специфика в современном русском языке. Правописание форм прошедшего времени. Основы глагола: основа настоящего времени, основа инфинитива, основа прошедшего времени. Употребление в речи одних форм времени вместо других.

Спряжение глаголов. Правописание личных окончаний. Разноспрягаемые глаголы и их происхождение. Повелительное наклонение. Употребление форм повелительного наклонения в речи. Сослагательное наклонение. Безличные глаголы.

Словообразование глаголов. Образование глаголов с помощью приставок и суффиксов. Правописание суффиксов глаголов.

Редактирование предложений и текстов с неправильными глагольными формами.

Составление плана содержания параграфов учебника и пересказ их с подбором собственных иллюстративных примеров.

Имя прилагательное

Понятие о прилагательном. Распознавание прилагательных и их морфологических признаков. Роль прилагательных в речи. Правописание *не* с прилагательными. Разряды прилагательных по значению. Полные и краткие прилагательные. Склонение прилагательных. История притяжательных прилагательных. Степени сравнения качественных прилагательных. Образование сравнительной степени. Образование превосходной степени. Нормы употребления степеней сравнения. Словообразование прилагательных. Образование прилагательных с помощью суффиксов. Правописание суффиксов прилагательных. Образование прилагательных с помощью приставок. Образование прилагательных сложением слов. Сращение сочетания слов в слово. Их правописание. Употребление сложных прилагательных в речи.

Имя числительное

Понятие о числительном. Распознавание числительных и их морфологических признаков. Роль числительных в речи. Разряды числительных по значению. Количественные числительные. Мягкий знак в числительных. Собирательные числительные. Дробные числительные. Порядковые числительные. Составление предложений и текстов с числительными. Образование слов других частей речи от числительных. Склонение числительных всех разрядов. История некоторых числительных.

Местоимение Понятие о местоимении. Распознавание местоимений и их морфологических признаков. Роль местоимений в речи.

Местоимения как одно из средств связи частей текста.

Местоимения и другие части речи. Местоимения-существительные. Местоимения-прилагательные. Местоимения-наречия.

Разряды местоимений: личные, возвратные, притяжательные, вопросительные, относительные, неопределенные, отрицательные, определительные, указательные. Правописание местоимений. Орфоэпические и синтаксические нормы употребления местоимений в речи.

Культура речи (произношение слов, правильное образование форм слов и т. д.). Культура речи и ее основные аспекты: нормативный, коммуникативный, этический. Основные критерии культуры речи. Создание устных монологических высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от целей, сферы и ситуации общения с соблюдением норм русского литературного языка и речевого этикета; умение различать монологическую, диалогическую и полилогическую речь, участие в диалоге и полилоге. Понимание, интерпретация и комментирование текстов различных функционально – смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) и функциональных разновидностей языка, осуществление информационной переработки текста, передача его смысла в устной и письменной форме, а также умение характеризовать его с точки зрения единства темы, смысловой цельности, последовательности изложения. Выявление особенностей устной и письменной речи, разговорной и книжной речи. Умение создавать различные текстовые высказывания в соответствии с поставленной целью и сферой общения (аргументированный ответ на вопрос, изложение, сочинение, аннотация, план, заявление, информационный запрос и т. д.) Осознанное использование речевых средств для планирования и регуляции собственной речи; для выражения своих чувств, мыслей и коммуникативных потребностей. Использование в речи синонимичных имен прилагательных в роли эпитетов. Определение функционально-смысловых типов речи, принадлежности текста к одному из них и к функциональной разновидности языка, а также создание текстов различного типа речи и соблюдения норм их построения. Определение видов связи, смысловых, лексических и грамматических средств связи предложений в тексте, а также уместность и целесообразность их использования.

Языковая норма, ее функции. Основные виды норм русского литературного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические, пунктуационные). Вариативность нормы. Виды лингвистических словарей и их роль в овладении словарным богатством и нормами современного русского литературного языка. Правильность, коммуникативные качества и эффективность речи. Умение использовать словари (в том числе мультимедийные) при решении задач построения устного и письменного речевого высказывания, осуществлять эффективный и оперативный поиск на основе знаний о назначении различных видов словарей, их строения и способах конструирования информационных запросов.

Речевой этикет. Овладение лингвокультурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального общения.

Жанры: отзыв о книге, индивидуальная характеристика, описание места, биография, правила, рассказ.

Повторение изученного.

Синтаксис. Оповознавание сложного предложения, типов сложного предложения. Конструирование предложений с союзами.

Тематическое планирование.

| 6 класс (204 ч) | Наименование раздела и тем | Часы учебного времени | Уроки развития речи | Контрольные работы |
|------------------------|---|------------------------------|----------------------------|---------------------------|
| 1 | Общие сведения о языке | 3 | | |
| 2 | Повторение и систематизация изученного в 5 классе | 15 | 4 | 1 |
| 3 | Лексика и фразеология | 19 | 6 | 1 |
| 4 | Словообразование. Орфография. | 34 | 6 | 1 |
| 5 | Имя существительное | 22 | 1 | 1 |
| 6 | Имя прилагательное | 26 | 3 | 1 |
| 7 | Имя числительное | 18 | 3 | 1 |
| 8 | Местоимение | 24 | 3 | 1 |
| 9 | Глагол | 31 | 5 | 1 |
| 10 | Повторение изученного в 6 классе | 12 | 1 | 2 |
| | | | | |
| | Итого | 204 | 33 | 10 |

Календарно – тематическое планирование.

| № п/п | Тема урока | Основное содержание по теме | Дата проведения | |
|---|--|---|-----------------|------|
| | | | план | факт |
| Общие сведения о языке (3 часа) | | | | |
| 1 | Русский язык- один из богатейших языков мира, национальный язык русского народа. | Русский язык- национальный язык русского народа. Русский язык как развивающееся явление. Источники богатства русского языка. Русский язык- язык художественной литературы. | 1 неделя | |
| 2 | Русский язык как развивающееся явление | Русский язык как развивающееся явление. Лексические и фразеологические новации последних лет. | 1 неделя | |
| 3 | Р.р.№1. Ситуация общения | Создание устных монологических высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от целей, сферы и ситуации общения с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета; умение различать монологическую, диалогическую и полилогическую речь, участие в диалоге и полилоге. | 1 неделя | |
| Повторение изученного в 5 классе. (15 часов, в т.ч.Р.р.-4, К.р.-1) | | | | |
| 4 | Фонетика. Графика. Орфография Культура речи. | Система звуков русского языка. Соотношение звуков и букв. Правописание безударных гласных и проверяемых и непроверяемых согласных. | 1 неделя | |
| 5 | Морфемика. Орфограммы в приставках и корнях слов. | Систематизация изученного о составе слова и морфемном разборе. Орфограммы в приставках, корнях | 1 неделя | |
| 6 | Части речи. Морфологический разбор слова. | Морфология. Система частей речи. Принципы деления слов на части речи. Морфологические признаки | 1 неделя | |
| 7 | Орфограммы в окончаниях слов | Морфемика. Орфография. Основные виды морфем. Правописание окончаний частей речи. | 2 неделя | |
| 8 | Р.р.№2. Сочинение «Памятный день летних каникул». | Понимание, интерпретация и комментирование текстов различных функционально – смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) и функциональных разновидностей языка, осуществление информационной переработки текста, передача его смысла в устной и письменной форме, а также умение характеризовать его с точки зрения единства темы, смысловой цельности, последовательности изложения. Создание текстов различного типа речи и соблюдения норм их построения. Умение создавать различные текстовые высказывания в соответствии с поставленной целью и сферой общения (аргументированный ответ на вопрос, изложение, сочинение, аннотация, план, заявление, информационный запрос и т.д.) | 2 неделя | |
| 9 | Синтаксис и пунктуация. Словосочетание. | Единицы синтаксиса русского языка. Словосочетание, виды связи: управление, согласование. примыкание. Именные и глагольные словосочетания. Синонимия. | 2 неделя | |
| 10 | Простое предложение. Знаки препинания. | Синтаксис и пунктуация. Простое предложение, грамматическая основа предложения. Знаки препинания в них. | 2 неделя | |
| 11 | Сложное предложение. Запятые в сложном предложении. | Опознавание сложного предложения, типов сложного предложения. Предложения союзные и бессоюзные; сложносочинённые и сложноподчинённые. Запятая между частями сложного предложения. Конструирование предложений с союзами. | 2 неделя | |
| 12 | Синтаксический разбор | Синтаксис и пунктуация. Характеристика предложений. Осложнение предложения обращениями, вводными | 2 неделя | |

| | | | | |
|---|--|--|----------|--|
| | предложений | словами, однородными членами предложения. | | |
| 13 | Прямая речь. Диалог | Способы передачи чужой речи. Прямая речь. Структура предложений с прямой речью. Знаки препинания при прямой речи, цитировании. Диалог. Оформление диалога. | 3 неделя | |
| 14 | К.р.№1 по теме «Повторение». | Применение знаний по орфографии. Пунктуации в практике правописания. | 3 неделя | |
| 15 | Анализ контрольного диктанта. Работа над ошибками | Соблюдение основных орфографических и синтаксических норм . Работа над ошибками. Порядок работы над ошибками. | 3 неделя | |
| 16 | Р.р.№3. Текст, его особенности. | Текст как продукт речевой деятельности. Понятие о тексте и его основных признаках. Языковые особенности художественного текста. | 3 неделя | |
| 17 | Р.р.№4. Текст и стили речи. Основные признаки текста. | Текст как продукт речевой деятельности. Понятие о тексте и его основных признаках. Анализ текста. | 3 неделя | |
| 18 | Р.р.№5. Официально- деловой стиль речи. | Основные функциональные стили русского языка. Признаки официально-делового стиля. Жанры официально-делового стиля: расписка, заявление.Сфера использования. | 3 неделя | |
| ЛЕКСИКА. КУЛЬТУРА РЕЧИ (19ч в т.ч. Р.р.-6, К.р.-1) | | | | |
| 19 | Повторение изученного в 5 классе. Слово и его лексическое значение | Лексика. Богатство лексики русского языка. Синонимы. Антонимы. Омонимы. Лексика, ограниченная в употреблении. Теоретические сведения о лексике. Лексическое значение слова. | 4 неделя | |
| 20 | Слово и его лексическое значение | Слово как единица языка. Лексическое и грамматическое значение слова. Нормы употребления слова в соответствии с его точным лексическим значением. Лексический анализ слова. Основные способы толкования слова. Толковые словари русского языка и их использование. Работа со словарной статьей. Стилистическая помета в словаре. | 4 неделя | |
| 21 | Р.р.№6. Собираание материалов к сочинению. | Понимание, интерпретация и комментирование текстов различных функционально – смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) и функциональных разновидностей языка, осуществление информационной переработки текста, передача его смысла в устной и письменной форме, а также умение характеризовать его с точки зрения единства темы, смысловой цельности, последовательности изложения. Умение создавать различные текстовые высказывания в соответствии с поставленной целью и сферой общения (аргументированный ответ на вопрос, изложение, сочинение, аннотация, план, заявление, информационный запрос и т.д.) | 4 неделя | |
| 22 | Р.р.№7. Сочинение по картине А.М.Герасимова «После дождя». | | 4 неделя | |
| 23 | Общеупотребительные слова. | Общеупотребительная лексика и лексика ограниченного употребления. Активный и пассивный словарный запас. Территориальные диалекты, профессиональные разновидности, жаргон, просторечие. Неоправданное расширение сферы употребления жаргонизмов в разговорной речи. Сфера их употребления. Работа со словарем. Пометы в толковых словарях. | 4 неделя | |
| 24 | Профессионализмы | Общеупотребительная лексика и лексика ограниченного употребления. Активный и пассивный словарный запас. Роль профессионализмов в художественных произведениях. Сфера их употребления. Работа со словарем. Пометы в толковых словарях. | 4 неделя | |
| 25 | Диалектизмы | Активный и пассивный словарный запас. Диалектизмы. Нормы употребления диалектизмов. Пометы в толковых словарях. Роль диалектизмов в художественной речи. | 5 неделя | |
| 26 | Жаргонизмы. Эмоционально окрашенная лексика. | Активный и пассивный словарный запас. Жаргонизмы. Эмоционально окрашенные слова, сфера их употребления. | 5 неделя | |
| 27 | Исконно русские и | Способы пополнения словарного запаса русского языка. Представление об исконно русских и заимствованных | 5 неделя | |

| | | | | |
|--|---|--|----------|--|
| | заимствованные слова. Этимология. | словах. Основные причины заимствования слов. Основные языки - источники лексических заимствований. Стилистическая помета в словаре. Употребление исконно русских и заимствованных слов. | | |
| 28 | Неологизмы. | Понятие неологизмов; пути пополнения словарного состава русского языка. Сфера употребления. Общеупотребительные и авторские неологизмы. | 5 неделя | |
| 29 | Устаревшие слова | Устаревшие слова. Основные причины их появления. Активный и пассивный словарный запас. Типы устаревших слов: историзмы и архаизмы. Сфера употребления историзмов и архаизмов. Словари устаревших слов. Стилистическая помета в словаре. | 5 неделя | |
| 30 | Словари. Лексикография. | Основные лингвистические словари. Принцип составления словарей. Известные собиратели слов. Работа со словарной статьёй. | 5 неделя | |
| 31 | Фразеологизмы | Фразеология как раздел лексикологии. Фразеологизмы и их признаки. Различия между свободными сочетаниями слов и фразеологическими оборотами. Фразеологическое богатство русского языка. Речевой этикет. Источники происхождения фразеологизмов. Пометы в толковых и фразеологических словарях. | 6 неделя | |
| 32 | Источники фразеологизмов | Фразеология как раздел лексикологии. Фразеологизмы и их признаки. Источники появления некоторых фразеологизмов. Пометы в толковых и фразеологических словарях. | 6 неделя | |
| 33 | Р/р. №8. Основные выразительные средства лексики и фразеологии. | Фразеологизмы как средство выразительности речи. Лексическая сочетаемость. Нормы лексической сочетаемости. Оценка своей и чужой речи с т.зр. точного, уместного и выразительного словоупотребления. Обобщение и систематизация знаний по лексике и фразеологии. Выявление лексических и фразеологических единиц языка с национально-культурным компонентом значения в произведениях УНТ, в художественной литературе, объяснение их значения с помощью лингвистических словарей. Пословицы и поговорки, афоризмы, крылатые слова. Работа со словарной статьёй. | 6 неделя | |
| 34 | Р/р. №9. Подробное изложение прослушанного текста. | Изложение содержания прослушанного текста. Применение знаний по лексике, орфографии, пунктуации а практике правописания. Умение создавать различные текстовые высказывания в соответствии с поставленной целью и сферой общения (аргументированный ответ на вопрос, изложение, сочинение, аннотация, план, заявление, информационный запрос и т.д.) | 6 неделя | |
| 35 | Р/р. №10. Подробное изложение прослушанного текста. | | 6 неделя | |
| 36 | Р.р. №11. Текст. Лексические средства связи предложений в тексте. | Определение видов связи, смысловых, лексических и грамматических средств связи предложений в тексте, а также уместность и целесообразность их использования. Текстовые синонимы. Родо -видовые слова. Обобщение и систематизация знаний по лексике и фразеологии. Выступление учащихся по изученному материалу. Создание устных высказываний. Взаимосвязь языка и культуры. Отражение в языке культуры и истории народа. | 6 неделя | |
| 37 | К.Р. №2 по разделу «Лексикология и фразеология» | Лексикология и фразеология. Лексическое значение слова. Синонимы, антонимы, омонимы, фразеологизмы. Применение знаний по синтаксису в практике правописания. | 7 неделя | |
| СЛОВООБРАЗОВАНИЕ. ОРФОГРАФИЯ. КУЛЬТУРА РЕЧИ.(34ч; в т.ч. Р.р.6, К.р.-1) | | | | |
| 38 | Морфемика словообразование | Морфемика как раздел лингвистики. Состав слова. Морфема как минимальная значимая единица языка. Отличие морфемы от других языковых единиц. Виды морфем. Словарь строения слов. Работа со словарной | 7 неделя | |

| | | | | |
|----|--|---|----------|--|
| 39 | Морфемика словообразование | статьей. Основные словообразовательные структуры. Однокоренные слова и формы слова. Основные словообразовательные структуры. Однокоренные слова и формы слова. Деление слова на морфемына основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа слова. | 7 неделя | |
| 40 | Р.р.№12. Описание помещения | Понимание, интерпретация и комментирование текстов различных функционально – смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) и функциональных разновидностей языка, осуществление информационной переработки текста, передача его смысла в устной и письменной форме, а также умение характеризовать его с точки зрения единства темы, смысловой цельности, последовательности изложения. | 7 неделя | |
| 41 | Основные способы образования слов в русском языке. | Словообразование как раздел науки о языке. Способы образования слов (морфологические): приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный, бессуффиксный. Словообразующая морфема. Словообразовательная пара. Словообразовательный анализ слов. | 7 неделя | |
| 42 | Основные способы образования слов в русском языке | Словообразование как раздел науки о языке. Неморфемные способы образования слов, словообразовательные цепочки. Словообразовательный анализ слов. | 7 неделя | |
| 43 | Этимология слов. Этимологические словари. | Происхождение, изменения в составе слова. Этимология слов. Этимологический разбор. Работа со словарной статьей. | 8 неделя | |
| 44 | Р.р.№13. Систематизация материалов к сочинению. Сложный план. | Умение создавать различные текстовые высказывания в соответствии с поставленной целью и сферой общения (аргументированный ответ на вопрос, изложение, сочинение, аннотация, план (включая тезисный план), заявление, информационный запрос и др.) | 8 неделя | |
| 45 | Р.р.№14. Сочинение-описание помещения. | Понимание, интерпретация и комментирование текстов различных функционально – смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) и функциональных разновидностей языка, осуществление информационной переработки текста, передача его смысла в устной и письменной форме, а также умение характеризовать его с точки зрения единства темы, смысловой цельности, последовательности изложения. | 8 неделя | |
| 46 | Буквы <i>о</i> и <i>а</i> в корне –КОС- // -КАС- | Орфограмма "Правописание корней с чередованием гласных А - О в корнях - КОС-/-КАС-. Орфографический анализ слова. Применение знаний по морфемике в практике правописания | 8 неделя | |
| 47 | Буквы <i>о</i> и <i>а</i> в корне –КОС- // -КАС- | | 8 неделя | |
| 48 | Буквы <i>о</i> и <i>а</i> в корне –ГОР-// -ГАР- | Орфограмма "Правописание гласных А-О в корнях - ГОР-/-ГАР". Орфографический анализ слова. Применение знаний по морфемике в практике правописания. | 8 неделя | |
| 49 | Буквы <i>о</i> и <i>а</i> в корне –ГОР-// -ГАР- | Чередование гласных в корнях слов. Условия выбора О-А в корнях –ГОР-// -ГАР- | 9 неделя | |
| 50 | Буквы О-А в корне –ЗАР-// -ЗОР- | Орфограмма "Правописание гласных А-О в корнях -ЗОР- /-ЗАР-". Орфографический анализ слова. Применение знаний по морфемике в практике правописания. | 9 неделя | |
| 51 | Буквы О-А в корне –ЗАР-// -ЗОР- | Чередование гласных в корнях слов. Условия выбора О-А в корнях –ЗАР-// -ЗОР- | 9 неделя | |

| | | | | |
|----|---|--|-----------|--|
| 52 | Буквы Ы-И после приставок. | Состав слова. Представление об орфограмме, отражающей звуковую сторону слова. Буква -Ы- после приставок, оканчивающихся на согласный. Чередование звуков. Орфографический анализ слова. Применение знаний по морфемике в практике правописания | 9 неделя | |
| 53 | Буквы Ы-И после приставок. | Состав слова. Условия выбора гласных Ы-И после приставок на согласный. | 9 неделя | |
| 54 | Гласные в приставках ПРЕ-, ПРИ-. | Чередование звуков в приставках. Орфографический анализ слова. Орфограмма "Правописание приставок –ПРИ -и -ПРЕ-". | 9 неделя | |
| 55 | Гласные в приставках ПРЕ-, ПРИ-. | Орфограмма. Орфограмма "Правописание приставок –ПРИ -и -ПРЕ-". Применение знаний по морфемике и словообразованию в практике правописания. | 10 неделя | |
| 56 | Значение приставки ПРИ- | Основные значения приставок пре- и при-. Умение выбирать приставку в соответствии с лексическим значением слова. Орфограмма "Правописание приставки –ПРИ ". Применение знаний по морфемике и словообразованию в практике правописания. | 10 неделя | |
| 57 | Значение приставки ПРЕ- | Орфограмма "Правописание приставки ПРЕ-". Значение приставки. Умение выбирать приставку в соответствии с лексическим значением слова. Применение знаний по морфемике и словообразованию в практике правописания. | 10 неделя | |
| 58 | Р.р. №15. Выборочное изложение. | Выборочное изложение прочитанного текста (описание обитателя главного героя повести А.Пушкина «Станционный смотритель»). Функционально-смысловые типы текста (описание). Основные виды норм русского литературного языка: орфографические, пунктуационные, грамматические, стилистические, лексические. Умение создавать различные текстовые высказывания в соответствии с поставленной целью и сферой общения (аргументированный ответ на вопрос, изложение, сочинение, аннотация, план, заявление, информационный запрос и т.д.) | 10 неделя | |
| 59 | Соединительные О-Е в сложных словах | Сложные слова. Способы образования слов (морфологические). Сложение как способ словообразования. Виды сложения. Сложные слова. Образование и состав сложных слов. Соединительные суффиксы в сложных словах. Правило правописания соединительных гласных О-Е. | 10 неделя | |
| 60 | Соединительные О-Е в сложных словах. | Сложные слова. Образование и состав сложных слов. Соединительные суффиксы в сложных словах. Соединительные суффиксы в сложных словах. Правило правописания соединительных гласных О-Е. | 10 неделя | |
| 61 | Сложносокращенные слова | Сложносокращенные слова. Виды сложносокращенных слов по способу их образования. Соединительные суффиксы в сложных словах. Правило правописания соединительных гласных О-Е. | 11 неделя | |
| 62 | Сложносокращенные слова | Сложносокращенные слова. Виды сложносокращенных слов по способу их образования. Соединительные суффиксы в сложных словах. Правило правописания соединительных гласных О-Е. | 11 неделя | |
| 63 | Грамматические категории аббревиатур | Род, число сложносокращенных слов. Согласование аббревиатур с другими словами. | 11 неделя | |
| 64 | Р.р. №16. Сочинение - описание по картине Т.Н. Яблонской «Утро». | Понимание, интерпретация и комментирование текстов различных функционально – смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) и функциональных разновидностей языка, осуществление информационной переработки текста, передача его смысла в устной и письменной форме, а также умение характеризовать его с точки зрения единства темы, смысловой цельности, последовательности изложения. Умение создавать различные текстовые высказывания в соответствии с поставленной целью и сферой | 11 неделя | |

| | | | | |
|---|--|--|-----------|--|
| | | общения (аргументированный ответ на вопрос, изложение, сочинение, аннотация, план, заявление, информационный запрос и т.д.) | | |
| 65 | Р.р. №17. Сочинение - описание по картине Т.Н. Яблонской «Утро». | Понимание, интерпретация и комментирование текстов различных функционально – смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) и функциональных разновидностей языка, осуществление информационной переработки текста, передача его смысла в устной и письменной форме, а также умение характеризовать его с точки зрения единства темы, смысловой цельности, последовательности изложения. Умение создавать различные текстовые высказывания в соответствии с поставленной целью и сферой общения (аргументированный ответ на вопрос, изложение, сочинение, аннотация, план, заявление, информационный запрос и т.д.) | 11 неделя | |
| 66 | Морфемный и словообразовательный разбор слов | Членение слова на морфемы. Словообразовательный и морфемный разбор. Правописание корней и приставок. Словообразовательная цепочка. Словообразовательное гнездо. Правила и схемы разбора. | 11 неделя | |
| 67 | Повторение изученного по теме «Словообразование». Подготовка к контрольному диктанту | Повторение по теме «Словообразование и орфография». Членение слова на морфемы. Словообразовательный и морфемный разбор. Правописание корней и приставок. Применение знаний по морфемике и словообразованию в практике правописания. | 12 неделя | |
| 68 | Повторение изученного по теме «Словообразование». Подготовка к контрольному диктанту | | 12 неделя | |
| 69 | К.р.№3 по теме «Словообразование и орфография». | Проверка знаний, умений и навыков по теме «Словообразование». Членение слова на морфемы. Словообразовательный и морфемный разбор. Правописание корней и приставок. Применение знаний по морфемике и словообразованию в практике правописания. | 12 неделя | |
| 70 | Анализ контрольного диктанта. Работа над ошибками | Соблюдение основных орфографических и синтаксических норм . Работа над ошибками. Порядок работы над ошибками. | 12 неделя | |
| 71 | Комплексный анализ | Тема и основная мысль текста. Заглавие текста. Тип и стиль речи. стилистические признаки в тексте. Средства связи частей текста. Принцип деления на части. План текста. | 12 неделя | |
| ИМЯ СУЩЕСТВИТЕЛЬНОЕ(22ч; в т.ч. Р.р.-1 К.р.-1) | | | | |
| 72 | Части речи. Имя существительное как часть речи. | Идентификация самостоятельных (знаменательных) служебных частей речи и их форм по значению и основным грамматическим признакам. Распознавание существительных и их морфологических признаков. | 12 неделя | |
| 73 | Имя существительное как часть речи. | Самостоятельные части речи. Имя существительное как часть речи: общее грамматическое значение, морфологические признаки, синтаксическая роль в предложении. Повторение изученного в 5 классе. | 13 неделя | |
| 74 | Разносклоняемые имена существительные | Морфологические свойства. Разносклоняемые имена существительные. Правописание суффиксов разносклоняемых существительных. | 13 неделя | |

| | | | | |
|----|---|---|-----------|--|
| 75 | Разносклоняемые имена существительные | Морфологические свойства. Разносклоняемые имена существительные. Правописание суффиксов разносклоняемых существительных. | 13 неделя | |
| 76 | Буква <i>е</i> в суффиксе <i>-ен-</i> существительных на <i>-мя</i> | Разносклоняемые имена существительные. Правописание суффиксов разносклоняемых существительных. | 13 неделя | |
| 77 | Несклоняемые имена существительные. | Морфологические свойства. Склоняемые и несклоняемые имена существительные. Нормы образования форм имен сущ. Употребление несклоняемых существительных в речи. | 13 неделя | |
| 78 | Род несклоняемых имен существительных | Склоняемые и несклоняемые имена существительные. Нормы образования форм имен сущ. Употребление несклоняемых существительных в речи. Способы определения рода несклоняемых имен существительных. | 13 неделя | |
| 79 | Имена существительные общего рода | Морфологические свойства. Род как постоянный признак существительного. Нормы образования форм имен существительных. Существительные мужского, женского, среднего, общего рода. Понятие о существительных общего рода. Согласование существительных общего рода с прилагательными и глаголами. | 14 неделя | |
| 80 | Морфологический разбор существительных. | Общекатегорийное значение, морфологические признаки существительного, синтаксическая роль существительных. Порядок и схема морфологического разбора | 14 неделя | |
| 81 | Р.р.№18. Сочинение-описание по личным наблюдениям | Понимание, интерпретация и комментирование текстов различных функционально – смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) и функциональных разновидностей языка, осуществление информационной переработки текста, передача его смысла в устной и письменной форме, а также умение характеризовать его с точки зрения единства темы, смысловой цельности, последовательности изложения. Создание текстов различного типа речи и соблюдения норм их построения. Умение создавать различные текстовые высказывания в соответствии с поставленной целью и сферой общения (аргументированный ответ на вопрос, изложение, сочинение, аннотация, план, заявление, информационный запрос и т.д.) | 14 неделя | |
| 82 | НЕ с существительными. | Применение знаний по морфологии в практике правописания. Слитные, раздельные написания. Орфографический анализ слова. Правописание НЕ с существительными | 14 неделя | |
| 83 | НЕ с существительными. | Применение знаний по морфологии в практике правописания. Слитные, раздельные написания. Орфографический анализ слова. Правописание НЕ с существительными | 14 неделя | |
| 84 | Буквы Ч и Щ в суффиксах -ЧИК и -ЩИК. | Применение знаний по морфологии в практике правописания. Орфографический анализ слова. Правописание гласных и согласных в составе морфем. Суффиксы имен существительных. Условия выбора букв Ч и Щ в суффиксах -ЧИК и -ЩИК. | 14 неделя | |
| 85 | Буквы Ч и Щ в суффиксах -ЧИК и -ЩИК. | Применение знаний по морфологии в практике правописания. Орфографический анализ слова. Правописание гласных и согласных в составе морфем. Суффиксы имен существительных. Условия выбора букв Ч и Щ в суффиксах -ЧИК и -ЩИК. | 15 неделя | |
| 86 | Гласные в суффиксах -ЕК и -ИК | Применение знаний по морфологии в практике правописания. Правописание гласных и согласных в составе морфем. Гласные в суффиксах существительных <i>-еки -ик</i> . Условия выбора букв Е и И в суффиксах. Орфографический анализ слова. | 15 неделя | |
| 87 | Гласные в суффиксах -ЕК и -ИК | Применение знаний по морфологии в практике правописания. Правописание гласных и согласных в составе морфем. Гласные в суффиксах существительных <i>-еки -ик</i> . Условия выбора букв Е и И в суффиксах. Орфографический анализ слова. | 15 неделя | |

| | | | | |
|--|--|---|-----------|--|
| 88 | Гласные О-Е после шипящих в суффиксах имен существительных. | Применение знаний по морфологии в практике правописания. Орфографический анализ слова. Правописание гласных и согласных в составе морфем. Гласные <i>о</i> и <i>е</i> после шипящих в суффиксах существительных | 15 неделя | |
| 89 | Гласные О-Е после шипящих в суффиксах имен существительных. | Применение знаний по морфологии в практике правописания. Орфографический анализ слова. Правописание гласных и согласных в составе морфем. Гласные <i>о</i> и <i>е</i> после шипящих в суффиксах существительных | 15 неделя | |
| 90 | Повторение и обобщение изученного материала по теме «Имя существительное». | Проведение морфологического разбора самостоятельных и служебных частей речи ; характеристика общего грамматического значения, морфологических признаков самостоятельных частей речи, определение их синтаксической функции. Морфологические признаки имен существительных, их образование и правописание. Употребление в речи. Систематизация и обобщение. Применение знаний по морфологии в практике правописания. Нормативное изменение форм существительных. | 15 неделя | |
| 91 | Повторение и обобщение изученного материала по теме «Имя существительное». | Проведение морфологического разбора самостоятельных и служебных частей речи ; характеристика общего грамматического значения, морфологических признаков самостоятельных частей речи, определение их синтаксической функции. Морфологические признаки имен существительных, их образование и правописание. Употребление в речи. Систематизация и обобщение. Применение знаний по морфологии в практике правописания. Нормативное изменение форм существительных. | 16 неделя | |
| 92 | К.р.№4 по теме «Имя существительное». | Постоянные и непостоянные признаки существительных. Способы образования. Синтаксическая роль в предложении. Правописание имен существительных. Основные виды норм русского литературного языка: орфографические, пунктуационные. | 16 неделя | |
| 93 | Анализ контрольного диктанта. Работа над ошибками | Соблюдение основных орфографических и синтаксических норм. Работа над ошибками. Порядок работы над ошибками. | 16 неделя | |
| ИМЯ ПРИЛАГАТЕЛЬНОЕ (26ч; в т.ч. Р.р. – 3, К.р.-1) | | | | |
| 94 | Имя прилагательное как часть речи. | Самостоятельные части речи. Прилагательное как часть речи: общее грамматическое значение, морфологические признаки, синтаксическая роль в предложении. Повторение изученного в 5 классе. Распознавание прилагательных и их морфологических признаков. | 16 неделя | |
| 95 | Роль прилагательных в тексте, употребление в речи. | Самостоятельные части речи. Основные выразительные средства морфологии. Роль прилагательных в тексте, употребление в речи. | 16 неделя | |
| 96 | Р.р.№19. Сочинение-описание природы. | Понимание, интерпретация и комментирование текстов различных функционально – смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) и функциональных разновидностей языка, осуществление информационной переработки текста, передача его смысла в устной и письменной форме, а также умение характеризовать его с точки зрения единства темы, смысловой цельности, последовательности изложения. Создание текстов различного типа речи и соблюдения норм их построения. Умение создавать различные текстовые высказывания в соответствии с поставленной целью и сферой общения (аргументированный ответ на вопрос, изложение, сочинение, аннотация, план, заявление, информационный запрос и т.д.) | 16 неделя | |
| 97 | Сравнительная степень прилагательных. | Самостоятельные части речи. Степени сравнения прилагательных. Значение, образование и изменение прилагательных в форме сравнительной степени | 17 неделя | |
| 98 | Превосходная степень прилагательных. | Самостоятельные части речи. Степени сравнения прилагательных. Значение, образование и изменение прилагательных в форме превосходной степени | 17 неделя | |

| | | | | |
|-----|---|--|-----------|--|
| 99 | Разряды прилагательных, качественные прилагательные | Самостоятельные части речи. Разряды прилагательных, их смысловые и грамматические отличия | 17 неделя | |
| 100 | Относительные прилагательные | Самостоятельные части речи. Разряды прилагательных, их смысловые и грамматические отличия | 17 неделя | |
| 101 | Притяжательные прилагательные | Самостоятельные части речи. Значение, образование, морфологические признаки и синтаксическая роль притяжательных прилагательных. Правописание суффикса ИЙ | 17 неделя | |
| 102 | Притяжательные прилагательные . | Самостоятельные части речи. Морфемный состав, образование и особенности склонения. Правописание прилагательных с суффиксами ИН,ЫН,ОВСК,ОВ,ЕВ | 17 неделя | |
| 103 | Р.р.№20. Выборочное изложение по повести А.С.Пушкина. | Написание выборочного изложения по повести А.С.Пушкина «Дубровский». Применение знаний по разделам русского языка в практике правописания. Умение создавать различные текстовые высказывания в соответствии с поставленной целью и сферой общения (аргументированный ответ на вопрос, изложение, сочинение, аннотация, план, заявление, информационный запрос и т.д.) | 18 неделя | |
| 104 | Морфологический разбор имени прилагательного | Общекатегорийное значение, морфологические признаки прилагательного, синтаксическая роль. Порядок и схема морфологического разбора. | 18 неделя | |
| 105 | НЕ с прилагательными. | Орфография. Слитные, дефисные, раздельные написания. Слитное и раздельное написание НЕ с прилагательными. Умение отличать <i>не-</i> частицу, приставку, часть корня. | 18 неделя | |
| 106 | Слитное и раздельное написание НЕ с прилагательными | Орфография. Слитные, дефисные, раздельные написания. Слитное и раздельное написание НЕ с прилагательными. Умение отличать <i>не-</i> частицу, приставку, часть корня. | 18 неделя | |
| 107 | Слитное и раздельное написание НЕ с прилагательными | Орфография. Слитные, дефисные, раздельные написания. Слитное и раздельное написание НЕ с прилагательными. Умение отличать <i>не-</i> частицу, приставку, часть корня. | 18 неделя | |
| 108 | Буквы О-Е после шипящих и Ц в суффиксах прилагательных | Самостоятельные части речи. Правописание гласных и согласных в составе морфем. Склонение полных прилагательных. Буквы О-Е после шипящих в окончаниях прилагательных. | 18 неделя | |
| 109 | Буквы О-Е после шипящих и Ц в суффиксах прилагательных | Самостоятельные части речи. Правописание гласных и согласных в составе морфем. Склонение полных прилагательных. Буквы О-Е после шипящих в окончаниях прилагательных. | 19 неделя | |
| 110 | Р.р.№21. Сочинение по картине Н.П. Крымова «Зимний вечер». | Понимание, интерпретация и комментирование текстов различных функционально – смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) и функциональных разновидностей языка, осуществление информационной переработки текста, передача его смысла в устной и письменной форме, а также умение характеризовать его с точки зрения единства темы, смысловой цельности, последовательности изложения. Использование в речи синонимичных имен прилагательных в роли эпитетов. Создание текстов различного типа речи и соблюдения норм их построения. Умение создавать различные текстовые высказывания в соответствии с поставленной целью и сферой общения (аргументированный ответ на вопрос, изложение, сочинение, аннотация, план, заявление, информационный запрос и т.д.) | 19 неделя | |

| | | | | |
|--|---|---|-----------|--|
| 111 | Образование прилагательных от существительных с помощью суффиксов -Н, -ОНН, -ЕНН- | Основные способы и нормы образования слов. Образование прилагательных от существительных с помощью суффиксов -Н, -ОНН, - ЕНН | 19 неделя | |
| 112 | Правописание Н и НН в суффиксах прилагательных | Основные способы образования слов. Образование прилагательных с помощью суффиксов -ИН-, -АН -, (-ЯН-). Правописание Н и НН в суффиксах прилагательных | 19 неделя | |
| 113 | Правописание Н и НН в суффиксах прилагательных | Основные способы образования слов. Образование прилагательных с помощью суффиксов -ИН-, -АН -, (-ЯН-). Правописание Н и НН в суффиксах прилагательных | 19 неделя | |
| 114 | Образование прилагательных с помощью суффиксов -К-, (-СК-) | Основные способы и нормы образования слов. Образование прилагательных с помощью суффиксов -К-, (-СК-). Способы различения суффиксов -К- и -СК- в качественных и относительных прилагательных. | 19 неделя | |
| 115 | Слитное и дефисное написание сложных прилагательных | Орфография. Слитные, дефисные, раздельные написания. Слитное и дефисное написание сложных прилагательных. Основные лингвистические словари (орфографический словарь). | 20 неделя | |
| 116 | Слитное и дефисное написание сложных прилагательных | Орфография. Слитные, дефисные, раздельные написания. Слитное и дефисное написание сложных прилагательных. Основные лингвистические словари (орфографический словарь). | 20 неделя | |
| 117 | Систематизация и обобщение изученного по теме «Имя прилагательное» | Проведение морфологического разбора самостоятельных и служебных частей речи ; характеристика общего грамматического значения, морфологических признаков самостоятельных частей речи, определение их синтаксической функции. Правописание гласных и согласных в составе морфем. Правописание О-Е в окончаниях прилагательных после шипящих, правописание суффиксов прилагательных, слитное и раздельное написание НЕ с прилагательными, правописание сложных прилагательных и падежных окончаний, особенности употребления прилагательных в разных стилях речи. Нормативное изменение форм прилагательных. | 20 неделя | |
| 118 | К.р. №5 по теме «Имя прилагательное». | Морфология. Орфография. Правописание имен прилагательных. | 20 неделя | |
| 119 | Анализ контрольного диктанта | Соблюдение основных орфографических и синтаксических норм .Анализ орфографических и пунктуационных ошибок | 20 неделя | |
| ИМЯ ЧИСЛИТЕЛЬНОЕ (18ч; в т.ч. Р.р. – 3, К.р.-1) | | | | |
| 120 | Имя числительное как часть речи | Система частей речи в русском языке. Самостоятельные части речи. Вопрос о числительных в системе частей речи. Имя числительное как часть речи: общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксическая роль в предложении. Отличие числительных от других частей речи. Распознавание числительных и их морфологических признаков. | 20 неделя | |
| 121 | Простые, сложные и составные числительные | Самостоятельные части речи. Разряды числительных по строению. | 21 неделя | |

| | | | | |
|-----|--|--|-----------|--|
| 122 | Правописание числительных. Мягкий знак на конце и в середине числительных | Орфография. Правописание гласных и согласных в составе морфем. Правописание гласной И в сложных прилагательных, в состав которых входят числительные. Правописание удвоенной согласной в числительных. Правописание Ъ в числительных. Основные лингвистические словари (орфографический словарь). | 21 неделя | |
| 123 | Разряды количественных числительных. Разряды: целые, дробные, собирательные. | Самостоятельные части речи. Разряды числительных по значению. Количественные числительные, их значение, особенности употребления в словосочетании. | 21 неделя | |
| 124 | Числительные, обозначающие целые числа | Особенности склонения числительных, обозначающих целые числа, правописание в косвенных падежах. Употребление в речи. | 21 неделя | |
| 125 | Числительные, обозначающие целые числа | Разряды числительных по значению. Количественные числительные, их значение, особенности употребления в словосочетании. Особенности склонения числительных, обозначающих целые числа, правописание в косвенных падежах. Употребление в речи | 21 неделя | |
| 126 | Дробные числительные | Разряды числительных по значению. Количественные числительные, их значение, особенности употребления в словосочетании. Структурные части дробных числительных, их значение. Особенности склонения и сочетание с существительными | 21 неделя | |
| 127 | Р.р.№22. Выборочное изложение. | Выборочное изложение по повести М.Пришвина «Кладовая солнца».Текст, его основные признаки: членимость, смысловая цельность, связность, завершенность. Написание изложений. Умение создавать различные текстовые высказывания в соответствии с поставленной целью и сферой общения (аргументированный ответ на вопрос, изложение, сочинение, аннотация, план, заявление, информационный запрос и т.д.) | 22 неделя | |
| 128 | Р.р.№23. Выборочное изложение. | Выборочное изложение по повести М.Пришвина «Кладовая солнца». Текст, его основные признаки: членимость, смысловая цельность, связность, завершенность. Написание изложений. Умение создавать различные текстовые высказывания в соответствии с поставленной целью и сферой общения (аргументированный ответ на вопрос, изложение, сочинение, аннотация, план, заявление, информационный запрос и т.д.) | 22 неделя | |
| 129 | Собирательные числительные. Нормы употребления их в речи. | Самостоятельные части речи. Собирательные числительные, их значение, склонение и употребление. | 22 неделя | |
| 130 | Порядковые числительные. Склонение простых и составных порядковых числительных | Самостоятельные части речи. Нормы образования числительных. Порядковые числительные, их значение и изменение Синтаксическая роль порядковых числительных. Правописание порядковых числительных на – сот-тысячный, -миллионный, -миллиардный.. | 22 неделя | |

| | | | | |
|---|--|--|-----------|--|
| 131 | Порядковые числительные. Склонение простых и составных порядковых числительных | Самостоятельные части речи. Нормы образования числительных. Порядковые числительные, их значение и изменение Синтаксическая роль порядковых числительных. Правописание порядковых числительных на – сот –тысячный, -миллионный, -миллиардный. | 22 неделя | |
| 132 | Р.р.№24. Публичное выступление-призыв на тему: «Берегите природу!» | Выявление основных особенностей устной и письменной речи, разговорной и книжной речи. Осознанное использование речевых средств для планирования и регуляции собственной речи; для выражения своих чувств, мыслей и коммуникативных потребностей. Умение использовать словари (в том числе мультимедийные) при решении задач построения устного и письменного речевого высказывания, осуществлять эффективный и оперативный поиск на основе знаний о назначении различных видов словарей, их строения и способах конструирования информационных запросов. | 22 неделя | |
| 133 | Морфологический разбор имени числительного | Общекатегорийное значение, морфологические признаки числительного, синтаксическая роль. Порядок и схема морфологического разбора. | 23 неделя | |
| 134 | Систематизация и обобщение изученного по теме «Имя числительное» | Проведение морфологического разбора самостоятельных и служебных частей речи ; характеристика общего грамматического значения, морфологических признаков самостоятельных частей речи, определение их синтаксической функции.Имя числительное как часть речи: Употребление имен числительных. Нормативное изменение форм числительных. | 23 неделя | |
| 135 | Систематизация и обобщение изученного по теме «Имя числительное» | Проведение морфологического разбора самостоятельных и служебных частей речи ; характеристика общего грамматического значения, морфологических признаков самостоятельных частей речи, определение их синтаксической функции.Имя числительное как часть речи: Употребление имен числительных. Нормативное изменение форм числительных. | 23 неделя | |
| 136 | К.р.№6 по теме «Имя числительное». | Морфология. Орфография. Правописание имен прилагательных. | 23 неделя | |
| 137 | Анализ контрольного диктанта. | Соблюдение основных орфографических и синтаксических норм. Анализ орфографических и пунктуационных ошибок | 23 неделя | |
| МЕСТОИМЕНИЕ (24ч; в т.ч. Р.р. – 3, К.р.-1) | | | | |
| 138 | Местоимение как часть речи. | Применение знаний по морфологии. Самостоятельные части речи, их общекатегорийное значение, морфологические признаки, синтаксическая роль. Местоимение как часть речи. Вопрос о местоимении в системе частей речи Синтаксическая функция местоимений. Распознавание местоимений и их морфологических признаков. | 23 неделя | |
| 139 | Разряды местоимений. Личные местоимения. | Самостоятельные части речи. Личные местоимения, их значение, изменение, роль в предложении | 24 неделя | |
| 140 | Особенности склонения личных местоимений. | Самостоятельные части речи. Личные местоимения, их значение, изменение и роль в предложении. Правописание местоимений с предлогами. Нормы употребления личных местоимений в речи. Особенности склонения личных местоимений. | 24 неделя | |
| 141 | Возвратное местоимение «себя» | Самостоятельные части речи. Возвратное местоимение «себя». Лексическое значение, особенности склонения, употребления в речи | 24 неделя | |
| 142 | Р.р.№25. Рассказ на тему «Как я однажды помогал маме». | Функциональные стили. Художественный стиль, его жанры (рассказ). Особенности рассказа. Использование изобразительно-выразительных средств (метафора, эпитет, сравнение, олицетворение). Создание текстов различного типа речи и соблюдения норм их построения. | 24 неделя | |

| | | | | |
|-----|---|--|-----------|--|
| 143 | Вопросительные местоимения | Самостоятельные части речи. Вопросительные местоимения, их значение, грамматические особенности, изменение и роль в предложении. Склонение вопросительных местоимений. | 24 неделя | |
| 144 | Относительные местоимения | Самостоятельные части речи. Относительные местоимения: значение, изменение и роль в предложении. Различия вопросительных и относительных местоимений в сложном предложении. | 24 неделя | |
| 145 | Относительные местоимения | Самостоятельные части речи. Относительные местоимения: значение, изменение и роль в предложении. Различия вопросительных и относительных местоимений в сложном предложении. | 25 неделя | |
| 146 | Неопределенные местоимения | Самостоятельные части речи. Слитные, дефисные и раздельные написания. Неопределенные местоимения: значение, изменение и роль в предложении; синонимия неопределенных местоимений. Правописание неопределенных местоимений с морфемами КОЕ-, -ТО, -ЛИБО, -НИБУДЬ. | 25 неделя | |
| 147 | Неопределенные местоимения | | 25 неделя | |
| 148 | Отрицательные местоимения | Самостоятельные части речи. Отрицательные местоимения: значение, изменение и роль в предложении. Образование отрицательных местоимений. Выбор приставок <i>не-</i> и <i>ни</i> . | 25 неделя | |
| 149 | Отрицательные местоимения | | 25 неделя | |
| 150 | Притяжательные местоимения. | Самостоятельные части речи. Притяжательные местоимения, их склонение. Отличие личных и притяжательных местоимений от притяжательных прилагательных | 25 неделя | |
| 151 | Переход личных местоимений в притяжательные | Самостоятельные части речи. Основные выразительные средства морфологии. Употребление личных местоимений в значении притяжательных. Значение и употребление местоимения «свой». Переход личных местоимений в притяжательные. | 26 неделя | |
| 152 | Р.р.№26. Сочинение-рассуждение | Понимание, интерпретация и комментирование текстов различных функционально – смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) и функциональных разновидностей языка, осуществление информационной переработки текста, передача его смысла в устной и письменной форме, а также умение характеризовать его с точки зрения единства темы, смысловой цельности, последовательности изложения. Умение создавать различные текстовые высказывания в соответствии с поставленной целью и сферой общения (аргументированный ответ на вопрос, изложение, сочинение, аннотация, план, заявление, информационный запрос и т.д.) | 26 неделя | |
| 153 | Указательные местоимения | Самостоятельные части речи. Указательные местоимения: значение, изменение и роль в предложении. Указательные местоимения в сложноподчиненном предложении. | 26 неделя | |
| 154 | Определительные местоимения | Самостоятельные части речи. Определительные местоимения: значение, изменение и роль в предложении. | 26 неделя | |
| 155 | Определительные местоимения | Самостоятельные части речи. Определительные местоимения: значение, изменение и роль в предложении. | 26 неделя | |
| 156 | Местоимения и другие части речи | Основные морфологические нормы русского языка. Значение и употребление в речи местоимений. | 26 неделя | |
| 157 | Морфологический разбор местоимений | Проведение морфологического разбора самостоятельных и служебных частей речи ; характеристика общего грамматического значения, морфологических признаков самостоятельных частей речи, определение их синтаксической функции. Систематизация изученного о правописании местоимений. Общекатегорийное значение, морфологические признаки местоимения, синтаксическая роль. Порядок и схема морфологического разбора. | 27 неделя | |
| 158 | Р.р.№27. Изложение- описание по картине Е.Сыромятниковой «Первые зрители». | Понимание, интерпретация и комментирование текстов различных функционально – смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) и функциональных разновидностей языка, осуществление информационной переработки текста, передача его смысла в устной и письменной форме, а также умение характеризовать его с точки зрения единства темы, смысловой цельности, последовательности изложения. Умение создавать различные текстовые высказывания в соответствии с поставленной целью и сферой общения (аргументированный ответ на вопрос, изложение, сочинение, аннотация, план, заявление, | 27 неделя | |

| | | | | |
|--|---|---|-----------|--|
| | | информационный запрос и т.д.) | | |
| 159 | Систематизация и обобщение изученного по теме «Местоимение» | Проведение морфологического разбора самостоятельных и служебных частей речи ; характеристика общего грамматического значения, морфологических признаков самостоятельных частей речи, определение их синтаксической функции. Морфологические признаки местоимений, их правописание, употребление в речи. Нормативное изменение форм местоимений. | 27 неделя | |
| 160 | Систематизация и обобщение изученного по теме «Местоимение» | Проведение морфологического разбора самостоятельных и служебных частей речи ; характеристика общего грамматического значения, морфологических признаков самостоятельных частей речи, определение их синтаксической функции. Морфологические признаки местоимений, их правописание, употребление в речи. Нормативное изменение форм местоимений. | 27 неделя | |
| 161 | К.р. №7. Контрольная работа по теме «Местоимение». | Морфология. Орфография. Морфологические признаки местоимений, их правописание, употребление в речи. | 27 неделя | |
| ГЛАГОЛ (31ч; в т.ч. Р.р. – 5, К.р.-1) | | | | |
| 162 | Глагол как часть речи | Повторение изученного в 5 классе. Морфология. Система частей речи в русском языке. Глагол как часть речи: общее грамматическое значение, морфологические признаки, синтаксическая роль в предложении. Распознавание глаголов и их морфологических признаков. | 27 неделя | |
| 163 | Роль глаголов в речи. | Повторение изученного в 5 классе. Морфология. Система частей речи в русском языке. Обозначение глаголами различных действий. Основные морфологические средства морфологии. | 28 неделя | |
| 164 | Повторение спряжения глаголов и личных окончаний. | Повторение изученного в 5 классе. Морфология. Система частей речи в русском языке. Обозначение глаголами различных действий. Основные морфологические средства морфологии. Личные окончания глагола. | 28 неделя | |
| 165 | Р.р.№28.Сочинение-рассказ. | Функциональные стили. Художественный стиль, его жанры (рассказ). Особенности рассказа. Использование изобразительно-выразительных средств (метафора, эпитет, сравнение, олицетворение). Создание текстов различного типа речи и соблюдения норм их построения. | 28 неделя | |
| 166 | Разноспрягаемые глаголы | Морфология. Самостоятельные части речи. Спряжение глаголов. Разноспрягаемые глаголы, их происхождение. Особенности изменения разноспрягаемых глаголов. Правописание глагольных форм. | 28 неделя | |
| 167 | Разноспрягаемые глаголы | Морфология. Самостоятельные части речи. Спряжение глаголов. Разноспрягаемые глаголы, их происхождение. Особенности изменения разноспрягаемых глаголов. Правописание глагольных форм. | 28 неделя | |
| 168 | Глаголы переходные и непереходные | Морфология. Система частей речи в русском языке. Морфологические признаки глагола. Понятие о переходных глаголах. | 28 неделя | |
| 169 | Глаголы переходные и непереходные | Морфология. Система частей речи в русском языке. Морфологические признаки глагола. Понятие о переходных глаголах. | 29 неделя | |
| 170 | Наклонения глаголов. Изъявительное наклонение | Морфология. Самостоятельные части речи. Наклонение глагола. Изъявительное наклонение. Употребление глаголов в разных наклонениях. | 29 неделя | |
| 171 | Изъявительное наклонение | Значение глаголов в изъявительном наклонении. Морфологические нормы. Гласные в суффиксах глаголов прошедшего времени. | 29 неделя | |
| 172 | Условное наклонение | Морфология. Значение, образование, изменение и употребление глаголов в условном наклонении. Правописание частицы БЫ с глаголами, ее употребление в речи. | 29 неделя | |
| 173 | Условное наклонение | Морфология. Значение, образование, изменение и употребление глаголов в условном наклонении. Правописание частицы БЫ с глаголами, ее употребление в речи. | 29 неделя | |

| | | | | |
|-----|--|---|-----------|--|
| 174 | Повелительное наклонение. | Морфология. Понятие о повелительном наклонении глагола. Значение, образование, изменение и сфера употребления глаголов в повелительном наклонении. Суффиксы глаголов повелительного наклонения. Правописание <i>Ь</i> после согласных. | 29 неделя | |
| 175 | Повелительное наклонение. | Морфология. Понятие о повелительном наклонении глагола. Значение, образование, изменение и сфера употребления глаголов в повелительном наклонении. Суффиксы глаголов повелительного наклонения. Правописание <i>Ь</i> после согласных. | 30 неделя | |
| 176 | Различение повелительного наклонения и формы будущего времени. | Различие глаголы 2 лица множественного числа будущего времени и повелительного наклонения | 30 неделя | |
| 177 | Р.р.№29. Рассказ по сюжетным рисункам | Функциональные стили. Художественный стиль, его жанры (рассказ). Особенности рассказа. Использование изобразительно-выразительных средств (метафора, эпитет, сравнение, олицетворение). Применение знаний по морфологии в практике правописания. Соблюдение основных орфографических и пунктуационных норм. Создание текстов различного типа речи и соблюдения норм их построения. Создание текстов различного типа речи и соблюдения норм их построения. | 30 неделя | |
| 178 | Употребление наклонений глагола | Морфология. Употребление наклонений в тексте. Выражение побуждения к действию с помощью разных наклонений. | 30 неделя | |
| 179 | Употребление наклонений глагола | Морфология. Употребление наклонений в тексте. Выражение побуждения к действию с помощью разных наклонений. | 30 неделя | |
| 180 | Употребление наклонений глагола | Морфология. Употребление наклонений в тексте. Выражение побуждения к действию с помощью разных наклонений. | 30 неделя | |
| 181 | Р.р.№ 30. Контрольное изложение. | Изложение содержания прослушанного текста (подробное). Способы развития темы в тексте. Структура текста. | 31 неделя | |
| 182 | Р.р.№31. Контрольное изложение. | Изложение содержания прослушанного текста (подробное). Способы развития темы в тексте. Структура текста. | 31 неделя | |
| 183 | Безличные глаголы | Морфология. Представление о безличных глаголах, значение и особенности их употребления в речи. | 31 неделя | |
| 184 | Безличные глаголы | Морфология. Представление о безличных глаголах, значение и особенности их употребления в речи. | 31 неделя | |
| 185 | Морфологический разбор глагола. | Систематизация изученного о правописании глаголов. Общекатегорийное значение, морфологические признаки глагола, синтаксическая роль. Порядок и схема морфологического разбора. | 31 неделя | |
| 186 | Р.р.№32. Рассказ на основе услышанного. | Композиционно -жанровое разнообразие текстов. Композиция рассказа. Заголовок, план. Речевой акт и его разновидности (сообщения, побуждения, вопросы). Создание текстов различного типа речи и соблюдения норм их построения. | 31 неделя | |
| 187 | Правописание гласных в суффиксах глаголов | Морфемный состав глаголов. Орфография. Правописание гласных в суффиксах -ОВА(-ЕВА-), -ЫВА (-ИВА -). Использование суффиксов для образования глаголов несовершенного вида. | 32 неделя | |
| 188 | Правописание гласных в суффиксах глаголов | Морфемный состав глаголов. Орфография. Правописание гласных в суффиксах -ОВА(-ЕВА-), -ЫВА (-ИВА -). Использование суффиксов для образования глаголов несовершенного вида. | 32 неделя | |
| 189 | Повторение изученного по теме «Глагол» | Проведение морфологического разбора самостоятельных и служебных частей речи ; характеристика общего грамматического значения, морфологических признаков самостоятельных частей речи, определение их синтаксической функции.Глагол как часть речи: общее грамматическое значение, морфологические признаки, синтаксическая роль в предложении. Словообразование глаголов. Основные орфографические нормы. | 32 неделя | |
| 190 | Повторение изученного по теме | Проведение морфологического разбора самостоятельных и служебных частей речи ; характеристика общего | 32 неделя | |

| | | | | |
|---|--|--|-----------|--|
| | «Глагол» | грамматического значения, морфологических признаков самостоятельных частей речи, определение их синтаксической функции. Глагол как часть речи: общее грамматическое значение, морфологические признаки, синтаксическая роль в предложении. Словообразование глаголов. Основные орфографические нормы. Нормативное изменение форм глаголов. | | |
| 191 | К.р. №8. по теме «Глагол» | Морфология. Орфография. Правописание глагола, его морфологические признаки. Синтаксическая роль в предложении | 32 неделя | |
| 192 | Анализ контрольного диктанта. Работа над ошибками | Соблюдение основных орфографических и синтаксических норм. Анализ орфографических и пунктуационных ошибок, допущенных в диктанте | 32 неделя | |
| ПОВТОРЕНИЕ ИЗУЧЕННОГО В VI КЛАССЕ (12ч; в т.ч. Р.р. – 1, К.р.-2) | | | | |
| 193 | Части речи в русском языке | Система частей речи в русском языке. Самостоятельные части речи: морфологические признаки, роль в предложении. | 33 неделя | |
| 194 | Разделы науки о языке. Орфография. Орфограммы в приставках. | Язык и его значение. Соблюдение основных орфографических норм. Орфографический разбор слов. Правописание гласных и согласных в приставках. | 33 неделя | |
| 195 | Орфограммы в корне слова. | Соблюдение основных орфографических норм. Орфографический разбор слов. Правописание гласных и согласных в корне слова. | 33 неделя | |
| 196 | Орфограммы в корне слова. | Соблюдение основных орфографических норм. Орфографический разбор слов. Правописание гласных и согласных в корне слова. | 33 неделя | |
| 197 | Орфограммы в суффиксах и окончаниях слов. | Соблюдение основных орфографических норм. Орфографический разбор слов. Правописание гласных и согласных в суффиксах и окончаниях слов. | 33 неделя | |
| 198 | Синтаксис и пунктуация. Словосочетание и простое предложение | Словосочетание, типы словосочетаний. Простое предложение. Грамматическая основа. Знаки препинания в простом предложении. | 33 неделя | |
| 199 | Синтаксис и пунктуация. Сложное предложение. | Признаки сложного предложения. Знаки препинания в сложном предложении. | 34неделя | |
| 200 | Лексика и фразеология. | Лексический разбор слов. Закрепить знания, полученные на уроках русского языка. | 34неделя | |
| 201 | Словообразование. Морфемный разбор. | Основные способы образования слов. Словообразование самостоятельных частей речи | 34неделя | |
| 202 | К.р. №9. Итоговая контрольная работа. | Проверка знаний, умений и навыков по разделу «Повторение» | 34неделя | |
| 203 | К.Р. №10. Итоговая контрольная работа. | | 34неделя | |
| 204 | Р.Р. №33. Работа с текстом. | Особенности текста по форме, виду речи, по типу речи. Заглавие текста. Тип и стиль речи. стилистические признаки в тексте. Принцип деления на части. | 34неделя | |

*Муниципальное казённое общеобразовательное учреждение
«Средняя школа с углубленным изучением отдельных предметов №2
имени Александра Жаркова г. Яранска Кировской области»
(МКОУ СШ с УИОП №2 им. А. Жаркова г. Яранска)*

ПРИНЯТА
на заседании педагогического совета
Протокол №2 от 30.08.2022 года

МУНИЦИПАЛЬНОЕ
КАЗЁННОЕ
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ "СРЕДНЯЯ
ШКОЛА С УГЛУБЛЁННЫМ
ИЗУЧЕНИЕМ ОТДЕЛЬНЫХ
ПРЕДМЕТОВ №2 ИМ.
А.ЖАРКОВА Г. ЯРАНСКА
КИРОВСКОЙ ОБЛАСТИ"

Подписано цифровой
подписью: МУНИЦИПАЛЬНОЕ
КАЗЁННОЕ
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ "СРЕДНЯЯ ШКОЛА
С УГЛУБЛЁННЫМ ИЗУЧЕНИЕМ
ОТДЕЛЬНЫХ ПРЕДМЕТОВ №2
ИМ. А.ЖАРКОВА Г. ЯРАНСКА
КИРОВСКОЙ ОБЛАСТИ"
Дата: 2022.10.21 08:55:58 +03'00'

УТВЕРЖДАЮ
Директор школы
О.В.Кренева _____
Приказ №112/1 от 30.08.2022 года

**Рабочая программа по русскому языку
7 класс
(базовый уровень)**

Составители - учителя русского языка и литературы МКОУ СШ с УИОП № 2 им.А.Жаркова Долгополова Л.Б., Киверина С.Н., Чистополова С.М.

I. Пояснительная записка

Рабочая программа по учебному предмету «Русский язык» составлена на основе следующих документов:

- Примерной основной образовательной программы основного общего образования (протокол № 1/1 5от 8 апреля 2015 г.)
- Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования (ФГОС ООО) от 17 декабря 2010, № 1897;
- Федерального государственного образовательного стандарта среднего (полного) общего образования (ФГОС С(П)ОО) от 17 мая 2012, № 413;
- Приказов Минобрнауки России от 29 декабря 2014 г. N 1644, от 31 декабря 2015 г. № 1577;
- Федерального закона «Об образовании» в Российской Федерации от 29 декабря 2012, № 273 – ФЗ;
- Федерального перечня учебников, утверждённого Минобрнауки (приказ №253 от 31.03.14)
- Основной образовательной программы МКОУ СШ с УИОП №2 им. А. Жаркова г.Яранска Кировской области;
- Учебного плана МКОУ СШ с УИОП №2 им. А. Жаркова г.Яранска Кировской области.
- Программы «Русский язык» 5-9 классы, М.Т. Баранов, Т.А.Ладыженская, М., «Просвещение», 2016 г.

Рабочая (учебная) программа по русскому языку создана с учетом «Фундаментального ядра содержания общего образования и Требований к результатам основного общего образования, представленных в Федеральном государственном образовательном стандарте общего образования второго поколения». В ней также учтены основные положения Программы развития и формирования универсальных учебных действий для общего образования.

Рабочая (учебная) программа ориентирована на базовый уровень подготовки школьников по русскому языку, однако ее насыщенность материалом предполагает возможность использования и при обращении к профильному уровню.

Для реализации данной программы используется линия учебников под редакцией М.Т. Баранова, Т.А.Ладыженской. Учебник имеет гриф «Рекомендовано Министерством образования Российской Федерации» и включен в Перечень учебников, рекомендованных для использования в образовательных учреждениях РФ на 2021-2022 гг. и соответствующих требованиям ФГОС.

Преподавание (базовый уровень) ведется по УМК:

- Баранов М.Т., Ладыженская Т.А., Тростенцова Л.А. и др. **7 класс:** Учебник для общеобразовательных учреждений. М.: Просвещение, 2016 год.
- Ладыженская Т.А., Баранов М.Т., Тростенцова Л.А. и др. **Русский язык. 7 класс:** Учебник для общеобразовательных учреждений. М.: Просвещение, 2016 год.

II. Планируемые предметные результаты освоения обучающимися программы основного общего образования по русскому языку.

Рабочая программа по предмету «Русский язык» для 7 класса (базовый уровень) составлена в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования, на основе требований к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования и с учетом примерной программы по русскому языку для 5-9 классов (основное общее образование), утвержденной Министерством образования и науки РФ, и программы по русскому языку к учебнику для 7 класса общеобразовательной школы (Русский язык. Рабочие программы. Предметная линия учебников Т.А. Ладыженской, М.Т. Баранова, Л.А. Тростенцовой. 5-9 классы – М.: Просвещение, 2012.).

Рабочая программа составлена в рамках УМК по русскому языку линии непрерывного образования «Школа России» издательства «Просвещение» (под ред. Н.М. Шанского, авторы: Т.А. Ладыженская, М.Т. Баранов, Л.А. Тростенцова и др.)

II. Планируемые результаты освоения учебного предмета «Русский язык» в 7 классе

Ученик, окончивший 7 класс, *научится:*

Личностные результаты

- осознавать и определять (называть) свои эмоции;
- осознавать и определять эмоции других людей; сочувствовать другим людям, сопереживать;
- чувствовать красоту и выразительность речи, стремиться к совершенствованию собственной речи;
- любить и уважать свое Отечество, его язык и культуру;
- интересоваться чтением, вести диалог с автором текста; испытывать потребность в чтении;

- проявлять интерес к письму, к созданию собственных текстов, к письменной форме общения;
- интересоваться изучением русского языка, нести ответственность за произнесённое и написанное слово.

Метапредметные результаты

Регулятивные УУД:

- самостоятельно формулировать тему и цели урока;
- составлять план решения учебной проблемы совместно с учителем;
- работать по плану, сверяя свои действия с целью, корректировать свою деятельность;
- в диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями.

Познавательные УУД:

- вычитывать все виды текстовой информации: фактуальную, подтекстовую, концептуальную;
- пользоваться разными видами чтения: изучающим, просмотровым, ознакомительным;
- извлекать информацию, представленную в разных формах (сплошной текст; несплошной текст – иллюстрация, таблица, схема);
- перерабатывать и преобразовывать информацию из одной формы в другую (составлять план, таблицу, схему);
- пользоваться словарями, справочниками;
- осуществлять анализ и синтез;
- устанавливать причинно-следственные связи;
- строить рассуждения;

Коммуникативные УУД

- оформлять свои мысли в устной и письменной форме с учётом речевой ситуации;
- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач; владеть монологической и диалогической формами речи;
- высказывать и обосновывать свою точку зрения;
- слушать и слышать других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности;
- задавать вопросы.

Предметные результаты

аудирование

- адекватно понимать содержание научно-учебного и художественного текста, воспринимаемого на слух;
- выделять основную и дополнительную информацию текста, определять его принадлежность к типу речи;
- составлять план текста, осуществлять полный и сжатый пересказ (устный и письменный);

чтение

- дифференцировать известную и неизвестную информацию прочитанного текста, выделять информацию иллюстрирующую и аргументирующую;
- находить в тексте ключевые слова и объяснять их лексическое значение;
- проводить маркировку текста (подчеркивать основную информацию, выделять непонятные слова и фрагменты, делать текст на части и др.);
- составлять тезисный план исходного текста;
- владеть ознакомительным, изучающим и просмотровым видами чтения, прогнозировать содержание по данному началу;
- сохранять при устном изложении, близком к тексту, типологическую структуру текста и выразительные средства;

говорение

- создавать собственные высказывания, соответствующие требованиям точности, логичности, выразительности речи, строить небольшие высказывания на основе данного плана;

- формулировать резюме по итогам урока, по результатам проведенного языкового анализа, после выполнения задания;
- размышлять о содержании прочитанного или прослушанного текста лингвистического содержания, соблюдать основные грамматические и лексические нормы современного русского литературного языка, нормы устной речи;

письмо

- сохранять при письменном изложении типологическую структуру исходного текста и его выразительные и речевые средства;
- создавать собственные высказывания, соответствующие требованиям точности, логичности и выразительности речи;
- писать тексты-размышления на лингвистические, а также морально-этические темы дискуссионного характера;
- соблюдать основные лексические и грамматические нормы современного русского литературного языка, а также нормы письменной речи;
- устанавливать в тексте ведущий тип речи и находить фрагменты с иным типовым значением;
- определять стиль речи, прямой и обратный порядок слов в предложениях текста, способы и средства связи предложений в тексте;
- писать подробное изложение текста повествовательного характера (90–100 слов) по плану, сочинение на предложенную тему с языковым заданием после соответствующей подготовки.

фонетика и орфоэпия

- произносить звуки речи в соответствии с нормами языка;
- производить фонетический разбор слов;

морфемика и словообразование

- определять изученные части речи и их формы по типичным суффиксам и окончанию;
- объяснять значение слова, его написание и грамматические признаки, опираясь на словообразовательный анализ и морфемные модели разных частей речи;
- разбирать слова по составу; подбирать однокоренные слова, образовывать существительные и прилагательные с помощью суффиксов, глаголы с помощью приставок;
- определять способы образования слов;

лексика и фразеология

- пользоваться различными видами лексических словарей;
- различать многозначные слова, видеть в тексте синонимы и антонимы, подбирать синонимы и антонимы к данным словам;
- соблюдать лексические нормы, употреблять слова в соответствии с лексическим значением, а также с условиями и задачами общения;
- толковать лексическое значение общеупотребительных слов и фразеологизмов;

морфология и орфография

- производить морфологический разбор всех частей речи;
- правильно, уместно и выразительно употреблять все части речи;
- видеть в словах изученные орфограммы с опорой на опознавательные признаки, правильно писать слова с изученными орфограммами, графически обозначать орфограммы, указывать условия выбора орфограмм (фонетические и морфологические);
- находить и исправлять ошибки в словах с изученными орфограммами;

синтаксис и пунктуация

- составлять схемы именных, глагольных и наречных словосочетаний, конструировать словосочетания по предложенной схеме;
- определять синтаксическую роль всех самостоятельных частей речи;
- использовать сочинительные союзы как средство связи предложений в тексте;
- различать простое предложение с однородными членами и сложное предложение из двух частей (с союзами *и, а, но* или без союзов);
- ставить запятые в простых предложениях с однородными членами (без союзов, с союзами *и, а, но*), в сложных предложениях из двух частей (без союзов, с союзами *и, а, но*), в предложениях с причастными и деепричастными оборотами, оформлять на письме предложения с прямой речью;
- производить синтаксический разбор простого и сложного предложения в рамках изученного.

Ученик получит возможность научиться:

Личностные результаты

- понимать русский язык как одну из основных национально-культурных ценностей русского народа;
- определять роль родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности;
- осознавать эстетическую ценность русского языка;
- испытывать потребность сохранять чистоту русского языка как явления национальной культуры, стремиться к речевому самосовершенствованию;
- самостоятельно обогащать словарный запас и грамматический строй речи для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения;
- осуществлять самооценку своей речевой деятельности.

Метапредметные результаты

- владеть всеми видами речевой деятельности;
- извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета;
- вести самостоятельный поиск информации, её анализ и отбор; способность к преобразованию, сохранению и передаче информации, полученной в результате чтения или аудирования, с помощью технических средств и информационных технологий;
- определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;
- выступать перед аудиторией сверстников с сообщением на лингвистическую тему, свободно выражать свои мысли в устной форме;
- применять приобретенные знания, умения и навыки в повседневной жизни и для анализа явлений на межпредметной уровне;
- использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам;
- коммуникативно-целесообразно взаимодействовать с окружающими;
- овладеть национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях;
- пользоваться брайлевской печатной машинкой (для слепых и слабовидящих обучающихся);
- развивать слухозрительное восприятие с использованием слуховых аппаратов и/или кохлеарных имплантов, развивать навыки говорения, чтения и письма как видов речевой деятельности (для глухих, слабослышащих и позднооглохших обучающихся);
- владеть стилистическими ресурсами лексики и фразеологии языка, основными нормами литературного языка и речевого этикета, приобрести опыт использования языковых норм в практике устных и письменных высказываний, стремиться к выражению собственных мыслей и чувств, обозначению своей позиции (для обучающихся с расстройствами аутистического спектра).

Предметные результаты

- понимать определяющую роль языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности, при получении образования, а также роль русского языка в процессе самообразования;
- усвоить основы научных знаний о родном языке, понимать взаимосвязь его единиц и уровней;
- оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов художественной литературы;
- обнаруживать ошибки в содержании и речевом оформлении устного высказывания одноклассника;
- с помощью интонации передавать авторское отношение к предмету речи при чтении текста вслух;
- уместно использовать этикетные формулы, жесты, мимику в устном общении с учетом речевой ситуации;
- уместно употреблять пословицы, поговорки, крылатые выражения, фразеологизмы в связном тексте;
- использовать лингвистические словари при подготовке к сочинению при редактировании текста, редактировать текст с использованием богатых возможностей лексической, словообразовательной и грамматической омонимии;
- анализировать тексты с точки зрения соответствия их требованиям точности и логичности речи;
- рецензировать чужие тексты и редактировать собственные с учетом требований к построению связного текста;

- анализировать собственную и чужую речь с точки зрения соблюдения орфоэпических норм;
- с помощью школьного этимологического словаря комментировать исторические изменения в морфемной структуре слова;
- анализировать и составлять словообразовательные гнезда;
- находить справку о значении и происхождении фразеологизма во фразеологическом словаре;
- использовать знания по морфологии в практике правописания и проведения синтаксического анализа предложения;
- аргументировать тезис о системном характере русской орфографии;
- различать и конструировать сложные предложения с сочинительными и подчинительными союзами;
- соблюдать правильную интонацию предложений в речи;
- самостоятельно подбирать примеры на изученные правила орфографии и пунктуации.

III. Содержание учебного предмета

| № п/п | Раздел | Содержание изучаемого материала |
|-------|--|--|
| 1 | Русский язык как развивающееся явление | Систематизация сведений о русском языке. Русский язык – национальный язык русского народа, государственный язык РФ и язык межнационального общения. Язык как отражение культуры человека |
| 2 | Повторение изученного в 5 классе | Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса, их отличия. Виды предложений. Алгоритм синтаксического и пунктуационного разбора. Анализ текстов разных стилей и жанров. Лексическое значение слова. Однозначные и многозначные слова, прямое и переносное значение слова. Синонимы. Антонимы. Омонимы. Лексический состав языка. Фразеологизмы, их значение и употребление. Лексические нормы. Звуки речи. Оценка собственной и чужой речи с точки зрения орфоэпических норм. Фонетический разбор слова. Текст, редактирование звучащей речи. Правописание гласных и согласных в составе морфем. Морфема как минимальная значимая часть слова. Виды морфем. Основа слова. Способы образования слов. Правописание гласных и согласных в составе морфем. Система частей речи. Принципы выделения: общее грамматическое значение, морфологические признаки, синтаксическая роль. Морфологические нормы |
| 3 | Текст | Текст. Смысловые части и основные средства связи предложений в тексте. Типы речи. Синтаксические нормы. Речь устная и письменная, диалогическая и монологическая. Стили речи. Разговорная речь, язык художественной литературы. Стилиевые черты текста. Определение диалога, виды (этикетный, расспрос, побуждение, обмен мнениями), их признаки, отличия друг от друга. Языковые и композиционные признаки текста публицистического стиля |
| 4 | Причастие | Самостоятельные части речи. Вопрос о причастии в системе частей речи. Причастие, его грамматические признаки. Признаки глагола и прилагательного у причастия. Синтаксическая роль причастий. Склонение полных причастий в единственном и множественном числе. Правописание гласных в падежных окончаниях причастий. Причастный оборот как член предложения. Место причастного оборота по отношению к определяемому слову. Правило обособления причастного оборота, нормы согласования с определяемым словом. Описание внешности по личным наблюдениям. Структура текста, языковые особенности («портретные слова»). План, подбор рабочих материалов, конструирование текста. Понятие залога. Образование действительных и страдательных причастий, грамматические признаки, нормы употребления. Образование и значение кратких и полных страдательных причастий. Синтаксическая роль, нормы употребления. Образование действительных причастий настоящего времени. Условия выбора гласных у(ю) и а(я) в суффиксах действительных причастий. Грамматические признаки действительных причастий прошедшего времени. Орфоэпические нормы употребления в речи. Вторичный текст. Изложение с изменением формы действующего лица с элементами описания внешности. Способы сокращения текста. Грамматические признаки страдательных причастий прошедшего времени. Образование, правила правописания, нормы употребления. Грамматические признаки страдательных причастий настоящего времени. Образование, правила правописания, нормы употребления. Правописание гласных в суффиксах страдательных причастий и отглагольных прилагательных. -Н- и -нн- в суффиксах страдательных причастий |

| | | |
|---|----------------------|---|
| | | прошедшего времени и отглагольных прилагательных. Приемы сжатия информации. Требования к изложениям. Выборочное изложение повествовательного текста с описанием внешности |
| 5 | Деепричастие | Вопрос о деепричастии в системе частей речи. Глагольные и наречные признаки у деепричастия. Синтаксическая и текстообразующая роль деепричастий. Деепричастный оборот. Запятые при деепричастном обороте, согласование с главным словом, нормы употребления. Выделение запятыми одиночного деепричастия. Условия раздельного написания <i>не</i> с деепричастиями. Деепричастия несовершенного вида (обозначение незаконченного действия), их образование. Суффиксы деепричастий несовершенного вида. Характеристика и анализ текстов с точки зрения использования в них языковых средств. Деепричастия совершенного вида, их образование и значение (законченное добавочное действие). Суффиксы деепричастий совершенного вида. Сочинение-рассказ по картине С. Григорьева «Вратарь» от имени одного из действующих лиц картины. Порядок устного и письменного морфологического разбора деепричастия. Основные виды информационной переработки текста. Выбор из исходного текста главной информации. Написание сжатого изложения |
| 6 | Наречие | Грамматические признаки наречия как самостоятельной части речи. Лексико-грамматические значения, выражаемые наречиями. Смысловые вопросы. Сравнительная и превосходная степени сравнения наречий. Значение, способы образования. Отличие от форм степеней сравнения прилагательных. Языковые особенности и структура текста в форме дневниковых записей (по картине И. Попова «Первый снег»). Морфологические признаки наречия. Разграничение наречий и других частей речи. Разграничение наречий с <i>не</i> и кратких прилагательных с <i>не</i> . Образование наречий с помощью приставок. Условия выбора слитного и раздельного написания <i>не</i> с наречиями на <i>-о</i> и <i>-е</i> . Композиция сочинения-рассуждения, языковые особенности. Написание сочинения-рассуждения на тему «Прозвища». Условия выбора букв <i>е</i> и <i>и</i> в приставках <i>не-</i> и <i>ни-</i> отрицательных наречий. Образование наречий от прилагательных. Правила правописания <i>ни</i> и <i>н</i> в наречиях на <i>-о</i> и <i>-е</i> . Особенности описания действий как вида текста, его структура и языковые особенности. Жанры публицистического стиля речи. Языковые особенности и композиция интервью и репортажа. Описание процесса труда по личным наблюдениям. Условия выбора букв <i>о</i> и <i>е</i> после шипящих на конце наречий. Буквы <i>о</i> и <i>а</i> на конце наречий с приставками <i>из-</i> , <i>до-</i> , <i>с-</i> , <i>в-</i> , <i>на-</i> , <i>за-</i> . Выбор суффикса в зависимости от приставки. Характеристики подробного изложения, композиция рассказа, порядок следования частей. Условия выбора дефиса между частями слова в наречиях, различение наречий с приставками и омонимичных сочетаний. Условия слитного и раздельного написания приставок в наречиях, образованных от существительных, и в количественных числительных. Правила употребления <i>ь</i> на конце наречий. Повторение правописания <i>ь</i> после шипящих в существительных, прилагательных и глаголах. Описание внешности и действий человека по картине Е.Н. Широкова «Друзья» |
| 7 | Категория состояния | Вопрос о словах категории состояния в системе частей речи (модальные слова, предикативные наречия). Грамматические признаки категории состояния. Устный и письменный морфологический разбор категории состояния. Разграничение категории состояния и других частей речи. Сжатое изложение-описание состояния природы (К.Г. Паустовский. Обыкновенная земля). Характеристики сжатого изложения. Обобщенная форма передачи исходного текста. Разграничение наречий и категории состояния. Положительная и сравнительная степени категории состояния, синтаксическая роль. Создание сочинения на лингвистическую тему с использованием самостоятельно подобранного учебного материала |
| 8 | Служебные части речи | Понятие о служебных частях речи, их назначение в тексте. Группы служебных частей речи, случаи перехода одних частей речи в другие. Композиционно-языковые признаки текста учебно-научного стиля речи. Отзыв и учебный доклад |
| 9 | Предлог | Предлог как служебная часть речи. Значения, выражаемые предлогами. Роль предлога в предложении и в тексте. Предлоги однозначные и многозначные. Употребление предлогов с существительными, числительными, местоимениями. Предлог перед прилагательными, причастиями и порядковыми числительными. Способы образования предлогов: морфологические и неморфологические. Правила употребления существительных с предлогами <i>по</i> , <i>благодаря</i> , <i>согласно</i> , <i>вопреки</i> . Образование и правописание простых и составных предлогов. Употребление предлогов в разговорной и деловой речи |

| | | |
|----|---|---|
| | | вой речи. Алгоритм морфологического разбора предлога. Условия выбора слитного и раздельного написания производных предлогов, различение на письме омонимичных производных предлогов и наречий, предлогов и существительных. Рассказ-репортаж на основе увиденного на картине А.В. Сайкиной «Детская спортивная школа» по заданному началу |
| 10 | Союз | Союз как служебная часть речи. Синтаксическая роль союза как средства связи однородных членов предложения и частей сложного предложения. Союзы-омонимы. Группы союзов по составу. Классификация союзов по значению, группы сочинительных и подчинительных союзов, их роль в речи. Употребление запятой между предложениями в союзном сложном предложении. Значение и группы сочинительных союзов (соединительные, противительные, разделительные), их роль в речи. Группы подчинительных союзов и их значение. Использование этимологической справки для объяснения правописания и лексического значения. Схема устного и письменного морфологического разбора союза. Структура рассуждения, языковые особенности. Специфика публицистического стиля речи. Написание сочинения-рассуждения «Книга – наш друг и советчик». Условия различения на письме союзов <i>также, тоже, чтобы, зато</i> и омонимичных форм наречия и местоимения с частицами, местоимения с предлогом |
| 11 | Частица | Понятие о частице, значения частиц. Роль частиц в предложении. Разряды частиц по значению: формообразующие и смыслообразующие. Перечень формообразующих частиц, раздельное написание <i>бы</i> со словами. Смысловые частицы и их назначение в предложении, стили речи, в которых употребляются смысловые частицы, группы смысловых частиц. Особенности рассказа по изображенному на картине, роль описаний в рассказе. Условия выбора слитного и дефисного написания частиц. Сочинение-рассказ с использованием сюжета картины К.Ф. Юона «Конец зимы. Полдень». Особенности рассказа по картине, роль описаний. Порядок устного и письменного разбора частицы. Отрицательные частицы <i>не</i> и <i>ни</i> . Смысл положительных и отрицательных предложений с частицей <i>не</i> . Понятие о двойном отрицании, значение <i>ни</i> в устойчивых сочетаниях. Условия раздельного и слитного написания <i>не</i> с существительными, прилагательными, глаголами. Языковые и композиционные особенности текста-инструкции. Правописание <i>ни</i> с разными частями речи. Различение выражений <i>не что иное как..., не кто иной как..., ничто иное..., никто иной...</i> |
| 12 | Междометие | Междометие как особый разряд слов. Разряды междометий. Назначение междометий в языке. Дефис в междометиях. Интонационное и пунктуационное выделение междометий в предложениях. Отличие междометий от самостоятельных и служебных частей речи. Производные и непроизводные междометия. Употребление междометий в значении других частей речи |
| 13 | Повторение и систематизация изученного в 5-7 класса | Цели изучения языка. Разделы науки о русском языке, единицы языка, изучаемые в них. Роль русского языка как средства общения народов страны и его место в международной жизни. Текст как речевое произведение. Композиционно-языковые признаки разных стилей речи. Сообщение как разновидность повествования публицистического стиля речи. Фонетика и графика как разделы науки о языке. Взаимоотношение букв и звуков в языке и речи. Фонетический разбор. Орфоэпические нормы. Лексика и фразеология как разделы науки о языке. Общее и различное у синонимов, антонимов и омонимов. Роль диалектов, жаргонов, профессионализмов и устаревших слов в художественных текстах. Лексические нормы (повтор слова, употребление слова в несвойственном значении). Морфемика и словообразование как разделы науки о языке. Назначение морфем. Способы образования слов, правописание морфем. Морфемный и словообразовательный разбор. Система частей речи. Принципы выделения: общее грамматическое значение, морфологические признаки. Синтаксическая роль. Соблюдение морфологических норм. Орфография как раздел науки о языке. Буквенные и небуквенные орфограммы. Оознавательные приметы орфограмм. Место орфограммы в слове и между словами, условия выбора. Синтаксис как раздел науки о языке. Назначение словосочетаний и предложений. Способы выражения главных членов предложения. Второстепенные члены. Виды предложений. Синтаксический разбор. Связь между синтаксисом и пунктуацией. Знаки завершения. Условия постановки запятой между частями сложного предложения, при разных способах осложнения простого предложения, при прямой речи и диалоге |

IV. Тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы

Учебно-тематический план

| Содержание | Кол-во часов всего | Из них на развитие речи | Контрольные работы |
|---|-----------------------|-------------------------|--------------------|
| Русский язык как развивающееся явление | 1 | | |
| Повторение изученного в 5-6 классах | 8 | | 1 |
| Текст | 4 | 4 | |
| Причастие | 27 | 4 | 1 |
| Деепричастие | 10 | 2 | 1 |
| Наречие | 27 | 6 | 1 |
| Категория состояния | 5 | 2 | 1 |
| Служебные части речи | 2 | 1 | |
| Предлог | 10 | 2 | |
| Союз | 13 | 2 | 1 |
| Частица | 15 | 2 | 1 |
| Междометие | 3 | | |
| Повторение и систематизация изученного в 5-7 класса | 11 | 2 | 1 |
| ИТОГО | 136 | 27 | 8 |

Календарно-тематическое планирование (136 часов)

| КАЛЕНДАРНО – ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 7 КЛАСС | | | | |
|---|---|---|-----------------|------|
| № п/п | Тема урока | Основное содержание по теме | Дата проведения | |
| | | | план | факт |
| Русский язык как развивающееся явление (1 час) | | | | |
| 1. | Русский язык как развивающееся явление | Систематизация сведений о русском языке. Русский язык – национальный язык русского народа, государственный язык РФ и язык межнационального общения. Язык как отражение культуры человека | 1 неделя | |
| Повторение изученного в 5-6 классах (8 часов) | | | | |
| 2. | Синтаксис и пунктуация | Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса, их отличия. Виды предложений. Алгоритм синтаксического и пунктуационного разбора. Анализ текстов разных стилей и жанров | 1 неделя | |
| 3. | Синтаксис и пунктуация | Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса, их отличия. Виды предложений. Алгоритм синтаксического и пунктуационного разбора. Анализ текстов разных стилей и жанров | 1 неделя | |
| 4. | Лексика и фразеология | Лексическое значение слова. Однозначные и многозначные слова, прямое и переносное значение слова. Синонимы. Антонимы. Омонимы. Лексический состав языка. Фразеологизмы, их значение и употребление. Лексические нормы | 1 неделя | |
| 5. | Фонетика и орфография | Звуки речи. Оценка собственной и чужой речи с точки зрения орфоэпических норм. Фонетический разбор слова. Текст, редактирование звучащей речи. Правописание гласных и согласных в составе морфем | 2 неделя | |
| 6. | Словообразование и морфемика | Морфема как минимальная значимая часть слова. Виды морфем. Основа слова. Способы образования слов. Правописание гласных и согласных в составе морфем | 2 неделя | |
| 7. | Морфология и орфография | Система частей речи. Принципы выделения: общее грамматическое значение, морфологические признаки, синтаксическая роль. Морфологические нормы | 2 неделя | |
| 8. | К.р. №1 по теме «Повторение изученного в 5-6 классах» | Правописание частей речи. Члены предложения. Знаки препинания | 2 неделя | |
| 9. | Анализ ошибок, допущенных контрольной работе | Работа над ошибками | 3 неделя | |
| Тексты и стили (4 часа) | | | | |
| 10. | Р.р. №1. Текст | Текст. Смысловые части и основные средства связи предложений в тексте. Типы речи. Синтаксические нормы | 3 неделя | |
| 11. | Р.р. №2. Стили литературного языка | Речь устная и письменная, диалогическая и монологическая. Стили речи. Разговорная речь, язык художественной литературы. Стилиевые черты текста | 3 неделя | |
| 12. | Р.р. №3. Диалог как текст. Виды диалогов | Определение диалога, виды (этикетный, расспрос, побуждение, обмен мнениями), их признаки, отличия друг от друга | 3 неделя | |
| 13. | Р.р. №4. Публицистический стиль | Языковые и композиционные признаки текста публицистического стиля | 4 неделя | |
| Морфология. Причастие (27 часов) | | | | |
| 14. | Причастие как часть речи | Самостоятельные части речи. Вопрос о причастии в системе частей речи. Причастие, его грамматические признаки. Признаки глагола и прилагательного у причастия. Синтаксическая роль | 4 неделя | |
| 15. | Склонение причастий | Склонение полных причастий в единственном и множественном числе. Правописание гласных в падежных окончаниях | 4 неделя | |
| 16. | Склонение причастий | Склонение полных причастий в единственном и множественном числе. Правописание гласных в падежных окончаниях | 4 неделя | |

| | | | | |
|-----|---|---|----------|--|
| 17. | Причастный оборот | Причастный оборот как член предложения. Место причастного оборота по отношению к определяемому слову, условия выделения причастного оборота на письме | 5 неделя | |
| 18. | Выделение запятыми причастного оборота | Знаки препинания при причастном обороте. Правило обособления причастного оборота, нормы согласования с определяемым словом | 5 неделя | |
| 19. | Р.р. №5. Сочинение-описание внешности человека | Описание внешности по личным наблюдениям. Структура текста, языковые особенности («портретные слова»). План, подбор рабочих материалов, конструирование текста | 5 неделя | |
| 20. | Действительные и страдательные причастия | Понятие залога. Образование действительных и страдательных причастий, грамматические признаки, нормы употребления | 5 неделя | |
| 21. | Краткие и полные причастия | Образование и значение кратких и полных страдательных причастий. Синтаксическая роль, нормы употребления | 6 неделя | |
| 22. | Действительные причастия настоящего времени, гласные в суффиксах | Образование действительных причастий настоящего времени. Условия выбора гласных <i>у(ю)</i> и <i>а(я)</i> в суффиксах действительных причастий | 6 неделя | |
| 23. | Действительные причастия настоящего времени, гласные в суффиксах | Образование действительных причастий настоящего времени. Условия выбора гласных <i>у(ю)</i> и <i>а(я)</i> в суффиксах действительных причастий | 6 неделя | |
| 24. | Действительные причастия прошедшего времени | Грамматические признаки действительных причастий прошедшего времени. Орфоэпические нормы употребления в речи | 6 неделя | |
| 25. | Действительные причастия прошедшего времени | Грамматические признаки действительных причастий прошедшего времени. Орфоэпические нормы употребления в речи | 7 неделя | |
| 26. | Р.р. №6. Изложение с изменением формы действующего лица | Вторичный текст. Изложение с изменением формы действующего лица с элементами описания внешности. Способы сокращения текста | 7 неделя | |
| 27. | Страдательные причастия настоящего времени. Гласные в суффиксах страдательных причастий настоящих времени | Грамматические признаки страдательных причастий прошедшего времени. Образование, правила правописания, нормы употребления | 7 неделя | |
| 28. | Страдательные причастия настоящего времени. Гласные в суффиксах страдательных причастий настоящих времени | Грамматические признаки страдательных причастий прошедшего времени. Образование, правила правописания, нормы употребления | 7 неделя | |
| 29. | Страдательные причастия прошедшего времени | Грамматические признаки страдательных причастий настоящего времени. Образование, правила правописания, нормы употребления | 8 неделя | |
| 30. | Гласные перед <i>н</i> в полных и кратких страдательных причастиях | Правописание гласных в суффиксах страдательных причастий и отглагольных прилагательных | 8 неделя | |
| 31. | <i>-Н-</i> и <i>-нн-</i> в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени и отглагольных прилагательных | <i>-Н-</i> и <i>-нн-</i> в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени и отглагольных прилагательных. Усвоение алгоритма действий при применении правила | 8 неделя | |
| 32. | <i>-Н-</i> и <i>-нн-</i> в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени и отглагольных прилагательных | <i>-Н-</i> и <i>-нн-</i> в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени и отглагольных прилагательных | 8 неделя | |

| | | | | |
|--------------------------------|--|--|-----------|--|
| 33. | Р.р. №7. Выборочное изложение с описанием внешности | Отрывок из рассказа М.А. Шолохова «Судьба человека». Приемы сжатия информации. Требования к изложениям. Выборочное изложение повествовательного текста с описанием внешности | 9 неделя | |
| 34. | Морфологический разбор причастия | Общее значение причастия, морфологические признаки, синтаксическая роль. Схема устного и письменного морфологического разбора причастия | 9 неделя | |
| 35. | Слитное и раздельное написание <i>не</i> с причастиями | Условия слитного и раздельного написание <i>не</i> с причастиями, а также с другими частями речи (прилагательными, существительными, глаголами) | 9 неделя | |
| 36. | Буквы <i>е</i> и <i>ё</i> после шипящих в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени | Условия написания букв <i>е</i> и <i>ё</i> в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени | 9 неделя | |
| 37. | Р.р. №8. Сочинение по личным впечатлениям | Сочинение на тему «Вы с ним знакомы». Описание внешности человека | 10 неделя | |
| 38. | Повторение изученного по теме «Причастие» | Опорные материалы лингвистического портфолио. Сложный план устного сообщения, публичное выступление. Тестовая работа | 10 неделя | |
| 39. | К.р. №2 по теме «Причастие» | Значение, морфологические признаки и синтаксическая роль полных и кратких причастий соответствующего залога. Правописание причастий | 10 неделя | |
| 40. | Анализ ошибок, допущенных в контрольной работе | Многоаспектный анализ текста | 10 неделя | |
| Деепричастие (10 часов) | | | | |
| 41. | Деепричастие как часть речи | Вопрос о деепричастии в системе частей речи. Глагольные и наречные признаки у деепричастия. Синтаксическая и текстообразующая роль деепричастий | 11 неделя | |
| 42. | Деепричастный оборот | Деепричастный оборот. Запятые при деепричастном обороте, согласование с главным словом, нормы употребления. Выделение запятыми одиночного деепричастия | 11 неделя | |
| 43. | Раздельное написание <i>не</i> с деепричастиями | Условия раздельного написания <i>не</i> с деепричастиями, а также с другими частями речи (повторение) | 11 неделя | |
| 44. | Деепричастия несовершенного вида | Деепричастия несовершенного вида (обозначение незаконченного действия), их образование. Суффиксы деепричастий несовершенного вида. Характеристика и анализ текстов с точки зрения использования в них языковых средств | 11 неделя | |
| 45. | Деепричастия совершенного вида | Деепричастия совершенного вида, их образование и значение (законченное добавочное действие). Суффиксы деепричастий совершенного вида | 12 неделя | |
| 46. | Р.р. №9. Сочинение-рассказ по картине | Сочинение-рассказ по картине С. Григорьева «Вратарь» от имени одного из действующих лиц картины | 12 неделя | |
| 47. | Морфологический разбор деепричастия | Порядок устного и письменного морфологического разбора деепричастия | 12 неделя | |
| 48. | Повторение по теме «Деепричастие» | Способы образования деепричастий, правописание <i>не</i> с деепричастиями, запятые при деепричастном обороте | 12 неделя | |
| 49. | К.р. №3 по теме «Деепричастие» | Морфологические признаки и синтаксическая роль деепричастий. Правописание и обособление деепричастий | 13 неделя | |
| 50. | Р.р. №10. Сжатое изложение | Основные виды информационной переработки текста. Выбор из исходного текста главной информации. Написание сжатого изложения | 13 неделя | |
| Наречие (27 часов) | | | | |
| 51. | Наречие как часть речи | Грамматические признаки наречия как самостоятельной части речи | 13 неделя | |
| 52. | Смысловые группы наречий | Лексико-грамматические значения, выражаемые наречиями. Смысловые вопросы | 13 неделя | |

| | | | | |
|-----|---|--|-----------|--|
| 53. | Степени сравнения наречий | Сравнительная и превосходная степени сравнения наречий. Значение, способы образования. Отличие от форм степеней сравнения прилагательных | 14 неделя | |
| 54. | Р.р. №11. Сочинение в форме дневниковых записей | Языковые особенности и структура текста в форме дневниковых записей (по картине И. Попова «Первый снег») | 14 неделя | |
| 55. | Морфологический разбор наречия | Морфологические признаки наречия. Разграничение наречий и других частей речи | 14 неделя | |
| 56. | Слитное и раздельное написание <i>не</i> с наречиями на <i>-о</i> и <i>-е</i> | Разграничение наречий с <i>не</i> и кратких прилагательных с <i>не</i> . Образование наречий с помощью приставок. Условия выбора слитного и раздельного написания <i>не</i> с наречиями на <i>-о</i> и <i>-е</i> | 14 неделя | |
| 57. | Слитное и раздельное написание <i>не</i> с наречиями на <i>-о</i> и <i>-е</i> | Разграничение наречий с <i>не</i> и кратких прилагательных с <i>не</i> . Образование наречий с помощью приставок. Условия выбора слитного и раздельного написания <i>не</i> с наречиями на <i>-о</i> и <i>-е</i> | 15 неделя | |
| 58. | Р.р. №12. Сочинение-рассуждение | Композиция сочинения-рассуждения, языковые особенности. Написание сочинения-рассуждения на тему «Прозвища» | 15 неделя | |
| 59. | Буквы <i>е</i> и <i>и</i> в приставках <i>не-</i> и <i>ни-</i> отрицательных наречий | Условия выбора букв <i>е</i> и <i>и</i> в приставках <i>не-</i> и <i>ни-</i> отрицательных наречий. Правописание <i>не</i> и <i>ни</i> с другими частями речи | 15 неделя | |
| 60. | Буквы <i>е</i> и <i>и</i> в приставках <i>не-</i> и <i>ни-</i> отрицательных наречий | Условия выбора букв <i>е</i> и <i>и</i> в приставках <i>не-</i> и <i>ни-</i> отрицательных наречий. Правописание <i>не</i> и <i>ни</i> с другими частями речи | 15 неделя | |
| 61. | <i>Нн</i> и <i>н</i> в наречиях на <i>-о</i> и <i>-е</i> | Образование наречий от прилагательных. Правила правописания <i>нн</i> и <i>н</i> в наречиях на <i>-о</i> и <i>-е</i> | 16 неделя | |
| 62. | <i>Нн</i> и <i>н</i> в наречиях на <i>-о</i> и <i>-е</i> | Образование наречий от прилагательных. Правила правописания <i>нн</i> и <i>н</i> в наречиях на <i>-о</i> и <i>-е</i> | 16 неделя | |
| 63. | Описание действий | Особенности описания действий как вида текста, его структура и языковые особенности | 16 неделя | |
| 64. | К.р. №4 по теме «Наречие» | Проверка знаний, умений и навыков по орфографии, пунктуации и грамматике при изучении наречия. Написание текста под диктовку и выполнение грамматического задания | 16 неделя | |
| 65. | Анализ ошибок, допущенных в контрольной работе | Выполнение работы над типичными и индивидуальными ошибками | 17 неделя | |
| 66. | Р.р. №13. Сочинение-репортаж или интервью | Особенности жанров публицистического стиля речи. Языковые особенности и композиция интервью и репортажа. Описание процесса труда по личным наблюдениям | 17 неделя | |
| 67. | Буквы <i>о</i> и <i>е</i> после шипящих на конце наречий | Условия выбора букв <i>о</i> и <i>е</i> после шипящих на конце наречий. Повторение правописания <i>о</i> , <i>е</i> и <i>ё</i> после шипящих в разных частях слова разных частей речи | 17 неделя | |
| 68. | Буквы <i>о</i> и <i>е</i> после шипящих на конце наречий | Условия выбора букв <i>о</i> и <i>е</i> после шипящих на конце наречий. Повторение правописания <i>о</i> , <i>е</i> и <i>ё</i> после шипящих в разных частях слова разных частей речи | 17 неделя | |
| 69. | Буквы <i>о</i> и <i>а</i> на конце наречий | Буквы <i>о</i> и <i>а</i> на конце наречий с приставками <i>из-</i> , <i>до-</i> , <i>с-</i> , <i>в-</i> , <i>на-</i> , <i>за-</i> . Выбор суффикса в зависимости от приставки | 18 неделя | |
| 70. | Буквы <i>о</i> и <i>а</i> на конце наречий | Буквы <i>о</i> и <i>а</i> на конце наречий с приставками <i>из-</i> , <i>до-</i> , <i>с-</i> , <i>в-</i> , <i>на-</i> , <i>за-</i> . Выбор суффикса в зависимости от приставки | 18 неделя | |
| 71. | Р.р. №14. Подробное изложение с элементами сочинения | Понятие о вторичных текстах. Характеристики подробного изложения, композиция рассказа, порядок следования частей | 18 неделя | |
| 72. | Дефис между частями слова в наречиях | Условия выбора дефиса между частями слова в наречиях, различие наречий с приставками и омонимичных сочетаний | 18 неделя | |
| 73. | Слитное и раздельное написание приставок в наречиях, образованных от существительных, и в количественных числительных | Условия слитного и раздельного написания приставок в наречиях, образованных от существительных, и в количественных числительных | 19 неделя | |

| | | | | |
|--------------------------------------|--|---|-----------|--|
| 74. | Мягкий знак после шипящих на конце наречий | Правила употребления Ъ на конце наречий. Повторение правописания Ъ после шипящих в существительных, прилагательных и глаголах | 19 неделя | |
| 75. | Р.р. №15. Описание внешности и действий | Описание внешности и действий человека по картине Е.Н. Широкова «Друзья» | 19 неделя | |
| 76. | Повторение по теме «Наречие» | Тестовая работа по теме «Наречие». Устное сообщение о наречии | 19 неделя | |
| 77. | Р.р. №16. Защита учебных проектов | Доклад и презентация. Представление групповых долгосрочных проектов, созданных в рамках тем «Причастие», «Деепричастие» и «Наречие» | 20 неделя | |
| Категория состояния (5 часов) | | | | |
| 78. | Категория состояния как часть речи. Морфологический разбор категории состояния | Вопрос о словах категории состояния в системе частей речи (модальные слова, предикативные наречия). Грамматические признаки категории состояния. Устный и письменный морфологический разбор категории состояния. Разграничение категории состояния и других частей речи | 20 неделя | |
| 79. | Р.р. №17. Сжатое изложение | Сжатое изложение-описание состояния природы (К.Г. Паустовский. Обыкновенная земля). Характеристики сжатого изложения. Обобщенная форма передачи исходного текста. | 20 неделя | |
| 80. | Повторение по теме «Категория состояния» | Разграничение наречий и категории состояния. Положительная и сравнительная степени категории состояния, синтаксическая роль | 20 неделя | |
| 81. | Р.р. №18. Сочинение на лингвистическую тему | Создание сочинения на лингвистическую тему с использованием самостоятельно подобранного учебного материала | 21 неделя | |
| 82. | Контрольный диктант №5 по теме «Категория состояния» | Проверка предметных знаний, умений и навыков. Написание диктанта и выполнение грамматического задания | 21 неделя | |
| Служебные части речи (2 часа) | | | | |
| 83. | Служебные части речи | Понятие о служебных частях речи, их назначение в тексте. Группы служебных частей речи, случаи перехода одних частей речи в другие | 21 неделя | |
| 84. | Р.р. №19. Учебно-научная речь | Композиционно-языковые признаки текста учебно-научного стиля речи. Отзыв и учебный доклад | 21 неделя | |
| Предлог (10 часов) | | | | |
| 85. | Предлог как часть речи | Предлог как служебная часть речи. Значения, выражаемые предлогами. Роль предлога в предложении и в тексте | 22 неделя | |
| 86. | Употребление предлогов | Предлоги однозначные и многозначные. Употребление предлогов с существительными, числительными, местоимениями. Предлог перед прилагательными, причастиями и порядковыми числительными | 22 неделя | |
| 87. | Непроизводные и производные предлоги | Способы образования предлогов: морфологические и неморфологические. Правила употребления существительных с предлогами <i>по, благодаря, согласно, вопреки</i> | 22 неделя | |
| 88. | Простые и составные предлоги | Образование и правописание простых и составных предлогов. Употребление в разговорной и деловой речи | 22 неделя | |
| 89. | Морфологический разбор предлога | Алгоритм морфологического разбора предлога | 23 неделя | |
| 90. | Слитное и раздельное написание производных предлогов | Условия выбора слитного и раздельного написания производных предлогов, различение на письме омонимичных производных предлогов и наречий, предлогов и существительных | 23 неделя | |
| 91. | Слитное и раздельное написание производных предлогов | Условия выбора слитного и раздельного написания производных предлогов, различение на письме омонимичных производных предлогов и наречий, предлогов и существительных | 23 неделя | |
| 92. | Р.р. №20. Рассказ-репортаж | Рассказ-репортаж на основе увиденного на картине А.В. Сайкиной «Детская спортивная школа» по заданному началу | 23 неделя | |
| 93. | Р.р. №21. Рассказ-репортаж | Рассказ-репортаж на основе увиденного на картине А.В. Сайкиной «Детская спортивная школа» по заданному началу | 24 неделя | |

| | | | | |
|---------------------------|--|--|-----------|--|
| 94. | Обобщающее повторение по теме «Предлог» | Морфологические признаки предлогов, их классификация. Устное высказывание. Тестовая работа | 24 неделя | |
| Союз (13 часов) | | | | |
| 95. | Союз как часть речи | Союз как служебная часть речи. Синтаксическая роль союза как средства связи однородных членов предложения и частей сложного предложения. Союзы-омонимы | 24 неделя | |
| 96. | Простые и составные союзы | Группы союзов по составу. Ф.И. Буслаев и его книга «О преподавании отечественного языка» | 24 неделя | |
| 97. | Союзы сочинительные и подчинительные | Классификация союзов по значению, группы сочинительных и подчинительных союзов, их роль в речи | 25 неделя | |
| 98. | Союзы сочинительные и подчинительные | Классификация союзов по значению, группы сочинительных и подчинительных союзов, их роль в речи | 25 неделя | |
| 99. | Запятая между простыми предложениями в союзном сложном предложении | Употребление запятой между предложениями в союзном сложном предложении. Повторение знаков препинания между однородными членами | 25 неделя | |
| 100. | Сочинительные союзы | Значение и группы сочинительных союзов (соединительные, противительные, разделительные), их роль в речи | 25 неделя | |
| 101. | Подчинительные союзы | Группы подчинительных союзов и их значение. Использование этимологической справки для объяснения правописания и лексического значения | 26 неделя | |
| 102. | Морфологический разбор союза | Схема устного и письменного морфологического разбора союза | 26 неделя | |
| 103. | Р.р. №22. Сочинение-рассуждение на дискуссионную тему | Структура рассуждения, языковые особенности. Специфика публицистического стиля речи. Написание сочинения-рассуждения «Книга – наш друг и советчик» | 26 неделя | |
| 104. | Слитное и раздельное написание союзов | Условия различения на письме союзов <i>также, тоже, чтобы, зато</i> и омонимичных форм наречия и местоимения с частицами, местоимения с предлогом | 26 неделя | |
| 105. | Повторение сведений о предлогах и союзах | Обобщение и систематизация сведений о союзе и предлоге. Союз как средство связи смысловых частей текста | 27 неделя | |
| 106. | К.р. №6 по теме «Предлог и союз» | Правописание союзов и предлогов. Виды разборов. Проверка и тематический контроль | 27 неделя | |
| 107. | Анализ ошибок, допущенных в контрольной работе | Выполнение работы над ошибками. Анализ индивидуальных трудностей | 27 неделя | |
| Частица (15 часов) | | | | |
| 108. | Частица как часть речи | Понятие о частице, значения частиц. Роль частиц в предложении | 27 неделя | |
| 109. | Разряды частиц | Разряды частиц по значению: формообразующие и смысловоразличительные | 28 неделя | |
| 110. | Формообразующие частицы | Перечень формообразующих частиц, раздельное написание <i>бы</i> со словами | 28 неделя | |
| 111. | Смысловые частицы | Смысловые частицы и их назначение в предложении, стили речи, в которых употребляются смысловые частицы, группы смысловых частиц | 28 неделя | |
| 112. | Р.р. №23. Сочинение «Как мне стать чемпионом» | Особенности рассказа по изображенному на картине, роль описаний в рассказе | 28 неделя | |
| 113. | Раздельное и слитное написание частиц | Условия выбора слитного и дефисного написания частиц | 29 неделя | |
| 114. | Р.р. №24. Подготовка к сочинению по картине К.Ф. Юона «Конец зимы. Полдень». | Сочинение-рассказ с использованием сюжета картины К.Ф. Юона «Конец зимы. Полдень». Особенности рассказа по картине, роль описаний | 29 неделя | |

| | | | | |
|--|---|--|-----------|--|
| 115. | Р.р. №25. Написание сочинения по картине К.Ф. Юона «Конец зимы. Полдень». | Сочинение-рассказ с использованием сюжета картины К.Ф. Юона «Конец зимы. Полдень». Особенности рассказа по картине, роль описаний | 29 неделя | |
| 116. | Морфологический разбор частицы | Порядок устного и письменного разбора частицы | 29 неделя | |
| 117. | Отрицательные частицы <i>не</i> и <i>ни</i> | Отрицательные частицы <i>не</i> и <i>ни</i> . Смысл положительных и отрицательных предложений с частицей <i>не</i> . Понятие о двойном отрицании, значение <i>ни</i> в устойчивых сочетаниях | 30 неделя | |
| 118. | Различение частицы <i>не</i> и приставки <i>не-</i> | Условия раздельного и слитного написания <i>не</i> с существительными, прилагательными, глаголами | 30 неделя | |
| 119. | Р.р. №26. Написание инструкции | Языковые и композиционные особенности текста-инструкции | 30 неделя | |
| 120. | Частица <i>ни</i> , приставка <i>ни-</i> , союз <i>ни... ни...</i> | Правописание <i>ни</i> с разными частями речи. Различение выражений <i>не что иное как...</i> , <i>не кто иной как...</i> , <i>ничто иное...</i> , <i>никто иной...</i> | 30 неделя | |
| 121. | Повторение по теме «Частица» | Использование частиц для выражения разных оттенков значения и для образования форм глагола. Разряды частиц по значению и составу. Смысловые различия частиц <i>не</i> и <i>ни</i> . Употребление частиц с разными частями речи | 31 неделя | |
| 122. | Контрольный диктант №7 по теме «Частица» | Служебные слова, их отличие от самостоятельных частей речи. Роль служебных слов в тексте. Правописание предлогов, союзов, частиц, употребление их в речи | 31 неделя | |
| Междометие (3 часа) | | | | |
| 123. | Междометие как часть речи | Междометие как особый разряд слов. Разряды междометий. Назначение междометий в языке | 31 неделя | |
| 124. | Дефис в междометиях. Знаки препинания при междометиях | Дефис в междометиях. Интонационное и пунктуационное выделение междометий в предложениях | 31 неделя | |
| 125. | Повторение по теме «Междометие» | Отличие междометий от самостоятельных и служебных частей речи. Производные и непроизводные междометия. Употребление междометий в значении других частей речи | 32 неделя | |
| Повторение и систематизация изученного в 5-7 классах (11 часов) | | | | |
| 126. | Разделы науки о русском языке | Цели изучения языка. Разделы науки о русском языке, единицы языка, изучаемые в них. Роль русского языка как средства общения народов страны и его место в международной жизни | 32 неделя | |
| 127. | Р.р. №27. Текст. Стили речи | Текст как речевое произведение. Композиционно-языковые признаки разных стилей речи. Сообщение как разновидность повествования публицистического стиля речи. | 32 неделя | |
| 128. | Фонетика. Графика. Орфоэпия | Фонетика и графика как разделы науки о языке. Взаимоотношение букв и звуков в языке и речи. Фонетический разбор. Орфоэпические нормы | 32 неделя | |
| 129. | Лексика. Фразеология | Лексика и фразеология как разделы науки о языке. Общее и различное у синонимов, антонимов и омонимов. Роль диалектов, жаргонов, профессионализмов и устаревших слов в художественных текстах. Лексические нормы (повтор слова, употребление слова в несвойственном значении) | 33 неделя | |
| 130. | Морфемика. Словообразование | Морфемика и словообразование как разделы науки о языке. Назначение морфем. Способы образования слов, правописание морфем. Морфемный и словообразовательный разбор | 33 неделя | |
| 131. | Морфология | Система частей речи. Принципы выделения: общее грамматическое значение, морфологические признаки. Синтаксическая роль. Соблюдение морфологических норм | 33 неделя | |
| 132. | Орфография | Орфография как раздел науки о языке. Буквенные и небуквенные орфограммы. Опознавательные приметы орфограмм. Место орфограммы в слове и между словами, условия выбора | 33 неделя | |
| 133. | Синтаксис | Синтаксис как раздел науки о языке. Назначение словосочетаний и предложений. Способы выражения главных членов предложения. Второстепенные члены. Виды предложений. Синтаксический разбор | 34 неделя | |
| 134. | Пунктуация | Связь между синтаксисом и пунктуацией. Знаки завершения. Условия постановки запятой между частями сложно- | 34 неделя | |

| | | | | |
|------|--------------------------------------|---|-----------|--|
| | | го предложения, при разных способах осложнения простого предложения, при прямой речи и диалоге | | |
| 135. | Итоговый контрольный диктант | Определение уровня усвоения изученного в 7 классе материала. Написание диктанта. Выполнение грамматического задания | 34 неделя | |
| 136. | Анализ ошибок, допущенных в диктанте | Выполнение работы над типичными и индивидуальными ошибками | 34 неделя | |

Муниципальное казённое общеобразовательное учреждение
средняя школа с углубленным изучением отдельных предметов №2
имени Александра Жаркова г. Яранска Кировской области
(МКОУ СОШ с УИОП №2 им. А. Жаркова г.Яранска)

ПРИНЯТА
на заседании педагогического совета
Протокол №2 от 30.08.2022 года

МУНИЦИПАЛЬНОЕ КАЗЁННОЕ
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ "СРЕДНЯЯ
ШКОЛА С УГЛУБЛЁННЫМ
ИЗУЧЕНИЕМ ОТДЕЛЬНЫХ
ПРЕДМЕТОВ №2 ИМ.
А.ЖАРКОВА Г. ЯРАНСКА
КИРОВСКОЙ ОБЛАСТИ"

Подписано цифровой подписью:
МУНИЦИПАЛЬНОЕ КАЗЁННОЕ
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ "СРЕДНЯЯ ШКОЛА
С УГЛУБЛЁННЫМ ИЗУЧЕНИЕМ
ОТДЕЛЬНЫХ ПРЕДМЕТОВ №2 ИМ.
А.ЖАРКОВА Г. ЯРАНСКА
КИРОВСКОЙ ОБЛАСТИ"
Дата: 2022.10.21 08:57:26 +03'00'

УТВЕРЖДАЮ
Директор школы
О.В.Кренева _____
Приказ №_112/1__ от 30.08.2022 года

Рабочая программа по русскому языку 8 класс (базовый уровень)

Составители - учителя русского языка и литературы
МКОУ СШ с УИОП № 2 им.А.Жаркова Зуева Т.А.,
Чистополова С.М.

Пояснительная записка

Данная рабочая программа ориентирована на учащихся 8 класса и реализуется на основе следующих документов:

- п.2. ст. 32 Закона РФ «Об образовании»
 - Федеральный документ государственного стандарта общего образования, утвержденный приказом Министерства образования РФ № 1089 от 05.03.2004
 - Федеральный базисный учебный план для основного общего образования, утвержденный приказом Министерства образования РФ № 1312 от 09.03.2004
 - Примерной программы по русскому языку для 5-9 классов (основное общее образование), утвержденной Министерством образования и науки РФ, и программы по русскому языку к учебнику для 8 класса общеобразовательной школы (Русский язык. Рабочие программы. Предметная линия учебников Т.А. Ладыженской, М.Т. Баранова, Л.А. Тростенцовой. 5-9 классы – М.: Просвещение, 2012.).
 - Федеральный перечень учебников, рекомендованных (допущенных) Министерством образования к использованию в образовательном процессе в образовательных учреждениях, реализующих образовательные программы
 - Учебный план образовательного учреждения
- Преподавание ведется по учебнику Русский язык 8 класс: учебник для общеобразовательных учреждений / Л.А.Тростенцова, Т.А.Ладыженская, А.Д.Дейкина, О.М.Александрова; науч.ред. Н.М.Шанский.- М.: Просвещение, 2009

Место предмета в федеральном базисном учебном плане

Согласно федеральному базисному учебному плану для образовательных учреждений Российской Федерации на изучение русского языка на ступени основного общего образования отводится не менее 735 ч. В том числе в 8 классе - 3 ч в неделю, всего 102 ч.

Особое внимание уделяется вопросам теории, которые служат базой для формирования орфографических, пунктуационных умений и навыков. Программа обеспечивает реализацию личностно-ориентированного, когнитивного, коммуникативного, деятельностного подходов к обучению русскому языку.

Структура документа

Рабочая программа по русскому языку представляет собой целостный документ, включающий пять разделов: пояснительную записку; учебно-тематический план; требования к уровню подготовки учащихся; перечень учебно-методического обеспечения.

Содержание курса русского языка представлено в программе в виде трех тематических блоков, обеспечивающих формирование коммуникативной, лингвистической (языковедческой), языковой и культуроведческой компетенций.

Назначение программы:

обеспечить качественное восполняющее и обобщающее повторение основных сведений о языке, закрепление основных правописных и речевых навыков (базовый уровень), а с другой стороны, расширить лингвистический кругозор учащихся, дать дополнительные сведения языковедческого характера, обеспечить качественно иной уровень понимания не только самих языковых единиц, но и механизма их функционирования (профильный уровень).

Содержательные линии предмета:

Предлагаемый курс представляет современный русский язык как систему. Особенностью данного курса является то, программа охватывает все разделы курса «Русский язык», однако основное внимание уделяется грамматике, орфографии и пунктуации в их взаимосвязи и взаимодействии.

Цели обучения русскому языку:

- **воспитание** гражданственности и патриотизма, любви к русскому языку; сознательного отношения к языку как духовной ценности, средству общения и получения знаний в разных сферах человеческой деятельности;
- **развитие** речевой и мыслительной деятельности; коммуникативных умений и навыков, обеспечивающих свободное владение русским литературным языком в разных сферах и ситуациях общения; готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию; потребности в речевом самосовершенствовании;
- **освоение знаний** о русском языке, его устройстве и функционировании в различных сферах и ситуациях общения; стилистических ресурсах, основных нормах русского литературного языка и речевого этикета; обогащение словарного запаса и расширение круга используемых грамматических средств;
- **формирование умений** опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности, соответствия сфере и ситуации общения; осуществлять информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию;
- **применение** полученных знаний и умений в собственной речевой практике.

Задачи организации учебной деятельности:

- ✓ Развитие и совершенствование способности учащихся к речевому взаимодействию и социальной адаптации.

- ✓ На базовом уровне предусматривается углубление и расширение знаний о языковой норме и ее разновидностях, нормах речевого поведения в различных сферах общения, совершенствование умений моделировать свое речевое поведение в соответствии с условиями и задачами общения
- ✓ Развитие и совершенствование коммуникативной, языковой, лингвистической (языковедческой) и культуроведческой компетенции.

Коммуникативная компетенция – овладение всеми видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи, умениями и навыками использования языка в различных сферах и ситуациях общения, соответствующих опыту, интересам, психологическим особенностям учащихся старшей школы.

Языковая и лингвистическая (языковедческая) компетенции – систематизация знаний о языке как знаковой системе и общественном явлении, его устройстве, развитии и функционировании; общих сведений о лингвистике как науке; овладение основными нормами русского литературного языка, обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; совершенствование способности к анализу и оценке языковых явлений и фактов, умения пользоваться различными лингвистическими словарями.

Культуроведческая компетенция – осознание языка как формы выражения национальной культуры, взаимосвязи языка и истории народа, национально-культурной специфики русского языка, владение нормами русского речевого этикета, культурой межнационального общения.

Специфика предмета:

Русский язык является средством общения и формой передачи информации, средством хранения и усвоения знаний, частью духовной культуры русского народа, средством приобщения к богатствам русской культуры и литературы

Технологии, методики:

- ✓ уровневая дифференциация;
- ✓ проблемное обучение;
- ✓ информационно-коммуникационные технологии;
- ✓ здоровьесберегающие технологии;
- ✓ система инновационной оценки «портфолио»;
- ✓ технология дистанционного обучения (участие в дистанционных эвристических олимпиадах);
- ✓ коллективный способ обучения (работа в парах постоянного и сменного состава)

ТРЕБОВАНИЯ К ЗНАНИЯМ, УМЕНИЯМ И НАВЫКАМ УЧАЩИХСЯ ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ ЗА КУРС 8 КЛАССА.

Учащиеся должны:

знать определения основных изученных в 8 классе языковых явлений, речеведческих понятий, пунктуационных правил, обосновывать свои ответы, приводя нужные примеры;

уметь:

Речевая деятельность:

Аудирование:

- Дифференцировать главную и второстепенную информацию, известную и неизвестную информацию прослушанного текста;
- Фиксировать информацию прослушанного текста в виде тезисного плана, полного и сжатого пересказа;
- Определять принадлежность аудируемого текста к типу речи и функциональной разновидности языка;
- Рецензировать устный ответ учащегося;
- Задавать вопросы по прослушанному тексту;
- Отвечать на вопросы по содержанию текста;
- Слушать информацию теле- и радиопередачи с установкой на определенные темы и основной мысли сообщения.

Чтение:

- Прогнозировать содержание текста, исходя из анализа названия, содержания эпиграфа и на основе знакомства с иллюстративным материалом: схемами, таблицами на основе текста.
- Используя просмотровое чтение, ориентироваться в содержании статьи по ключевым словам, а в содержании книги – по оглавлению, заголовкам статей.
- При необходимости переходить на изучающее чтение.
- Читать и пересказывать небольшие по объему тексты о выдающихся отечественных лингвистах.

Говорение:

- Пересказывая текст, отражать свое понимание проблематики и позиции автора исходного текста.
- Вести репортаж о школьной жизни.
- Строить небольшое по объему устное высказывание на основе схем, таблиц и других наглядных материалов.
- Создавать связное монологическое высказывание на лингвистическую тему в форме текста-рассуждения, текста-доказательства, текста-описания.
- Составлять инструкции по применению того или иного правила.
- Принимать участие в диалогах различных видов.
- Адекватно реагировать на обращенную устную речь, правильно вступать в речевое общение, поддерживать или заканчивать разговор и др.

Письмо:

- Пересказывать фрагмент прослушанного текста.
- Пересказывать прочитанные публицистические и художественные тексты, сохраняя структуру и языковые особенности исходного текста.
- Создавать сочинение-описание архитектурного памятника, сочинение-сравнительную характеристику, рассуждение на свободную тему, сочинение повествовательного характера с элементами описания и рассуждения, репортаж о событии.
- Писать заметки, рекламные аннотации, уместно использовать характерные для публицистики средства языка.
- Составлять деловые бумаги: заявление, доверенность, расписку, автобиографию.

Текст:

- Находить в газетах, журналах проблемные статьи, репортажи, портретные очерки, определять их тему, основную мысль, заголовок.
- Распознавать характерные для художественных и публицистических текстов языковые и речевые средства воздействия на читателя.

Фонетика и орфоэпия:

- Правильно произносить употребительные слова с учетом вариантов произношения.
- Оценивать собственную и чужую речь с точки зрения соблюдения орфоэпических норм.

Морфемика и словообразование:

- Разъяснять значение слова, его написание и грамматические признаки, опираясь на словообразовательный анализ и типичные морфемные модели слов.
- Разбирать слова, иллюстрирующие разные способы словообразования.
- Пользоваться разными видами морфемных и словообразовательных словарей.

Лексикология и фразеология:

- Разъяснять значение слов общественно-политической тематики, правильно их определять.
- Пользоваться разными видами толковых словарей.
- Оценивать уместность употребления слов с учетом стиля, типа речи и речевых задач высказывания.
- Находить в художественном тексте изобразительно-выразительные приемы, основанные на лексических возможностях русского языка.

Морфология:

- Распознавать части речи и их формы.
- Соблюдать морфологические нормы формообразования и употребления слов, пользоваться словарем грамматических трудностей.
- Опирается на морфологический разбор слова при проведении орфографического, пунктуационного и синтаксического анализа.

Орфография:

- Применять орфографические правила.
- Объяснять правописание труднопроверяемых орфограмм, опираясь на значение, морфемное строение и грамматическую характеристику слов.

Синтаксис и пунктуация:

- Оpoznавать, правильно строить и употреблять словосочетания разных видов.
- Различать простые предложения разных видов, использовать односоставные предложения в речи с учетом их специфики и стилистических свойств.
- Правильно и уместно употреблять предложения с вводными конструкциями, однородными и обособленными членами.

- Правильно строить предложения с обособленными членами.
- Проводить интонационный анализ простого предложения.
- Выразительно читать простые предложения изученных конструкций.
- Проводить интонационный и синтаксический анализ простого предложения.
- Использовать различные синтаксические конструкции как средство усиления выразительности речи.
- Владеть правильным способом действия при применении изученных правил пунктуации, устно объяснять пунктуацию предложений изученных конструкций, использовать на письме специальные графические обозначения, строить пунктуационные схемы простых предложений, самостоятельно подбирать примеры на пунктуационные правила.

Формы промежуточной и итоговой аттестации:

- Диктант (объяснительный, выборочный, графический, предупредительный, «Проверяю себя»).
- Тест.
- Проверочная работа с выборочным ответом.
- Комплексный анализ текста.
- Подробное и выборочное изложение.
- Изложение с элементами сочинения-рассуждения.
- Сочинение-описание памятника.
- Сочинение на морально-этическую тему.
- Публичное выступление по общественно важным проблемам.
- Сочинение-рассказ на свободную тему.
- Устное высказывание на лингвистическую тему.

Рабочая программа рассчитана на 102 часа (3 часа в неделю).

Учебно- тематическое планирование.

| №п/п | Название раздела в соответствии со стандартом | Количество часов | Развитие речи | Контрольные работы |
|------|--|------------------|---------------|--------------------|
| 1 | Русский язык - национальный язык русского народа. | 2 | | |
| 2 | Наука о русском языке и ее основные разделы. Повторение изученного в 7 классе | 8 | 1 | 1 |
| 3 | Синтаксис и пунктуация | 4 | 1 | |
| 4 | Словосочетание | 2 | | |
| 5 | Простое предложение | 5 | 2 | |
| 6 | Двусоставные предложения | 7 | 1 | |
| 7 | Второстепенные члены предложения | 8 | 2 | 1 |
| 8 | Односоставные предложения | 13 | 2 | 1 |
| 9 | Простое осложненное предложение | 1 | | |
| 10 | Однородные члены предложения | 14 | 4 | 1 |
| 11 | Обособленные члены предложения | 16 | 2 | 1 |
| 12 | Слова, грамматически не связанные с членами предложения (обращение, вводные конструкции) | 10 | 2 | 1 |
| 13 | Способы передачи чужой речи | 6 | 2 | |
| 14 | Наука о русском языке и ее основные разделы. Повторение изученного в 8 классе | 6 | 2 | 1 |
| | Итого | 102 | 22 | 7 |

| № п/п | Тема урока | Элементы содержания изучаемого материала в соответствии с ФГОС ОО | Коррекционная работа | Дата проведения | |
|---|---|---|---|-----------------|------|
| | | | | План | Факт |
| Раздел 1 Введение (2 часа) | | | | | |
| 1. | Русский язык - национальный язык русского народа. | <i>Русский язык - национальный язык русского народа.</i> Понимать статус русского языка как государственного, знать, что русский язык используется в среде официального общения внутри Российской Федерации, понимать его функции интеграции (объединения) народов России, причины потребности в общении на русском языке | | 1 неделя | |
| 2. | Русский язык - национальный язык русского народа. | <i>Русский язык - национальный язык русского народа.</i> Понимать статус русского языка как государственного, знать, что русский язык используется в среде официального общения внутри Российской Федерации, понимать его функции интеграции (объединения) народов России, причины потребности в общении на русском языке | | 1 неделя | |
| Раздел 2. Наука о русском языке и ее основные разделы (8 часов, из них р.р.-1, к.р.-1) | | | | | |
| 3. | Основные разделы русского языка. | <i>Основные разделы русского языка.</i> Уметь соблюдать произносительные нормы. Владеть правильным способом применения изученных орфографических и пунктуационных правил. | | 1 неделя | |
| 4. | Основные разделы русского языка. | <i>Основные разделы русского языка.</i> Уметь соблюдать произносительные нормы. Владеть правильным способом применения изученных орфографических и пунктуационных правил. | | 2 неделя | |
| 5. | Знаки препинания, их функции. | <i>Пунктуация как система правил правописания предложений.</i> Знать, чем отличаются простые и сложные предложения, уметь расставлять знаки препинания, выполнять разборы | | 2 неделя | |
| 6. | Буквы Н и НН в суффиксах имен прилагательных, причастий и наречий. | <i>Орфография.</i> Уметь опознавать слова с изученными орфограммами, безошибочно писать, группировать слова разных частей речи, выделять общее и частное, сопоставляя изученные части речи, употреблять их в речи | | 2 неделя | |
| 7. | НЕ с разными частями речи. | <i>Слитные, дефисные и раздельные написания.</i> Уметь безошибочно писать НЕ: 1) с глаголами и деепричастиями; 2) с причастиями; 3) с существительными, прилагательными и наречиями на -О; аргументировать такую группировку частей речи в связи со слитным и раздельным написанием с НЕ | | 3 неделя | |
| 8. | НЕ и НИ с местоимениями и наречиями. | <i>Слитные, дефисные и раздельные написания.</i> Понимать сходство и различие в написании НЕ - НИ с местоимениями и наречиями, безошибочно писать данные группы слов, делая обобщения и выводы при сопоставлении, употреблять изученные части речи уместно | | 3 неделя | |
| 9. | РР №1. Изложение содержания прослушанного текста (подробное). | <i>Изложение содержания прослушанного текста (подробное).</i> Уметь пересказывать текст, отражать свое понимание проблематики и позиции автора исходного текста, производить частичный языковой анализ текста, применяя знания о частях речи, структуре предложения, синтаксических функциях частей речи в тексте, уметь подбирать однокоренные слова, пересказывать текст от 3-го лица (<i>Упр. 33</i>). | Написание изложения по адаптированному тексту | 3 неделя | |
| 10. | Контрольная работа №1 по разделу «Наука о русском языке, ее основные разделы». | <i>Основные орфографические и пунктуационные нормы русского языка.</i> Уметь на письме соблюдать орфографические и пунктуационные нормы русского языка; опознавать части речи, определять их морфологические признаки и синтаксическую роль. | Выполнение практической работы в меньшем объеме | 4 неделя | |
| Раздел 3. Синтаксис и пунктуация (4 часа, из них р.р.-2). | | | | | |

| | | | | | |
|--|---|---|--|----------|--|
| 11. | Словосочетание и предложение как предмет изучения синтаксиса. | <i>Синтаксис как раздел грамматики.</i> Уметь определять границы предложения, выделять словосочетания, использовать смысловые и грамматические связи словосочетаний и предложений в составе синтаксиса | | 4 неделя | |
| 12. | Основные принципы русской пунктуации. | <i>Пунктуация как раздел лингвистики.</i> Понимать смысловозначительную роль знаков препинания, взаимосвязь смысла, интонации и пунктуации предложения, уметь членить текст на предложения, устанавливать связи и отношения между словами в предложении, грамотно расставлять знаки препинания (отделительные, разделительные, выделительные) | | 4 неделя | |
| 13. | РР №2. Текст. | <i>Текст. Смысловые части и основные средства связи между ними.</i> Уметь определять смысловую связь частей текста, способ сцепления предложений, характер синтаксических конструкций, порядок слов; создавать текст с учетом речевой ситуации, характера адресата речи, выбирать способы воздействия на адресата, языковые средства | Из слов составить предложения с указанным коммуникативным заданием | 5 неделя | |
| 14. | РР №3. Текст. | <i>Текст. Смысловые части и основные средства связи между ними.</i> Уметь определять смысловую связь частей текста, способ сцепления предложений, характер синтаксических конструкций, порядок слов; создавать текст с учетом речевой ситуации, характера адресата речи, выбирать способы воздействия на адресата, языковые средства | | 5 неделя | |
| Раздел 4. Словосочетание (2 часа). | | | | | |
| 15. | Словосочетание как основная единица синтаксиса. | <i>Словосочетание как основная единица синтаксиса.</i> Знать основные виды словосочетаний: именные, глагольные, наречные; признаки словосочетания, уметь распознавать и моделировать словосочетания всех видов | | 5 неделя | |
| 16. | Синтаксический разбор словосочетаний. | <i>Синтаксические связи слов в словосочетании.</i> Знать типы связи слов в словосочетании: согласование, управление, примыкание, нормы сочетания слов и причины нарушения сочетания, уметь моделировать словосочетания всех видов, выделять их из предложения, определять тип связи, производить синтаксический разбор словосочетаний, уместно использовать синонимичные по значению словосочетания | | 6 неделя | |
| Раздел 5. Простое предложение (5 часов, из них р.р.-2). | | | | | |
| 17. | Грамматическая основа предложения. | <i>Предложение как основная единица синтаксиса.</i> Знать основные признаки предложения и его отличие от других языковых единиц. Уметь опознавать и характеризовать предложения, определять их границы. | | 6 неделя | |
| 18. | Порядок слов в предложении. | <i>Предложение как основная единица синтаксиса.</i> Уметь производить синтаксический разбор простого предложения, определять грамматические основы в простом и сложном предложении, использовать служебные слова, порядок слов в предложении, интонацию для смысловую и грамматической связи слов в предложении | | 6 неделя | |
| 19. | Интонация. | <i>Прямой и обратный порядок слов в предложении.</i> Уметь интонационно правильно произносить предложения, выделять с помощью логического ударения и порядка слов наиболее важное слово, выразительно читать предложение, использовать в текстах разных стилей прямой и обратный порядок слов | | 7 неделя | |
| 20. | РР №4. Описание архитектурного памятника. | <i>Написание сочинений.</i> Знать структуру текста-описания, его языковые особенности, уметь делать сравнительный анализ картин, составлять собственный текст на основе увиденного, выбирать жанры, уместно использовать изобразительно-выразительные средства языка, соблюдать нормы русского литературного языка на письме | Написание высказывания небольшого объема по образцу | 7 неделя | |
| 21. | РР №5. Описание архитектурного памятника. | <i>Написание сочинений.</i> Знать структуру текста-описания, его языковые особенности, уметь де- | Написание высказывания | 7 неделя | |

| | | | | | |
|---|--|--|---|-----------|--|
| | турного памятника. | лать сравнительный анализ картин, составлять собственный текст на основе увиденного, выбирать жанры, уместно использовать изобразительно-выразительные средства языка, соблюдать нормы русского литературного языка на письме | небольшого объема по образцу | | |
| Раздел 6. Двусоставные предложения (7 часов, из них р.р.-1). | | | | | |
| 22. | Главные члены двусоставного предложения. Подлежащее и способы его выражения. | <i>Двусоставное предложение.</i> Знать и пояснять функцию главных членов, находить и характеризовать подлежащее и сказуемое в предложении, определять способы выражения подлежащего, уметь согласовывать сказуемое с подлежащим, выраженным словосочетанием или сложносочетанным словом | | 8 неделя | |
| 23. | Сказуемое. Виды сказуемого. | <i>Грамматическая основа предложения.</i> Знать виды сказуемого. Уметь находить и характеризовать сказуемое в предложении, согласовывать подлежащее и сказуемое, применяя соответствующее правило, учитывая в ряде случаев сосуществующие в речи варианты согласования, определять морфологические способы выражения простого глагольного сказуемого | | 8 неделя | |
| 24. | РР №6. Публицистическое сочинение о памятнике культуры. | <i>Написание сочинения.</i> Уметь создавать текст публицистического характера, уместно использовать характерные для публицистики средства языка (выразительная лексика, экспрессивный синтаксис, расчлененное предложение, риторические вопросы и восклицания, вопросно-ответная форма изложения однородных членов) (упр. 101,102) | Написание высказывания небольшого объема по образцу | 8 неделя | |
| 25. | Составное глагольное сказуемое, способы его выражения. | <i>Грамматическая основа предложения.</i> Знать структуру составного глагольного сказуемого, опознавать его в тексте по составу слов, по способу выражения лексического и грамматического значения, различать простое и составное глагольное сказуемое | | 9 неделя | |
| 26. | Составное именное сказуемое, способы его выражения. | <i>Грамматическая основа предложения.</i> Знать структуру составного именного сказуемого, различать составные глагольные и составные именные сказуемые, определять способы выражения именной части составного именного сказуемого, сопоставлять предложения с синонимичными сказуемыми разных видов | | 9 неделя | |
| 27. | Тире между подлежащим и сказуемым. | <i>Знаки препинания в простом предложении.</i> Определять способы выражения подлежащих и сказуемых, знать условия постановки тире между подлежащим и сказуемым, применять правило на практике, интонационно правильно произносить предложения | | 9 неделя | |
| 28. | Тире между подлежащим и сказуемым. | <i>Знаки препинания в простом предложении.</i> Определять способы выражения подлежащих и сказуемых, знать условия постановки тире между подлежащим и сказуемым, применять правило на практике, интонационно правильно произносить предложения | | 10 неделя | |
| Раздел 7. Второстепенные члены предложения (8 часов, из них р.р.-2, к.р.-1). | | | | | |
| 29. | Дополнение, способы его выражения. | <i>Второстепенные члены предложения.</i> Знать определение дополнения, различать прямое и косвенное дополнение, способы их выражения, уметь опознавать их в предложении, определяя смысловые отношения между словами, роль в предложении, не смешивать подлежащее и прямое дополнение | | 10 неделя | |
| 30. | Определение согласованное и несогласованное, способы его выражения. | <i>Второстепенные члены предложения.</i> Уметь различать определения согласованные и несогласованные, определять способы их выражения, уметь использовать определения для характеристики предмета, явления, а определения-эпитеты - как средства выразительности речи | | 10 неделя | |
| 31. | Приложение как разновидность определения. | <i>Второстепенные члены предложения.</i> Уметь распознавать приложения среди других второстепенных членов предложения, использовать приложения в качестве средства вырази- | | 11 неделя | |

| | | | | | |
|--|--|--|---|-----------|--|
| | | тельности речи, правильно ставить знаки препинания при приложении | | | |
| 32. | Обстоятельство, способы его выражения. | <i>Второстепенные члены предложения.</i> Уметь различать виды обстоятельств по значению, определять способы их выражения, использовать обстоятельства для придания речи точности, ясности, выразительности, использовать как средство связи предложений в повествовательных текстах | | 11 неделя | |
| 33. | Главные и второстепенные члены предложения. | <i>Главные и второстепенные члены предложения.</i> Уметь определять грамматические основы в простом и сложном предложении, морфологические способы выражения главных и второстепенных членов, различать разные виды сказуемых, отличать подлежащее от прямого дополнения, ставить тире между подлежащим и сказуемым, производить синонимическую замену разных видов сказуемых, нераспространенных и распространенных предложений, редактировать предложения с нарушением синтаксической нормы, использовать прямой и обратный порядок слов в текстах разных стилей | | 11 неделя | |
| 34. | РР №7. Характеристика человека. | <i>Написание сочинения.</i> Понимать особенности такого вида текста как характеристика человека, уметь составлять текст такого вида, использовать языковые средства, соблюдать на письме литературные нормы | Написание высказывания небольшого объема по образцу | 12 неделя | |
| 35. | РР №8. Характеристика человека. | <i>Написание сочинения.</i> Понимать особенности такого вида текста как характеристика человека, уметь составлять текст такого вида, использовать языковые средства, соблюдать на письме литературные нормы | Написание высказывания небольшого объема по образцу | неделя | |
| 36. | Контрольная работа №2 по теме «Главные и второстепенные члены предложения». | <i>Главные и второстепенные члены предложения.</i> Уметь определять грамматические основы, способы выражения главных и второстепенных членов предложения, производить синонимическую замену разных видов сказуемого, согласованных и несогласованных определений, правильно ставить знаки препинания между подлежащими и сказуемыми, при приложении | Тест | 12 неделя | |
| Раздел 8. Односоставные предложения (13 ч., из них р.р.-2, к.р.-1). | | | | | |
| 37. | Основные группы односоставных предложений. | <i>Односоставные предложения.</i> Знать структурные особенности односоставных предложений, уметь различать двусоставные и односоставные предложения, опознавать односоставные предложения в тексте, в структуре сложного предложения | | 13 неделя | |
| 38. | Определенно-личные предложения. | <i>Односоставные предложения.</i> Знать структурно-грамматические особенности определенно-личных предложений. Уметь различать односоставные и двусоставные предложения, находить определенно-личные предложения по их значению, структурным особенностям, использовать определенно-личные предложения в разных стилях речи, пользоваться двусоставными и определенно-личными предложениями как синтаксическими синонимами, правильно ставить знаки препинания в сложных предложениях, в состав которых входят определенно-личные предложения | | 13 неделя | |
| 39. | Неопределенно-личные предложения. | <i>Односоставные предложения.</i> Знать структурно-грамматические особенности неопределенно-личных предложений, сферу употребления, способы выражения сказуемого в этих предложениях, опознавать их в тексте и в структуре сложного предложения, уметь их использовать в собственных высказываниях, заменять двусоставные предложения синонимичными односоставными | | 13 неделя | |
| 40. | Обобщенно-личные предложения. | <i>Односоставные предложения.</i> Знать функцию обобщенно-личных предложений в речи, способы выражения сказуемого в них, опознавать данные предложения в тексте, употреблять их в собственных высказываниях, использовать односоставные предложения с обобщенным значением (поговорки, афоризмы, крылатые выражения) | | 14 неделя | |

| | | | | | |
|--|--|---|--|-----------|--|
| 41. | Безличные предложения. | <i>Односоставные предложения.</i> Знать структурные особенности безличных предложений, способы выражения сказуемого, особенности употребления в речи, уметь опознавать безличные предложения в тексте, и умело употреблять в собственной речи | | 14 неделя | |
| 42. | Безличные предложения. | <i>Односоставные предложения.</i> Уметь определять структурные типы безличных предложений, морфологические средства выражения сказуемого; различать односоставные и двусоставные предложения; использовать синонимические односоставные предложения, сопоставляя личные и безличные предложения; включать безличные предложения в текст, правильно ставить знаки препинания в сложных предложениях, в состав которых входят безличные предложения | | 14 неделя | |
| 43. | РР №9. Сочинение-рассуждение на свободную тему. | <i>Написание сочинений.</i> Уметь создавать собственные высказывания, соблюдая типологические особенности рассуждения, отбирать нужные аргументы, высказывать свое мнение, соблюдать на письме нормы русского литературного языка | Написание высказывания небольшого объема по образцу | 15 неделя | |
| 44. | РР №10. Сочинение-рассуждение на свободную тему. | <i>Написание сочинений.</i> Уметь создавать собственные высказывания, соблюдая типологические особенности рассуждения, отбирать нужные аргументы, высказывать свое мнение, соблюдать на письме нормы русского литературного языка | Написание высказывания небольшого объема по образцу | 15 неделя | |
| 45. | Назывные предложения. | <i>Односоставные предложения.</i> Знать структурные особенности и особенности употребления назывных предложений, уметь опознавать их в тексте, употреблять в собственных высказываниях как средство лаконичного изображения фактов окружающей действительности, характеризовать сферу употребления назывных предложений | | 15 неделя | |
| 46. | Неполные предложения. | <i>Неполные предложения.</i> Знать общее понятие неполных предложений, понимать назначение неполных предложений в общем, опознавать эти предложения в тексте и грамотно употреблять в собственных высказываниях, наблюдать за употреблением неполных предложений в разговорной речи и в письменном тексте, пунктуационно оформлять неполные предложения на письме, ограничивать структуру неполных предложений от односоставных | | 16 неделя | |
| 47. | Употребление односоставных предложений в устной и письменной речи. | <i>Речевое общение.</i> Уметь проводить устный и письменный синтаксический разбор односоставных предложений, производить сопоставительный анализ и использовать синонимию двусоставных и односоставных предложений; односоставные предложения в обобщенном значении и в пословицах, афоризмах, крылатых выражениях | | 16 неделя | |
| 48. | Повторение и обобщение по теме «Односоставные предложения». | <i>Односоставные предложения.</i> Уметь пользоваться двусоставными и односоставными предложениями как синтаксическими синонимами, анализировать в сопоставлениях разновидности односоставных предложений, составлять диалоги с употреблением определенно-личных предложений, включать неопределенно-личные предложения в составляемые сюжетные тексты, употреблять безличные предложения в миниатюрных зарисовках явлений природы | | 16 неделя | |
| 49. | Контрольная работа №3 по теме «Односоставные предложения». | <i>Односоставные предложения.</i> Уметь различать виды односоставных предложений, определять способы выражения главных членов в них, различать разные типы сказуемых, правильно расставлять знаки препинания, выразительно читать | Списывание неосложненного текста, определение видов односоставных предложений. | 17 неделя | |
| Раздел 9. Простое осложненное предложение (1 час) | | | | | |
| 50. | Простое осложненное предложение. | <i>Простое предложение.</i> Уметь находить в предложении смысловые отрезки, которые необходимо выделять знаками препинания, обосновывать их выбор и расставлять знаки препинания в соответствии с изученными правилами | | 17 неделя | |

| Раздел 10. Однородные члены предложения 14 часов. Из них р.р.-4, к.р.- 1). | | | | | |
|---|--|---|---|-----------|--|
| 51. | Однородные члены предложения. | <i>Однородные члены предложения.</i> Уметь опознавать однородные члены (распространенные, нераспространенные, выраженные различными частями речи, ряды однородных членов), соблюдать перечислительную интонацию в предложениях с однородными членами, строить предложения с несколькими рядами однородных членов | | 17 неделя | |
| 52. | Однородные и неоднородные определения. | <i>Однородные члены предложения.</i> Уметь различать однородные и неоднородные определения на основе смыслового, интонационного и грамматического анализа предложений, правильно ставить знаки препинания в предложениях с однородными и неоднородными определениями | | 18 неделя | |
| 53. | Однородные и неоднородные определения. | <i>Однородные члены предложения.</i> Уметь различать однородные и неоднородные определения, употреблять слова в прямом и переносном значении в качестве однородных (неоднородных) определений | | 18 неделя | |
| 54. | РР №11. Сравнительная характеристика. | <i>Изложение содержания прослушанного текста.</i> Уметь дифференцировать главную и второстепенную, известную и неизвестную информацию прослушанного текста, фиксировать информацию прослушанного текста в виде полного пересказа, определять принадлежность аудируемого текста к типу речи и функциональной разновидности языка, пересказывать текст, сохраняя структуру и языковые особенности исходного текста, использовать изученные синтаксические конструкции при описании внешности человека | Написание изложения по адаптированному тексту | 18 неделя | |
| 55. | РР №12. Сравнительная характеристика. | <i>Изложение содержания прослушанного текста.</i> Уметь дифференцировать главную и второстепенную, известную и неизвестную информацию прослушанного текста, фиксировать информацию прослушанного текста в виде полного пересказа, определять принадлежность аудируемого текста к типу речи и функциональной разновидности языка, пересказывать текст, сохраняя структуру и языковые особенности исходного текста, использовать изученные синтаксические конструкции при описании внешности человека | Написание изложения по адаптированному тексту | 19 неделя | |
| 56. | Однородные члены, связанные сочинительными союзами, и пунктуация при них. | Уметь правильно ставить знаки препинания при однородных членах, связанных сочинительными союзами, составлять схемы предложений с однородными членами; определять оттенки противопоставления, контрастности, уступительности и несоответствия, выражаемые противительными союзами; чередование или неопределенность оценки явлений, выражаемые разделительными союзами, расставлять знаки препинания | | 19 неделя | |
| 57. | Однородные члены, связанные сочинительными союзами, и пунктуация при них. | Уметь пользоваться предложениями с однородными членами в речи, различать простые предложения с однородными членами, связанными союзом И, и сложносочиненные предложения; производить возможную синонимическую замену союзов при однородных членах | | 19 неделя | |
| 58. | Обобщающие слова при однородных членах и знаки препинания при них. | <i>Однородные члены предложения.</i> Уметь находить обобщающие слова при однородных членах, определять место их по отношению к однородным членам, правильно ставить знаки препинания, составлять схемы предложений с обобщающими словами при однородных членах | | 20 неделя | |
| 59. | Обобщающие слова при однородных членах и знаки препинания при них. | Уметь различать предложения с обобщающими словами при однородных членах и предложения с составным именным сказуемым, распознавать логические категории рода и вида, общего и частного. Правильно расставлять знаки препинания, использовать предложения с обобщающими словами при однородных членах в текстах различных стилей | | 20 неделя | |
| 60. | Синтаксический и пунктуационный разборы предложений с однородными членами. | <i>Однородные члены предложения.</i> Уметь производить синтаксический и пунктуационный разбор предложений с однородными членами, использовать разные типы сочетаний однородных членов (парное соединение, с повторяющимися союзами, с составными союзами) как средство выразительности, выбирать форму сказуемого при однородных под- | | 20 неделя | |

| | | | | | |
|---|--|--|---|-----------|--|
| | | лежащих, соблюдать нормы сочетания однородных членов | | | |
| 61. | Однородные члены. Систематизация и обобщение. | <i>Однородные члены предложения.</i> Уметь опознавать, строить и читать предложения с однородными членами, правильно ставить знаки препинания, соблюдая интонационные особенности предложений | | 21 неделя | |
| 62. | Контрольная работа №4 по разделу «Однородные члены предложения». | <i>Однородные члены предложения.</i> Уметь анализировать текст по следующим параметрам: композиционно-содержательный анализ текста (определение темы, главной мысли, количества микротем и т. п.); стилистический (обоснование принадлежности текста к определенному стилю речи, выделение характерных для стиля языковых средств и стилистических приемов); типологический анализ текста (выделение в тексте ведущего типа речи); языковой анализ отдельных элементов текста; анализ правописания отдельных слов и пунктуации предложений | Списывание неосложненного текста, нахождение однородных членов предложения. | 21 неделя | |
| 63. | РР №13. Сравнительная характеристика двух знакомых лиц, особенности строения текста. | <i>Написание сочинений.</i> Уметь создавать текст - сравнительную характеристику, опираясь на правила сравнения, устанавливая между объектами сходство и различие, строить высказывание на основе типовой схемы (параллельного или последовательного сравнения), использовать для выражения различия антонимы, предлоги, союзы, вводные слова, параллельные синтаксические конструкции, для которых характерна сопоставительно-противительная интонация | Написание высказывания небольшого объема по образцу | 21 неделя | |
| 64. | РР №14. Сравнительная характеристика двух знакомых лиц, особенности строения текста. | <i>Написание сочинений.</i> Уметь создавать текст - сравнительную характеристику, опираясь на правила сравнения, устанавливая между объектами сходство и различие, строить высказывание на основе типовой схемы (параллельного или последовательного сравнения), использовать для выражения различия антонимы, предлоги, союзы, вводные слова, параллельные синтаксические конструкции, для которых характерна сопоставительно-противительная интонация | Написание высказывания небольшого объема по образцу | 22 неделя | |
| Раздел 11. Обособленные члены предложения 16 часов, из них р.р.-2, к.р.1). | | | | | |
| 65. | Обособленные члены предложения. | <i>Обособленные члены предложения.</i> Иметь представление об обособлении как способе придать второстепенным членам предложения относительную смысловую самостоятельность, особую значимость в высказывании; уметь характеризовать разные признаки обособления оборотов, опознавать обособленные члены. | | 22 неделя | |
| 66. | Обособление определений. | <i>Обособленные члены предложения.</i> Уметь находить грамматические условия обособления определений, выраженных причастными оборотами и прилагательными с зависимыми словами, а также согласованные одиночные определения, относящиеся к существительным, интонационно правильно их произносить, ставить знаки препинания при пунктуационном оформлении письменного текста | | 22 неделя | |
| 67. | Обособление определений. | <i>Обособленные члены предложения.</i> Уметь опознавать условия обособления определений, интонационно правильно произносить предложения с обособленными определениями, при пунктуационном оформлении письменного текста правильно ставить знаки препинания, использовать обособленные определения в текстах разных стилей и типов | | 23 неделя | |
| 68. | Обособление определений с обстоятельственным оттенком значения, обособление несогласованных определений. | <i>Обособленные члены предложения.</i> Уметь выявлять грамматические условия обособления определений с обстоятельственным оттенком значения, несогласованных определений, интонационно правильно читать предложения с обособленными определениями, понимать и определять изобразительно-выразительные функции обособленных определений в художественной речи | | 23 неделя | |
| 69. | РР №15. Рассуждение на дискуссионную тему. | <i>Написание сочинения.</i> Уметь создавать текст-рассуждение, сохраняя его композиционные элементы (тезис, доказательства, вывод), ориентируясь на определенного читателя | Написание высказывания небольшого объема по | 23 неделя | |

| | | | | | |
|-----|---|---|---|-----------|--|
| | | или слушателя, отобрать аргументы с целью обогащения речи, умело вплетать цитаты из художественного текста, обосновывать свое мнение | образцу | | |
| 70. | РР №16. Рассуждение на дискуссионную тему. | <i>Написание сочинения.</i> Уметь создавать текст-рассуждение, сохраняя его композиционные элементы (тезис, доказательства, вывод), ориентируясь на определенного читателя или слушателя, отобрать аргументы с целью обогащения речи, умело вплетать цитаты из художественного текста, обосновывать свое мнение | Написание высказывания небольшого объема по образцу | 24 неделя | |
| 71. | Обособление согласованных приложений. | <i>Обособленные члены предложения.</i> Знать основные условия обособления приложений, интонационно правильно произносить предложения с обособленными приложениями, правильно ставить знаки препинания при выделении обособленных приложений | | 24 неделя | |
| 72. | Обособление приложений. | <i>Обособленные члены предложения.</i> Уметь опознавать приложения в тексте на слух, правильно ставить знаки препинания, интонационно правильно произносить предложения с обособленными приложениями, использовать обособленные приложения в разных стилях и текстах речи | | 24 неделя | |
| 73. | Обособление обстоятельств, выраженных деепричастным оборотом и одиночным деепричастием. | <i>Обособленные члены предложения.</i> Уметь определять условия обособления обстоятельств, выраженных деепричастным оборотом и одиночным деепричастием, находить деепричастный оборот, определять его границы, правильно ставить знаки препинания при обособлении обстоятельств, использовать в речи деепричастный оборот, правильно строить предложения с ними, уметь заменять их синонимичными конструкциями | | 25 неделя | |
| 74. | Обособление обстоятельств, выраженных деепричастным оборотом и одиночным деепричастием. | <i>Обособленные члены предложения.</i> Уметь определять границы деепричастного оборота, правильно ставить знаки препинания при обособлении, конструировать предложения с деепричастным оборотом, исправлять ошибки в предложении, интонационно правильно произносить, опознавать обособленные обстоятельства как изобразительно-выразительные средства в художественной речи | | 25 неделя | |
| 75. | Запятая перед союзом КАК. Сравнительный оборот. | <i>Обособленные члены предложения.</i> Уметь опознавать синтаксические конструкции с КАК, правильно ставить знаки препинания в предложении со сравнительным оборотом и синтаксическими конструкциями с КАК, использовать сравнительный оборот в текстах разных стилей и типов речи | | 25 неделя | |
| 76. | Обособление обстоятельств, выраженных существительными с предлогами. | <i>Обособленные члены предложения.</i> Знать основные условия обособления обстоятельств, выраженных существительными в косвенных падежах, интонационно правильно произносить предложения с обособленными обстоятельствами уступки и причины, выраженными существительными с предлогами, правильно расставлять знаки препинания при них | | 26 неделя | |
| 77. | Обособление уточняющих членов предложения. | | | | |
| 78. | Обособление уточняющих, поясняющих, присоединительных членов предложения. | <i>Обособленные члены предложения.</i> Умение производить смысловой анализ предложений с уточняющими, присоединительными, поясняющими членами предложения, соблюдать интонацию уточнения | | | |
| 79. | Обособленные члены предложения. Систематизация. | <i>Обособленные члены предложения.</i> Уметь определять и выделять на письме обособленные второстепенные члены, определять сходство и различие между обособлением согласованных и несогласованных определений, отличие в обособлении согласованных определений и приложений, различие в обособлении определений, выраженных причастным оборотом, и обособлении обстоятельства, выраженного деепричастным оборотом, создавать тексты с включением различных случаев обособления, обосновывать синтаксические нормы | | | |

| | | | | | |
|--|--|--|---|-----------|--|
| | | построения предложений с обособленными членами и выразительно читать их | | | |
| 80. | Контрольная работа №5 по разделу «Обособленные члены предложения». | Обособленные члены предложения. Уметь воспроизводить аудируемый текст на письме, соблюдать орфографические и пунктуационные нормы | Списывание неосложненного текста, нахождение обособленных членов предложения. | 27 неделя | |
| Раздел 12. Слова, грамматически не связанные с членами предложения (10 часов, из них р.р.2, к.р.1). | | | | | |
| 81. | Обращение, его функции и способы выражения. | Обращение. Иметь представление об обращении за счет осмысления основного назначения обращения в речи (звательная, оценочная и изобразительная функция обращения), уметь характеризовать синтаксические, интонационные и пунктуационные особенности предложений с обращениями | | 27 неделя | |
| 82. | Знаки препинания при обращении. Употребление обращений. | Обращение. Уметь интонационно правильно произносить предложения, употреблять формы обращений в различных речевых ситуациях, различать обращения и подлежащие двусоставного предложения | | 28 неделя | |
| 83. | РР №17. Составление делового письма. | <i>Создание текстов разных стилей и жанров.</i> Уметь составить собственное высказывание в официально-деловом стиле, сохраняя его особенности, соблюдая специфику жанра (деловое письмо), исползовать обращение, учитывая адресат и цель делового письма | Выполнение задания небольшого объема по образцу | 28 неделя | |
| 84. | Вводные конструкции (слова, словосочетания, предложения). | Вводные конструкции. Знать группы вводных конструкций по значению, понимать роль вводных слов как средства выражения субъективной оценки высказывания, уметь выражать определенные отношения к высказыванию с помощью вводных слов, правильно ставить знаки препинания при вводных словах, различать вводные слова и члены предложения | | 28 неделя | |
| 85. | Вводные слова, словосочетания и знаки препинания при них. | Вводные слова. Уметь употреблять в речи вводные слова с учетом речевой ситуации, правильно расставлять знаки препинания при вводных словах, соблюдать интонацию при чтении предложений, использовать вводные слова как средство связи предложений и смысловых частей, производить синонимическую замену вводных слов | | 29 неделя | |
| 86. | РР №18. Публичное выступление. | Основные жанры публицистического стиля. Знать требования к устному выступлению, понимать значение понятий «публичный» и «публицистический», уметь использовать характерные для публицистического стиля средства языка, самостоятельно отбирать, обрабатывать и структурировать информацию, исследовать и анализировать важные современные проблемы общества, аргументированно отстаивать свои взгляды, убеждения | Подготовка небольшого по объему выступления. | 29 неделя | |
| 87. | Вводные предложения, знаки препинания при них. | <i>Вводные конструкции.</i> Уметь употреблять в речи вводные предложения с целью внесения добавочных сведений, тех или иных обстоятельств, расширения описания предмета; правильно строить, выразительно читать предложения с вводными конструкциями | | 29 неделя | |
| 88. | Вставные конструкции, особенности их употребления. | <i>Вводные конструкции.</i> Иметь представление о вставных конструкциях и их смысловых отличиях от вводных слов и предложений, уметь опознавать вставные конструкции, правильно читать предложения с ними, расставлять знаки препинания на письме | | 30 неделя | |
| 89. | Предложения с вводными конструкциями, обращениями. Систематизация и обобщение. | <i>Вводные конструкции.</i> Уметь производить синтаксический разбор предложений с вводными конструкциями, обращениями и междометиями, правильно ставить знаки препинания, производить синонимичную замену вводных слов, различать вводные слова и созвучные члены предложения, использовать вводные слова как средство связи предложений и смысловых частей текста, различные формы обращений в речевой этикете, риторические обращения как прием публицистического и художественного стилей | | 30 неделя | |

| | | | | | |
|---|--|--|--|-----------|--|
| 90. | Контрольная работа №6 по теме «Вводные конструкции. Обращения». | <i>Вводные конструкции.</i> Уметь производить синтаксический разбор предложений с вводными конструкциями, обращениями и междометиями, правильно ставить знаки препинания, производить синонимическую замену вводных слов, различать вводные слова и созвучные члены предложения, использовать вводные слова как средство связи предложений и смысловых частей текста, различные формы обращений в речевом этикете, риторические обращения как прием публицистического и художественного стилей | Написание адаптированного текста | 30 неделя | |
| Раздел 13. Способы передачи чужой речи (6 часов, из них р.р.2). | | | | | |
| 91. | Предложения с прямой речью. | Способы передачи чужой речи. Знать основные способы передачи чужой речи, уметь выразительно читать предложения с прямой речью, правильно ставить в них знаки препинания и обосновывать их постановку | | 31 неделя | |
| 92. | Предложения с косвенной речью. Замена прямой речи косвенной. | Способы передачи чужой речи. Знать понятие «косвенная речь», уметь различать прямую и косвенную речь, заменять прямую речь косвенной и наоборот, обосновывать постановку знаков препинания при косвенной речи | | 31 неделя | |
| 93. | Цитаты и знаки препинания при них. | Способы передачи чужой речи. Знать правила оформления цитат, уметь вводить цитаты в речь, правильно ставить знаки препинания при цитировании | | 31 неделя | |
| 94. | Способы передачи чужой речи. Систематизация и обобщение. | Способы передачи чужой речи. Уметь производить синтаксический разбор предложений и моделировать предложения с прямой речью, производить синонимичную замену предложений с прямой и косвенной речью, пунктуационно оформлять предложения с прямой речью, с косвенной речью, выразительно читать предложения с прямой и косвенной речью | | 32 неделя | |
| 95. | РР №19. Рассказ. | Написание сочинений. Уметь создать текст повествовательного характера, сохраняя типологические особенности, включать в свой рассказ диалог, соблюдать на письме литературные нормы | Написание изложения по тексту повествовательного характера | 32 неделя | |
| 96. | РР №20. Рассказ. | Написание сочинений. Уметь создать текст повествовательного характера, сохраняя типологические особенности, включать в свой рассказ диалог, соблюдать на письме литературные нормы | Написание изложения по тексту повествовательного характера | 32 неделя | |
| Раздел 14. Наука о русском языке и ее основные разделы. Повторение изученного в 8 классе (6 часов, из них р.р.-2, к.р.-1). | | | | | |
| 97. | Синтаксис и морфология. Повторение. | Синтаксис и морфология. Уметь опознавать части речи по их грамматическим признакам, определять синтаксическую роль в предложении, использовать в речи разные виды омонимов, виды и средства синтаксической связи | | 33 неделя | |
| 98. | РР №21. Контрольное изложение. | Изложение содержания прослушанного текста. Уметь пересказать фрагмент прослушанного текста, сохраняя структуру и языковые особенности исходного текста, соблюдая нормы литературного языка на письме | Написание изложения по адаптированному тексту | 33 неделя | |
| 99. | РР №22. Контрольное изложение. | Изложение содержания прослушанного текста. Уметь пересказать фрагмент прослушанного текста, сохраняя структуру и языковые особенности исходного текста, соблюдая нормы литературного языка на письме | Написание изложения по адаптированному тексту | 33 неделя | |
| 100. | Синтаксис и пунктуация. Повторение. | Синтаксис и пунктуация. Понимать смыслообразительную роль знаков препинания, уметь пунктуационно грамотно оформлять предложения с однородными и обособленными членами предложения, с прямой и косвенной речью, обращениями и вводными словами, обосновывать выбор знаков препинания | | 34 неделя | |
| 101. | Синтаксис и культура речи. Повторение. | Синтаксис и культура речи. Уметь соблюдать орфографические, грамматические и лексические нормы при построении словосочетаний разных видов, синтаксические нормы - при по- | | 34 неделя | |

| | | | | | |
|------|--|--|---|-----------|--|
| | | строении предложений, исправлять нарушения синтаксических норм, владеть языковыми средствами в соответствии с целями общения | | | |
| 102. | Контрольная работа №7 по теме «Повторение изученного в 8 классе». | Наука о русском языке и ее основные разделы. Уметь на письме соблюдать орфографические и пунктуационные нормы, опознавать части речи, определять в них морфемы, постоянные и непостоянные признаки, выявлять смысловые отношения между словами в предложениях. | Выполнение практической работы в меньшем объеме | 34 неделя | |

ПРИНЯТА

на заседании педагогического совета
Протокол №2 от 30.08.2022 года

МУНИЦИПАЛЬНОЕ
КАЗЁННОЕ
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ "СРЕДНЯЯ
ШКОЛА С УГЛУБЛЁННЫМ
ИЗУЧЕНИЕМ ОТДЕЛЬНЫХ
ПРЕДМЕТОВ №2 ИМ.
А.ЖАРКОВА Г. ЯРАНСКА
КИРОВСКОЙ ОБЛАСТИ"

Подписано цифровой подписью:
МУНИЦИПАЛЬНОЕ КАЗЁННОЕ
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ "СРЕДНЯЯ ШКОЛА
С УГЛУБЛЁННЫМ ИЗУЧЕНИЕМ
ОТДЕЛЬНЫХ ПРЕДМЕТОВ №2 ИМ.
А.ЖАРКОВА Г. ЯРАНСКА
КИРОВСКОЙ ОБЛАСТИ"
Дата: 2022.10.21 09:03:05 +03'00'

УТВЕРЖДАЮ

Директор школы

О.В.Кренева _____

Приказ №112/1 от 30.08.2022 года

Рабочая программа по русскому языку 9 класс(базовый уровень)

Автор-составитель

Новикова Н.Б.,

учитель русского языка и литературы МКОУ СШ с
УИОП №2 им. А.Жаркова г. Яранска

Кировской области

Пояснительная записка

Данная рабочая программа ориентирована на учащихся 9 класса и реализуется на основе следующих документов:

- п.2. ст. 32 Закона РФ «Об образовании»
 - Федеральный документ государственного стандарта общего образования, утвержденный приказом Министерства образования РФ № 1089 от 05.03.2004
 - Федеральный базисный учебный план для основного общего образования, утвержденный приказом Министерства образования РФ № 1312 от 09.03.2004
 - Примерной программы по русскому языку для 5-9 классов (основное общее образование), утвержденной Министерством образования и науки РФ, и программы по русскому языку к учебнику для 8 класса общеобразовательной школы (Русский язык. Рабочие программы. Предметная линия учебников Т.А. Ладыженской, М.Т. Баранова, Л.А. Тростенцовой. 5-9 классы – М.: Просвещение, 2012.).
 - Федеральный перечень учебников, рекомендованных (допущенных) Министерством образования к использованию в образовательном процессе в образовательных учреждениях, реализующих образовательные программы
 - Учебный план образовательного учреждения
- Преподавание ведется по учебнику Русский язык 9 класс: учебник для общеобразовательных учреждений / Л.А.Тростенцова, Т.А.Ладыженская, А.Д.Дейкина, О.М.Александрова; науч.ред. Н.М.Шанский.- М.: Просвещение, 2009

Место предмета в федеральном базисном учебном плане

Согласно федеральному базисному учебному плану для образовательных учреждений Российской Федерации на изучение русского языка на ступени основного общего образования отводится не менее 735 ч. В том числе в 9 классе - 3 ч в неделю, всего 102 ч.

Особое внимание уделяется вопросам теории, которые служат базой для формирования орфографических, пунктуационных умений и навыков. Программа обеспечивает реализацию личностно-ориентированного, когнитивного, коммуникативного, деятельностного подходов к обучению русскому языку.

Структура документа

Рабочая программа по русскому языку представляет собой целостный документ, включающий пять разделов: пояснительную записку; учебно-тематический план; требования к уровню подготовки учащихся; перечень учебно-методического обеспечения.

Содержание курса русского языка представлено в программе в виде трех тематических блоков, обеспечивающих формирование коммуникативной, лингвистической (языковедческой), языковой и культуроведческой компетенций.

Общая характеристика учебного предмета

Язык – по своей специфике и социальной значимости – явление уникальное: он является средством общения и формой передачи информации, средством хранения и усвоения знаний, частью духовной культуры русского народа, средством приобщения к богатствам русской культуры и литературы.

Русский язык – государственный язык Российской Федерации, средство межнационального общения и консолидации народов России.

Владение родным языком, умение общаться, добиваться успеха в процессе коммуникации являются теми характеристиками личности, которые во многом определяют достижения человека практически во всех областях жизни, способствуют его социальной адаптации к изменяющимся условиям современного мира.

В системе школьного образования учебный предмет «Русский язык» занимает особое место: является не только объектом изучения, но и средством обучения. Как средство познания действительности русский язык обеспечивает развитие интеллектуальных и творческих способностей ребенка, развивает его абстрактное мышление, память и воображение, формирует навыки самостоятельной учебной деятельности, самообразования и самореализации личности. Будучи формой хранения и усвоения различных знаний, русский язык неразрывно связан со всеми школьными предметами и влияет на качество усвоения всех других школьных предметов, а в перспективе способствует овладению будущей профессией.

Содержание обучения русскому языку отобрано и структурировано на основе компетентностного подхода. В соответствии с этим в IX классе формируются и развиваются коммуникативная, языковая, лингвистическая (языковедческая) и культуроведческая компетенции.

Коммуникативная компетенция – овладение всеми видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи, базовыми умениями и навыками использования языка в жизненно важных для данного возраста сферах и ситуациях общения.

Языковая и лингвистическая (языковедческая) компетенции – освоение необходимых знаний о языке как знаковой системе и общественном явлении, его устройстве, развитии и функционировании; овладение основными нормами русского литературного языка; обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; формирование способности к анализу и оценке языковых явлений и фактов, необходимых знаний о лингвистике как науке и ученых-русистах; умение пользоваться различными лингвистическими словарями.

Культуроведческая компетенция – осознание языка как формы выражения национальной культуры, взаимосвязи языка и истории народа, национально-культурной специфики русского языка, владение нормами русского речевого этикета, культурой межнационального общения.

Цели обучения

Курс русского языка направлен на достижение следующих целей, обеспечивающих реализацию личностно-ориентированного, когнитивно-коммуникативного, деятельностного подходов к обучению родному языку:

воспитание гражданственности и патриотизма, сознательного отношения к языку как явлению культуры, основному средству общения и получения знаний в разных сферах человеческой деятельности; воспитание интереса и любви к русскому языку;

совершенствование речемыслительной деятельности, коммуникативных умений и навыков, обеспечивающих свободное владение русским литературным языком в разных сферах и ситуациях его использования; обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; развитие готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию, потребности к речевому самосовершенствованию;

освоение знаний о русском языке, его устройстве и функционировании в различных сферах и ситуациях общения; о стилистических ресурсах русского языка; об основных нормах русского литературного языка; о русском речевом этикете;

формирование умений опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности, соответствия ситуации и сфере общения; умений работать с текстом, осуществлять информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию.

Общие учебные умения, навыки и способы деятельности

Направленность курса на интенсивное речевое и интеллектуальное развитие создает условия и для реализации надпредметной функции, которую русский язык выполняет в системе школьного образования. В процессе обучения ученик получает возможность совершенствовать общеучебные умения, навыки, способы деятельности, которые базируются на видах речевой деятельности и предполагают развитие речемыслительных способностей. В процессе изучения русского (родного) языка совершенствуются и развиваются следующие общеучебные умения: коммуникативные (владение всеми видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи, базовыми умениями и навыками использования языка в жизненно важных для учащихся сферах и ситуациях общения), интеллектуальные (сравнение и сопоставление, соотнесение, синтез, обобщение, абстрагирование, оценивание и классификация), информационные (умение осуществлять библиографический поиск, извлекать информацию из различных источников, умение работать с текстом), организационные (умение формулировать цель деятельности, планировать ее, осуществлять самоконтроль, самооценку, самокоррекцию).

Требования к уровню подготовки учащихся в 9 классе

В результате изучения русского языка в 9 классе учащийся должен

знать:

- роль русского языка как национального языка русского народа, государственного языка Российской Федерации и средства межнационального общения;
- основные признаки научного, публицистического, официально-делового стилей, разговорной речи, языка художественной литературы;
- признаки текста и его функционально-смысловых типов (повествования, описания, рассуждения);
- основные единицы языка, их признаки;
- основные нормы русского литературного языка (офоэпические, лексические, **грамматические**, орфографические, пунктуационные), нормы речевого этикета;

уметь:

речевая деятельность:

аудирование:

- фиксировать на письме информацию исходного текста в виде тезисов, **конспектов, резюме**, полного или сжатого пересказа;
- формулировать вопросы по содержанию текста;
- замечать в собственной и чужой речи отступления от норм литературного языка;

чтение:

- понимать коммуникативную тему, цель чтения текста и в соответствии с этим **организовывать** процесс чтения;
- составлять конспект прочитанного текста;
- оценивать степень понимания содержания прочитанного текста;
- прогнозировать возможное развитие основной мысли до чтения лингвистического **текста**

говорение:

- создавать устные монологические высказывания на актуальные социально-культурные, нравственно-этические, социально-бытовые, учебные темы;
- знать основные нормы построения устного высказывания: соответствие теме и **основной** мысли, полнота раскрытия темы, достоверность фактического материала, последовательность **изложения** (развертывания содержания по плану), наличие грамматической связи предложений **в тексте**, владение правильной и выразительной интонацией, уместное использование невербальных средств (жестов, мимики);

- строить научное рассуждение по сложным вопросам школьного курса русского языка;

письмо:

- знать основные нормы построения письменного высказывания: соответствие теме и основной мысли высказывания, полнота раскрытия темы, достоверность фактического материала, последовательность изложения (развертывание содержания по плану, правильность выделения абзацев в тексте, наличие грамматической связи предложений в тексте, владение нормами правописания);
- писать изложения по публицистическим, художественным текстам, сохраняя композиционную форму, типологическое строение, характерные языковые средства;
- вводить в текст изложения элементы сочинения (рассуждения, описания, повествования);
- писать небольшие по объему сочинения на основе прочитанного или прослушанного текста;
- составлять тезисы и конспект небольшой статьи (или фрагмента из большой статьи);
- совершенствовать написанное, исправляя недочеты в построении и содержании высказывания, речевые недочеты и грамматические ошибки;

текст:

- проводить текстологический анализ текстов разных стилей и типов речи (тема, основная мысль, тип речи, стиль, языковые и речевые средства, средства связи предложений, строение текста);

фонетика и орфоэпия:

- правильно произносить употребительные слова с учетом вариантов их произношения;
- анализировать и оценивать собственную и чужую речь с точки зрения соблюдения орфоэпических норм;

морфемика и словообразование:

- владеть приемами морфемного разбора: от значения слова и способа его образования к морфемной структуре;
- толковать значение слова, исходя из его морфемного состава (в том числе и слов с иноязычными элементами типа *-ЛОГ*, *ПОЛИ-*, *-ФОН* и т.п.);
- пользоваться разными видами морфемных, словообразовательных и этимологических словарей;
- опираться на морфемный разбор при проведении орфографического анализа и определении грамматических признаков слов.

лексикология и фразеология:

- разъяснять значение слов общественно-политической и морально-этической тематики, правильно их определять;
- пользоваться разными видами толковых словарей;
- верно использовать термины в текстах научного стиля;
- оценивать свою и чужую речь с точки зрения уместного и выразительного словоупотребления;
- проводить элементарный анализ художественного текста, обнаруживая в нем изобразительно-выразительные приемы, основанные на лексических возможностях русского языка;

морфология:

- распознавать части речи и их формы в трудных случаях;
- правильно образовывать формы слов с использованием словаря грамматических трудностей;
- определять синтаксическую роль слов разных частей речи;
- опираться на морфологическую характеристику слова при проведении орфографического и пунктуационного анализа;

орфография:

- применять орфографические правила, объяснять правописание слов с трудно проверяемыми орфограммами;
- пользоваться этимологической справкой при объяснении написания слов;
- проводить орфографический анализ текста;

синтаксис и пунктуация:

- различать изученные виды простых и сложных предложений;
- интонационно выразительно читать предложения изученных видов;
- составлять схемы простых и сложных предложений разных видов и конструировать предложения по заданным схемам;
- уместно пользоваться синтаксическими синонимами;
- правильно употреблять в тексте прямую речь и цитаты, заменять прямую речь косвенной;
- проводить синтаксический и интонационный анализ сложного предложения;
- устанавливать взаимосвязь смысловой, интонационной, грамматической и пунктуационной характеристики предложения;

- использовать различные синтаксические конструкции как средство усиления выразительности речи;
- применять пунктуационные правила, объяснять постановку знаков препинания в простом и сложном предложениях используя на письме специальные графические обозначения;
- строить пунктуационные схемы простых и сложных предложений;
- самостоятельно подбирать примеры на изученные пунктуационные правила;
- проводить пунктуационный анализ текста;
- аргументировать тезис о системном характере русской пунктуации.

Виды и формы контроля:

- диктант (объяснительный, предупредительный, графический, выборочный, взаимодиктант, творческий);
- комплексный анализ текста;
- устное высказывание на лингвистическую тему;
- тест.

Учебное и учебно-методическое обеспечение:

для учащихся:

1. Дейкина А.Д., Пахнова Т.М. Русский язык. Дидактические материалы. 9 класс. - М.: Дрофа, 2003

для учителя:

1. Контрольные и проверочные работы по русскому языку. / Под ред. Родина И.О. - М.: Астрель. 2001
2. Капинос В.И. и др. Сборник тестовых заданий для тематического итогового контроля по русскому языку 9 класс. - М.: Интеллект-Центр, 2000.
3. Методические рекомендации к учебному комплексу по русскому языку. 9 класс. / Под ред. Т.М.Пахновой. - М.: Дрофа, 2005
4. Лидман-Орлова Г.К. Учимся писать изложение. - М.: Дрофа, 2006
5. Селезнева Л.Б. Русский язык. Орфография и пунктуация. Обобщающие алгоритмы и упражнения. - М.: Дрофа, 2004
6. Воителева А.Д. Русский язык. Дидактические материалы. 8-9 классы. - М.: Дрофа. 2005
7. Шипицына Г.М., Петровская ОС., Черников И.А. Русский язык. Дидактические материалы. 8-11 классы. - М.: Дрофа, 2004
8. Шипицына Г.М. Изложение и сочинение с заданиями и ответами. - М.: Просвещение, 1997
9. Пахнова Т.М. Готовимся к письменным и устным экзаменам по русскому языку: 9-11 классы. -М.: Вербум-М, 2003
10. Цыбулько И.П. и др. Единый государственный экзамен: русский язык. Методика подготовки. - М.: Просвещение, 2006
11. Сенина Н.А., Петрова Т.А. и др. Русский язык: 9 класс. Итоговая аттестация - 2007. Пред-профильная подготовка. - Ростов на Дону: Легион, 2006

УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

| Название раздела | Количество часов всего | Контрольных работ | Развитие речи |
|---|------------------------|-------------------|---------------|
| Общие сведения о языке | 3 | 0 | 0 |
| Разделы науки о языке. Повторение изученного в 5-8 классах | 11 | 1 | 4 |
| Сложное предложение | 7 | 0 | 3 |
| Сложносочиненное предложение | 10 | 1 | 2 |
| Сложноподчиненные предложения | 35 | 2 | 9 |
| Бессоюзные сложные предложения | 11 | 1 | 3 |
| Сложные предложения с разными видами связи | 5 | 1 | 0 |
| Общие сведения о языке | 4 | 0 | 0 |
| Наука о русском языке и её основные разделы. Повторение изученного в конце года | 16 | 2 | 5 |
| | | | |
| Всего | 102 | 8 | 26 |

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

| № | Тема урока | Тип урока | Элементы содержания изучаемого материала в соответствии с ФКГОС ОО | Вид контроля, вид самостоятельной работы | Дата проведения | | |
|----|--|----------------------------|---|---|---------------------------------|----------|------|
| | | | | | Коррекционная работа | план | факт |
| | | | ОБЩИЕ СВЕДЕНИЯ О ЯЗЫКЕ | | | | |
| 1. | Основные формы существования национального русского языка | Урок усвоения новых знаний | <i>Общие сведения о языке.</i> Основные формы существования национального русского языка: русский литературный язык, территориальные диалекты (народные говоры), социальные диалекты (жаргоны) и просторечия. Национальный язык и единство его различных форм (разновидностей). | Анализ текстов Д.Лихачева о языке: определить тему, найти ключевые слова, к каким тематическим группам они относятся. Обоснуйте ответ своего отношения к выводу Д.Лихачева: «Есть язык народа как показатель его культуры и язык отдельного человека как показатель его личных качеств, качеств человека, который пользуется языком народа» | | 1 неделя | |
| 2. | Понятие о русском литературном языке и его нормах | Урок усвоения новых знаний | <i>Русский литературный язык и его нормы.</i> Русский литературный язык - основа национального русского языка. Литературный язык как основа русской художественной литературы. Основные отличия литературного языка от языка художественной литературы. | Составление таблицы «Разнообразие лексического состава русского языка» | | | |
| 3. | Нормированность – отличительная особенность современного литературного языка | Урок усвоения новых знаний | Нормированность - отличительная особенность современного литературного языка. Языковая норма и ее признаки. Виды норм русского литературного языка | тест | | | |
| | | | РАЗДЕЛЫ НАУКИ О ЯЗЫКЕ. ПОВТОРЕНИЕ ИЗУЧЕННОГО в 5-8 классах | | | | |
| 4. | Р/Р №1 Монолог и диалог | Урок развития речи | <i>Речевое общение. Речь устная и письменная.</i> Разновидности речевого общения: непосредственное и опосредованное, устное и письменное, диалогическое и монологиче- | Устное монологическое высказывание на тему «Значение Интернета для российского образования» | Составление монолога по образцу | | |

| | | | | | | | |
|-----|--|-------------------------------|---|---|--|--|--|
| | | | ское; их особенности | | | | |
| 5. | Р/Р №2 Стили речи. Типы текста. | | Функциональные разновидности языка. Стили речи. Сфера употребления, задачи речи, языковые средства, характерные для каждого стиля. Основные жанры стилей | Составить план учебной статьи. Проанализировать речевое высказывание с т. зр. его соотносительности с функциональными разновидностями языка, сферами общения и задачами речи. Анализ статьи журнала (газеты): выявить языковые средства публицистического стиля | Оставление плана учебной статьи по данному началу | | |
| 6. | Простое предложение и его грамматическая основа | Повторительно обобщающий урок | Простое предложение. Синтаксис и пунктуация простого предложения. Способы выражения главных членов предложения; виды предложений по наличию главных членов; виды односоставных предложений. | Объяснительный диктант | | | |
| 7. | Предложения с однородными членами | Повторительно-обобщающий урок | Простое предложение. Предложения с однородными членами и знаки препинания при них | Объяснительный диктант | | | |
| 8. | Предложения с однородными членами | Повторительно-обобщающий урок | | | | | |
| 9. | Предложения с обособленными членами. | Повторительно-обобщающий урок | Простое предложение. Обособленные члены предложения. Предложения с обособленными второстепенными членами | Комментированное письмо | | | |
| 10. | Предложения с обособленными членами. | Повторительно-обобщающий урок | | | | | |
| 11. | Обращение. Вводные, вставные слова и конструкции | Повторительно-обобщающий урок | Обращение. Вводные, вставные слова и конструкции. Знаки препинания в предложениях с обращениями, вводными словами и вставными конструкциями | Диктант «Проверяю себя» | | | |
| 12. | К.Р. №1 по разделу «Наука о русском языке» | Контрольный урок | Применение знаний и умений по синтаксису в практике правописания Знаки препинания в предложениях с обращениями, вводными словами и вставными конструкциями; орфографические нормы русского языка | Контрольная работа | Списывание неосложненного текста с грамматическим заданием | | |
| 13. | Р/Р №3 Описание по воображению и памяти | Уроки развития речи | Написание сочинения. Описание по воображению и памяти. Определение основных микротем | Сочинение по воображению и памяти на основе репродукций картин И.К.Айвазовского, И.Е. | Написание изложения по адаптированному тексту | | |

| | | | | | | | |
|-----|---|--------------------------------|---|--|---|--|--|
| | | | | Репина | | | |
| 14. | Р/Р №4 Описание по воображению и памяти | Уроки развития речи | <i>Написание сочинения.</i> Описание по воображению и памяти. Определение основных микротем | Сочинение по воображению и памяти на основе репродукций картин И.К.Айвазовского, И.Е. Репина | | | |
| | | | СЛОЖНОЕ ПРЕДЛОЖЕНИЕ | | | | |
| 15. | Основные виды сложных предложений | Повторительно-обобщающий урок | Понятие о <i>сложном предложении</i> . Сложное предложение как единица синтаксиса. Основные виды сложных предложений. Смысловое, структурное и интонационное единство частей сложного предложения. Основные средства связи между частями сложного предложения | Составить таблицу «Основные виды сложных предложений», заполнить ее своими примерами | | | |
| 16. | Союзные и бессоюзные предложения. | Урок усвоения нового материала | <i>Сложное предложение.</i> Типы сложных предложений. Смысловые отношения между простыми предложениями в составе сложного. Знаки препинания в союзных и бессоюзных предложениях. | Конструирование предложений по схемам | | | |
| 17. | Р/Р №5 Сжатое изложение | Урок развития речи | Написание сжатого изложения прослушанного текста. Изложение с элементами сочинения. Текст, заголовки, тема, основная мысль. Сложный план. Средства выразительности текста. | Изложение с элементами сочинения. | Написание сжатого изложения по адаптированному тексту | | |
| 18. | Р/Р №6 Написание сжатого изложения | Урок развития речи | | | | | |
| 19. | Разделительные и выделительные знаки препинания между частями сложного предложения. | Уроки закрепления изученного. | <i>Сложные предложения.</i> Знаки препинания и их функция. Знаки препинания в сложном предложении. Авторское употребление знаков препинания. Интонация сложного предложения. | Синтаксический и пунктуационный разбор предложений | | | |
| 20. | Разделительные и выделительные знаки препинания между частями сложного предложения. | Уроки закрепления изученного. | | | | | |
| 21. | Р/Р № 7 Тезисы. Конспект. | Урок развития речи | Создание письменных текстов разных стилей и жанров: тезисов, конспекта | Письменная работа | Написание конспекта с опорой на вопросы | | |
| | | | СЛОЖНОСОЧИНЕННОЕ ПРЕДЛОЖЕНИЕ | | | | |
| 22. | Понятие о сложносочиненном предложении (ССП). Смысловые отношения между частями СПП и способы | Урок усвоения нового материала | Понятие о <i>сложносочиненном предложении</i> . Строение СПП, средства связи частей СПП, смысловые отношения между частями СПП | Составить таблицу «Группы СПП». Диктант «Проверяю себя». | | | |

| | | | | | | | |
|-----|---|--------------------------------|---|---|-----------------------------|--|--|
| | их выражения. | | | | | | |
| 23. | ССП с соединительными, разделительными и противительными союзами. | Урок усвоения нового материала | ССП. Знаки препинания в ССП с соединительными, разделительными и противительными союзами. | Синтаксический, пунктуационный разбор предложений. Конструирование предложений | | | |
| 24. | ССП с соединительными, разделительными и противительными союзами. | Урок усвоения нового материала | ССП. Знаки препинания в ССП с соединительными, разделительными и противительными союзами. | Синтаксический, пунктуационный разбор предложений. Конструирование предложений | | | |
| 25. | Знаки препинания в ССП с общим второстепенным членом | Урок закрепления изученного | ССП. Знаки препинания в ССП с общим второстепенным членом | Синтаксический, пунктуационный разбор предложений. Конструирование предложений | | | |
| 26. | Знаки препинания в ССП с общим второстепенным членом | Урок закрепления изученного | | | | | |
| 27. | Синтаксический и пунктуационный разбор. Знаки препинания | Повторительно обобщающий урок | ССП. Синтаксический и пунктуационный разбор ССП. Знаки препинания в ССП | Написать сочинение-миниатюру «Наступление зимнего вечера», используя в нем ССП. Диктант «Проверяю себя» | | | |
| 28. | К.Р. №2 по теме «ССП». | Урок контроля | Применение ЗУН по синтаксису в практике правописания. Синтаксический и пунктуационный разбор ССП. Знаки препинания в ССП | Диктант с грамматическим заданием | | | |
| 29. | Анализ контрольной работы | Урок коррекции | | | | | |
| 30. | Р/Р №8 Изложение с элементами сочинения. | Урок развития речи | Подробное или сжатое изложение содержания прослушанного текста Изложение с элементами сочинения, Текст, заголовок, тема, основная мысль. Сложный план. Средства выразительности текста | Изложение с элементами сочинения | Написание сжатого изложения | | |
| 31. | Р/Р №9 Изложение с элементами сочинения. | Урок развития речи | | | | | |
| | | | СЛОЖНОПОДЧИНЕННОЕ ПРЕДЛОЖЕНИЕ | | | | |
| 32. | Понятие о сложноподчиненном предложении (СПП). | Уроки усвоения новых знаний. | Сложноподчиненное предложение (СПП) и его строение. Главная и придаточные части. Средства связи частей СПП: интонация, подчинительные союзы, союзные слова. | Составить план параграфа, проиллюстрировать своими примерами. | | | |
| 33. | Понятие о сложноподчиненном предложении (СПП). | Уроки применения знаний. | | | | | |
| 34. | Место придаточного предложения по отношению к главному. Знаки препинания в СПП. | Урок усвоения новых знаний. | СПП. Главная и придаточная части, их единство (смысловое, интонационное, грамматическое). Средства связи частей, знаки препинания. | Комментированное письмо. Составить схемы СПП | | | |
| 35. | Место придаточного предложения по отношению к главному. Знаки препинания в СПП. | Уроки применения знаний. | | | | | |
| 36. | Р/Р №10 Сжатое изложение | Уроки развития | Написание изложения прослушанного | Изложение с элементами сочинения | Написание сжатого из- | | |

| | | | | | | | |
|-----|--|--|---|---|-----------------------------------|--|--|
| | | речи | <i>текста.</i> Изложение с элементами сочинения, Текст, заголовок, тема, основная мысль. Сложный план. Средства выразительности текста | ния | ложения по адаптированному тексту | | |
| 37. | Р/Р №11 Написание сжатого изложения | Уроки развития речи | <i>Написание изложения прослушанного текста.</i> Изложение с элементами сочинения, Текст, заголовок, тема, основная мысль. Сложный план. Средства выразительности текста | Изложение с элементами сочинения | | | |
| 38. | Подчинительные союзы и союзные слова в СПП | Урок усвоения нового материала | <i>СПП.</i> Подчинительные союзы и союзные слова в СПП | Составление схем СПП, комментированное письмо. Упр.75. Рассмотреть таблицу в учебнике и ответить на вопросы: какие подчинительные союзы имеют омонимы среди относительных местоимений и как их различить в предложении? | | | |
| 39. | Подчинительные союзы и союзные слова в СПП | Уроки применения знаний. | | | | | |
| 40. | Роль указательных слов. Особенности присоединения придаточных предложений к главному | Урок усвоения нового материала | <i>СПП.</i> Роль указательных слов. Особенности присоединения придаточных предложений к главному | Взаимодиктант | | | |
| 41. | Р/Р №12 Рецензия на книгу. | Урок развития речи | <i>Создание текстов разных стилей и жанров. Написание рецензии на прочитанное произведение.</i> Рецензия на книгу. Особенности жанра рецензии. Составление плана, отбор средств. | Работа с памяткой «Как работать над рецензией на книгу» или «Как работать над отзывом на научно-популярные книги». Составление плана рецензии | Написание сжатого изложения | | |
| 42. | Р/Р №13 Рецензия на книгу. | Урок развития речи | | | | | |
| 43. | Основные группы СПП. Придаточные определительные. | Урок усвоения нового материала | Основные группы <i>СПП</i> по значению и строению. СПП с придаточными определительными. | Синонимичная замена СПП на простые, составление схем. Конструирование по схемам | | | |
| 44. | Придаточные определительные | Урок закрепления изученного материала | <i>СПП</i> с придаточными определительными. | Составить описательную миниатюру с СПП с придаточным определительным | | | |
| 45. | Придаточные изъяснительные (дополнительные) | Урок усвоения нового | <i>СПП.</i> Придаточные изъяснительные | Конструирование предложений по схемам | | | |
| 46. | Придаточные изъяснительные (дополнительные) | Урок закрепления изученного материала | <i>СПП.</i> Придаточные изъяснительные, место придаточных по отношению к главному, средства связи, синтаксические и пунктуационные нормы. | Составить повествовательную миниатюру, включающую СПП с изъяснительными придаточными | | | |
| 47. | СПП с придаточными образа действия, меры и степени. | Урок усвоения нового материала и закрепления | <i>СПП.</i> Средства связи придаточного с главным, знаки препинания в СПП, синтаксические нормы, отличие придаточного сравнительного от простого предложения со сравнительным оборотом, значение оборотов в речи. | Конструирование предложений. Схематический диктант. | | | |

| | | | | | | | |
|-----|---|--|--|---|---|--|--|
| 48. | СПП с придаточными места. | Урок усвоения нового материала и закрепления | <i>СПП.</i> Придаточные обстоятельственные, их виды. Синонимия простых и сложных предложений. | Подготовить устное сообщение «Специфика придаточных места и времени и их отличие от придаточные определительных», Конструирование предложений по схемам | | | |
| 49. | СПП с придаточными времени. | Урок усвоения нового материала и закрепления | <i>СПП.</i> Придаточные обстоятельственные, их виды. Синонимия простых и сложных предложений. | Подготовить устное сообщение «Специфика придаточных места и времени и их отличие от придаточные определительных», Конструирование предложений по схемам | | | |
| 50. | СПП с придаточными условиями. | Урок усвоения нового материала и закрепления | <i>СПП.</i> Структура СПП с придаточными условия, причины, следствия и их отличие от других видов. Знаки препинания в СПП. Стилистические особенности союзов, связывающих придаточные с главным. | Синтаксический и пунктуационный разбор, включение условных конструкций в высказывание на заданную тему | | | |
| 51. | СПП с придаточными причинами, следствия. | Урок усвоения нового материала и закрепления | <i>СПП.</i> Структура СПП с придаточными условия, причины, следствия и их отличие от других видов. Знаки препинания в СПП. Стилистические особенности союзов, связывающих придаточные с главным. | Синтаксический и пунктуационный разбор, включение условных конструкций в высказывание на заданную тему | | | |
| 52. | СПП с придаточными уступки и цели. | Урок усвоения нового материала и закрепления | <i>СПП.</i> Средства связи придаточного с главным, знаки препинания в СПП | Графический диктант, конструирование предложений | | | |
| 53. | СПП с придаточными присоединительными | Урок усвоения нового материала и закрепления | <i>СПП.</i> Средства связи придаточного с главным, знаки препинания в СПП | Конструирование предложений | | | |
| 54. | Различные способы выражения сравнения в СПП. | Повторительно-обобщающий урок | <i>СПП.</i> Отличие СПП с придаточным сравнительным от простого предложения со сравнительным оборотом. Значение сравнительных конструкций в речи | Творческое списывание | | | |
| 55. | К.Р. №3 по теме «Виды придаточных предложений» | Урок контроля | Строение <i>СПП.</i> Средства связи, виды придаточных. Знаки препинания в СПП | Комплексный анализ текста | Выполнение работы меньшего объема | | |
| 56. | Р/Р № 14 Сочинение на морально-этическую тему | Урок развития речи | Написание сочинений, создание письменных текстов разных стилей и жанров | Написание сочинения | Написание изложения по адаптированному тексту | | |
| 57. | СПП с несколькими придаточными. Знаки препинания | Урок усвоения нового материала | <i>СПП</i> с несколькими придаточными. Знаки препинания в них | Осложненное списывание | | | |

| | | | | | | | |
|-----|--|--------------------------------|--|--|---|--|--|
| | в них | ла | | | | | |
| 58. | СПП с несколькими придаточными. Знаки препинания в них | Урок усвоения нового материала | <i>СПП</i> с несколькими придаточными. Знаки препинания в них | Осложненное списывание | | | |
| 59. | Синтаксический и пунктуационный разбор СПП | Повторительно-обобщающий урок | Синтаксический и пунктуационный разбор <i>СПП</i> | Взаимодиктант, разборы | | | |
| 60. | Синтаксический и пунктуационный разбор СПП | Повторительно-обобщающий урок | Синтаксический и пунктуационный разбор <i>СПП</i> | Взаимодиктант, разборы | | | |
| 61. | Повторение по теме «СПП» | Повторительно-обобщающий урок | <i>СПП</i> . Строение СПП. Средства связи, виды придаточных. Знаки препинания в СПП. Повторение и обобщение изученного. | Работа с текстом: определение темы, основной мысли, стиля и типа речи, составление плана, схем сложных предложений | | | |
| 62. | К.Р. №4 по теме «Сложноподчиненное предложение» | Урок контроля | Строение <i>СПП</i> . Средства связи, виды придаточных. Знаки препинания в СПП | Диктант с грамматическим заданием | Выполнение работы меньшего объема | | |
| 63. | Р/Р №15 Аннотация | Урок развития речи | <i>Создание текстов разных стилей и жанров. Аннотация</i> Признаки текста как единицы речи. Аннотация: ее цель, задачи. Обязательные и факультативные компоненты аннотации | Анализ аннотаций, пересказ, близкий к тексту (упр.91) | | | |
| 64. | Р/Р №16 Портретный очерк | Уроки развития речи | <i>Написание сочинения. Портретный очерк.</i> Композиция и герой портретного очерка. Средства выразительности. Интервью как возможный элемент очерка. Портретная зарисовка | Составление сложного плана портретного очерка. Наблюдение над композицией. Написание сочинения-миниатюры (заготовки) | Написание изложения по адаптированному тексту | | |
| 65. | Р/Р №17 Портретный очерк | Уроки развития речи | <i>Написание сочинения. Портретный очерк.</i> Композиция и герой портретного очерка. Средства выразительности. Интервью как возможный элемент очерка. Портретная зарисовка | Составление сложного плана портретного очерка. Наблюдение над композицией. Написание сочинения-миниатюры (заготовки) | | | |
| 66. | Р/Р № 18 Деловые бумаги | Урок развития речи | Создание текстов разных стилей и жанров: расписки, доверенности, заявления) | Составление расписки, доверенности, заявления, резюме | Составление резюме по образцу | | |
| | | | БЕССОЮЗНОЕ СЛОЖНОЕ ПРЕДЛОЖЕНИЕ | | | | |
| 67. | Понятие о БСП. Запятая и точка с запятой. | Урок усвоения нового материала | Понятие о <i>бессоюзном сложном предложении</i> . Интонация в БСП. Запятая и точка с запятой в них | Составление предложений по схемам. Комментированное письмо | | | |
| 68. | БСП со значением причины, пояснения, дополнения. | Урок усвоения нового материала | <i>БСП</i> с разными видами связи. Двоеточие в БСП. | Составить и записать тезисный план параграфа и проиллюстри- | | | |

| | | | | | | | |
|-----|---|--|--|---|--|--|--|
| | Двосточие в БСП. | и закрепления | | ровать своими примерами | | | |
| 69. | БСП со значением причины, пояснения, дополнения. Двосточие в БСП. | Урок усвоения нового материала и закрепления | <i>БСП</i> с разными видами связи. Двосточие в БСП. | Составить и записать тезисный план параграфа и проиллюстрировать своими примерами | | | |
| 70. | БСП со значением противопоставления, времени, условия, следствия. Тире в БСП. | Урок усвоения нового материала и закрепления | <i>БСП</i> с разными видами связи. Тире в БСП. | Составить и записать тезисный план параграфа и проиллюстрировать своими примерами. Конструирование предложений по схемам. Диктант «Проверяю себя» | | | |
| 71. | БСП со значением противопоставления, времени, условия, следствия. Тире в БСП. | Урок усвоения нового материала и закрепления | <i>БСП</i> с разными видами связи. Тире в БСП. | Составить и записать тезисный план параграфа и проиллюстрировать своими примерами. Конструирование предложений по схемам. Диктант «Проверяю себя» | | | |
| 72. | БСП. Синтаксический и пунктуационный разбор. | Повторительно-обобщающие уроки | <i>БСП</i> , знаки препинания в нем. Синтаксический и пунктуационный разбор Систематизация и обобщение изученного по теме « | Составить рассказ «Случай в лесу (на рыбалке)», передавая чувства человека (страх, удивление, волнение и др.), используя по возможности БСП | | | |
| 73. | БСП. Синтаксический и пунктуационный разбор. | Повторительно-обобщающие уроки | <i>БСП</i> , знаки препинания в нем. Синтаксический и пунктуационный разбор Систематизация и обобщение изученного по теме « | Взаимодиктант | | | |
| 74. | К.Р. №5 по теме «БСП» | Урок контроля | <i>БСП</i> , знаки препинания в нем. Синтаксический и пунктуационный разбор | Тест | Списывание неосложненного текста с грамматическим заданием | | |
| 75. | Р/Р №19 Изложение с элементами сочинения | Урок развития речи | Написание изложения прослушанного текста. Тема, основная мысль текста. Выразительные средства языка. Использование изученных синтаксических конструкций. | Написание изложения прослушанного текста. | Написание сжатого изложения | | |
| 76. | Р/Р №20 Изложение с элементами сочинения | Урок развития речи | | | | | |
| 77. | Р/Р № 21 Реферат | Урок развития речи | Основные жанры научного стиля. Реферат. | Написание реферата | Написание реферата меньшего объема | | |
| | | | СЛОЖНЫЕ ПРЕДЛОЖЕНИЯ С РАЗНЫМИ ВИДАМИ СВЯЗИ | | | | |
| 78. | Сложные предложения с разными видами связи | Урок усвоения нового материала и закрепления | <i>Сложные предложения с разными видами связи.</i> Структурные особенности сложных предложений с разными видами связей. Употребление союзной (сочинительной и подчинительной) и бессоюзной связи в сложных предложениях. | Составление схем, составление предложений по схемам | | | |

| | | | | | | | |
|-----|--|--|--|---|-----------------------------------|--|--|
| 79. | Сложные предложения с разными видами связи | Урок усвоения нового материала и закрепления | <i>Сложные предложения с разными видами связи. Структурные особенности сложных предложений с разными видами связей. Употребление союзной (сочинительной и подчинительной) и бессоюзной связи в сложных предложениях.</i> | Составление схем, составление предложений по схемам | | | |
| 80. | Знаки препинания в сложных предложениях с различными видами связи | Урок закрепления изученного | <i>Знаки препинания в сложных предложениях с различными видами связи</i> | Творческое списывание | | | |
| 81. | Знаки препинания в сложных предложениях с различными видами связи | Повторительно-обобщающий урок | <i>Знаки препинания в сложных предложениях с различными видами связи</i> | Анализ текста художественного стиля | | | |
| 82. | К.Р. №6 по теме «Сложное предложение с различными видами связи» | Урок контроля | <i>Сложное предложение с различными видами связи</i> Комплексный анализ текста. Сложные предложения и знаки препинания в них. Применение ЗУ по синтаксису в практике правописания. | Комплексный анализ текста | Выполнение работы меньшего объема | | |
| | | | ОБЩИЕ СВЕДЕНИЯ О ЯЗЫКЕ | | | | |
| 83. | Роль языка в жизни общества. Язык как исторически развивающееся явление. | | | | | | |
| 84. | Словарь как вид справочной литературы. | Повторительно-обобщающий урок | <i>Основные лингвистические словари. Словарь как вид справочной литературы. Основные виды словарей</i> | Сопоставительный анализ словарей. Составить словарную статью для толкового словаря (словаря синонимов, антонимов) | | | |
| 85. | Язык художественной литературы. | Повторительно-обобщающий урок | Общие сведения о языке. Язык художественной литературы: цели, функции. | Работа с текстами. | | | |
| 86. | Язык художественной литературы. | Повторительно-обобщающий урок | | | | | |
| | | | НАУКА О РУССКОМ ЯЗЫКЕ И ЕЕ ОСНОВНЫЕ РАЗДЕЛЫ. ПОВТОРЕНИЕ ИЗУЧЕННОГО В КОНЦЕ ГОДА | | | | |
| 87. | Р/Р №22 Разговорный стиль речи | Урок развития речи. | <i>Основные особенности функциональных стилей. Особенности разговорного стиля речи. Использование элементов разговорного стиля в художественной литературе как средство выразительности речи. Диа-</i> | Анализ текстов разговорного стиля и стиля художественной литературы | Выполнение работы по образцу | | |

| | | | | | | | |
|-----|--|---|---|---|---|--|--|
| | | | лог как компонент художественного произведения | | | | |
| 88. | Р/Р №23 Научный и официально-деловой стиль речи | Урок развития речи. Повторительно-обобщающий урок | <i>Основные особенности функциональных стилей.</i> Научный и официально-деловой стиль речи | Ответить на вопросы: в чем сходство официального и делового стиля речи, какую функцию они выполняют? Составить конспект статьи «Стилистическое использование синонимов» | Написание конспекта статьи с опорой на план | | |
| 89. | Р/Р №24 Публицистический и художественный стили речи | Урок развития речи. | <i>Основные особенности функциональных стилей.</i> Публицистический и художественный стили речи | Ответить на вопрос: в чем сходство и различие публицистического и художественного стилей речи? Лингвистический анализ художественного текста | | | |
| 90. | Звуки русского языка, их классификация. | Повторительно-обобщающие уроки | <i>Фонетика. Графика. Орфография. Орфоэпия</i> Звуки русского языка, их классификация. | Тест | | | |
| 91. | Звуки русского языка, их классификация. | Повторительно-обобщающие уроки | Смыслоразличительная роль звука. Орфоэпические и орфографические нормы Применение ЗУ по фонетике в практике правописания. Нормы произношения слов. | | | | |
| 92. | Лексика. Морфемика. Словообразование. | Повторительно-обобщающие уроки | <i>Лексика. Морфемика. Словообразование</i> Морфемы, передающие информацию о слове. Употребление слов в речи в зависимости от лексического значения. Основные способы объяснения лексического значения. Определение основных способов словообразования. Правописание морфем с опорой на морфемно-словообразовательный анализ. | Комплексный анализ текста | | | |
| 93. | Лексика. Морфемика. Словообразование. | Повторительно-обобщающие уроки | | | | | |
| 94. | Морфология и орфография. | Повторительно-обобщающие уроки | <i>Применение ЗУ по морфологии в практике правописания.</i> Употребление частей речи. Соблюдение норм русского языка. Орфограммы, выбор которых зависит от морфологических условий | Определение синтаксической роли наречий и словосостояний в предложениях | | | |
| 95. | Морфология и орфография. | Повторительно-обобщающие уроки | | | | | |
| 96. | Р/Р №25 Сжатое изложение | Уроки развития речи. Уроки контроля | <i>Изложение содержания прослушанного текста</i> | Изложение с элементами сочинения | Написание изложения по адаптированному тексту | | |
| 97. | Р/Р №26 Написание сжатого изложения | Уроки развития речи. Уроки кон- | <i>Изложение содержания прослушанного текста</i> | Изложение с элементами сочинения | | | |

| | | | | | | | |
|-------------|---|--------------------------------|--|---|---------------------|--|--|
| | | троля | | | | | |
| 98. | Правописание: орфография и пунктуация. | Повторительно-обобщающие уроки | <i>Применение ЗУ по орфографии и пунктуации в практике правописания. Соблюдение норм русского языка. Орфограммы. Простое и сложное предложение</i> | Устное сообщение «Что общего и в чем разница между простым и сложным предложением?» | | | |
| 99. | Правописание: орфография и пунктуация. | Повторительно-обобщающие уроки | <i>Применение ЗУ по орфографии и пунктуации в практике правописания. Соблюдение норм русского языка. Орфограммы. Простое и сложное предложение</i> | Устное сообщение «Что общего и в чем разница между простым и сложным предложением?» | | | |
| 100. | К.Р. №7 Итоговая контрольная работа. | Уроки контроля | | Контрольная работа в форме ОГЭ | Написание изложения | | |
| 101. | К.Р. №8 Итоговая контрольная работа. | Уроки контроля | | | | | |
| 102. | Анализ контрольной работы | Урок коррекции | | | | | |